

СОВРЕМЕННОМУ РЫБОЛОВУ В ПОДАРОК

А. ПЫШКОВ, С. СМИРНОВ

САМЫЕ УЛОВИСТЫЕ СПИННИНГОВЫЕ БЛЁСНЫ И ВОБЛЕРЫ



**А. В. Пышков
С. Н. Смирнов**

**Самые уловистые спиннинговые
блесны и воблеры**

*Текст предоставлен издательством <http://litres.ru/>
А. В. Пышков, С. Г. Смирнов Самые уловистые спиннинговые блесны и воблеры: Рыбацкая
Академия; Москва; 2007
ISBN 978-5-94382-095-3*

Аннотация

К сведению рыболовов, уловистых блесен и воблеров не так уж и много, и не надо думать, что они все были созданы лет 70 назад или вообще при царе Горохе. Действительно, в изготовлении блесен были попадания почти в яблочко, то есть форма приманки, разработанная много лет назад, была настолько удачной, что и спустя много лет серьезно менять что-либо просто не требовалось. И в то же время почти все хорошо зарекомендовавшие себя, проверенные временем приманки постоянно совершенствовались и видоизменялись. Уловистость спиннинговых приманок понятие очень сложное, а иногда и весьма субъективное. Многие блесны известных фирм, выполненные на азиатском континенте, вроде бы как две капли воды схожи с аналогом, но рыбу своей игрой привлекают хуже.

Нормальному среднестатистическому рыболову при покупке, в общем-то, наплевать на приоритет приманки и на страну изготовителя – главное, чтобы она ловила рыбу. Но в том-то и дело, что все сравнения оказываются не в пользу новых «старых» блесен и тем более не в пользу «левака», хотя повторяю, это мнение чисто субъективное, так как сравнить достоинства блесен, изготовленных в середине и конце прошлого века с современными образцами, довелось немногим.

Естественно, выделяя ту или иную блесну в ряд выдающихся, в книге присутствует и субъективное авторское мнение, мнение рыболовов с большим стажем, которые в блесенном приоритете полагаются только на свой многолетний опыт ловли спиннингом.

Авторы не сомневаются, что, прочитав книгу, начинающие и опытные спиннингисты не только расширят свой кругозор в области приманок, но и извлекут практическую пользу в вопросах покупки приглянувшихся приманок.

Издательство выражает благодарность П. М. Моталову, В. А. Кручинину, В. С. Соломатину за предоставленные материалы и помощь в подготовке книги.

Содержание

Часть 1	5
Исторический экскурс	5
Блесны-имитации	8
Об уловистости	10
Фирменные блесны-легенды	11
О «леваке», или «Почему не ловят»	12
Воблерный плагиат	15
Воблеры-подделки китайского производства	16
Часть 2	20
О качестве и эффективности блесен	20
Область применения	21
Об универсальности	22
Блесны фирмы Mepps	23
Блесны фирмы Muran	32
Фирма Blue Fox	36
Фирма Ilba	37
Фирма Rublex	38
Фирма Yakima Bait Go	43
Часть 3	44
От классики до модернизма	44
Фирма ABU Garcia	45
Фирма Acme	52
Фирма Blue Fox	54
Фирма Jackall Bros	58
Фирма Williams	59
Фирма Bete	61
Фирма Dam	63
Фирма Little Jimmi	66
Фирма Daiwa	67
Фирма Luhr Jensen	72
Фирма Mepps	85
Фирма Kuusamo	95
Фирма Rapala	96
Часть 4	98
Качественные воблеры с глубиной ловли до двух метров	98
Критерии отбора уловистого воблера	100
Испытание в домашних условиях	101
Цена и качество	102
Экзотический вид и уловистость	105
О цвете приманки	106
Щучьи пристрастия	107
О взаимозаменяемости	109
Фирма Daiwa	110
Фирма Jackall Bros	114
Фирма Masu Masters	116
Фирма Duel & Yo-Zori	117

Фирма Owner	120
Фирма Ecogear	121
Фирма River 2 Sea	122
Фирма Smit	123
Фирма ZZ Beit	125
Фирма Bass Dey	126
Дефекты воблеров (заводской брак)	127
Воблеры из бальзы ручной сборки	128
Фирма Rapala	129
Фирма Nils Master	131
Воблеры класса Ultra Light	132
Доработка микровоблеров	132
Замена колец и тройников	132
Доводка носовой петли	133
Перезагиб профиля лопасти (руля)	133
Шовный облой	134
Воблеры – гибриды	134
На что будем ловить завтра	137
Часть 5	141
Щука	141
Судак	144

А. В. Пышков, С. Г. Смирнов

Самые уловистые спиннинговые блесны и воблеры

Часть 1

От легендарных приманок до китайского «левака» или, Кому что нравится

Исторический экскурс

Никому не надо объяснять, что уловистая блесна – это приманка, которая хорошо ловит рыбу и, по-своему, незаменима. Можно также сказать, что уловистые блесны всегда хорошо продаются и часто служат прообразом для создания новых моделей приманок, толково или бездарно многократно копируются и часто выпускаются под другими названиями, причем на один оригинал приходится тысячи неуклюжих, бесполезных копий. Типичный пример – абсолютное большинство блесен доперестроечного периода.

Многочисленные «красноперки», «лэры», «уловистые», «отличные» и т. п. при внимательном рассмотрении оказываются жалкими подобиями скандинавских, реже американских блесен, которые действительно можно назвать уловистыми. И, тем не менее, несмотря на все кричащие недостатки, это были блесны, на которые рыбу ловили весьма успешно (фото 1). Так в ассортименте завода «Сатурн» и «Военхот» насчитывалось более 50 моделей блесен. Заводы брались почти за все, что можно было изготовить на своем оборудовании. Проблемы возникали только при изготовлении объемных приманок, где одним штампом обойтись было невозможно. И не так уж и важно, что отслужившее свой век оборудование настраивалось раз в полгода и у одной партии блесен, сделанных в начале месяца, толщина и профиль изгиба заметно отличались от блесен, изготовленных в конце месяца (фото 2). Но кое-что у российских предприятий по выпуску рыболовных принадлежностей все-таки получалось, и за это им огромное спасибо. Они всеми силами, как могли, знакомили советских рыболовов с качественными образцами мировой продукции, пусть и в слегка измененном виде. Намного лучше дела обстояли у каунасского завода в Прибалтике, который делал копии со скандинавских блесен один к одному (фото 3). Блесны выполнялись небольшими партиями, и найти их в свободной продаже было почти невозможно (фото 4).



Фото 1. Ряд блесенных фантазий доперестроечного периода на тему известных мировых брендов



Фото 2. Несоответствие профилей изгибов блесен Атом-2, изготовленных на одном заводе, но в разное время

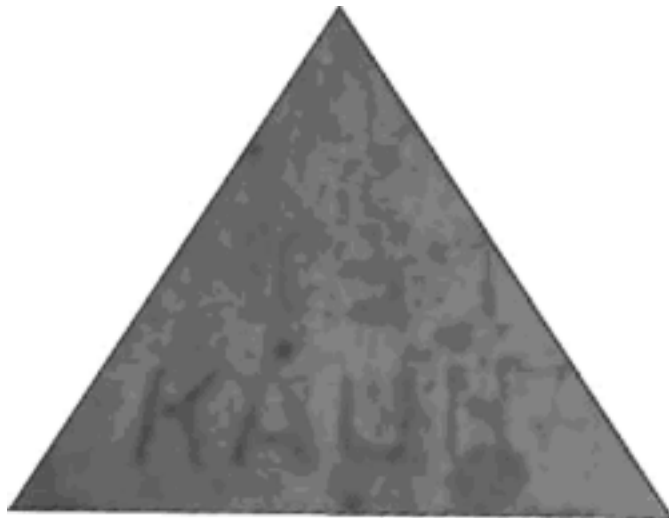


Фото 4. Клеймо каунасского завода-изготовителя

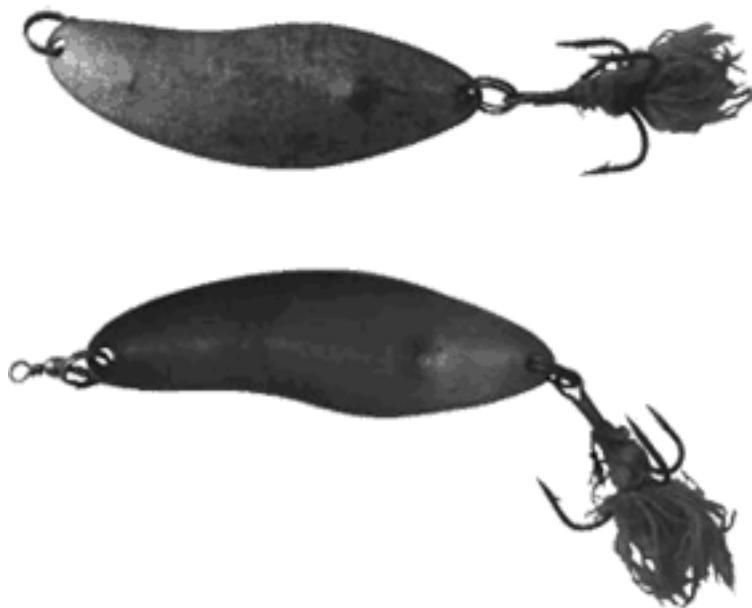


Фото 3. Точная копия блесны фирмы Kuusamo, изготовленная в г. Каунасе слегка измененном виде.

Намного лучше дела обстояли у каунасского завода в Прибалтике, который делал копии со скандинавских блесен один к одному (фото 3). Блесны выполнялись небольшими партиями, и найти их в свободной продаже было почти невозможно (фото 4).

Блесны-имитации

Отдельно необходимо сказать и о продукции многочисленных фирм средней руки, образованных 5-10 лет назад. Они явно взяли курс на серийный выпуск моделей классических блесен, но с незначительными изменениями, где за вроде бы новыми оригинальными названиями, четко просматриваются авторитетные формы хорошо известных блесен (фото 5). Девиз таких фирм понятен: выглядит импозантно – остальное неважно или, сказать проще, дешево и сердито. Действительно, трудно отказаться от покупки блесны почти задаром, очень похожей на свой оригинал, который стоит приличных денег. Подобные блесны, как правило, красочно оформлены, выглядят очень нарядно и привлекательно и явно рассчитаны на неискушенных рыболовов, причем продаются они очень хорошо как оптом, так и в розницу (фото 6).

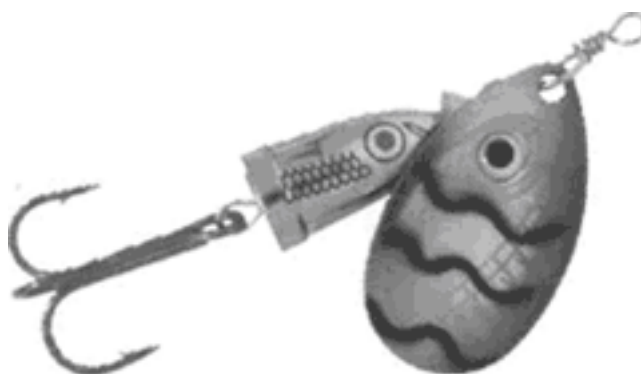


Фото 5. Акустическая блесна *Perkca Acustic* фирмы *Cottus*. Несмотря на оригинальность формы, очень напоминает блесну *Vibraх* фирмы *Blue Fox*

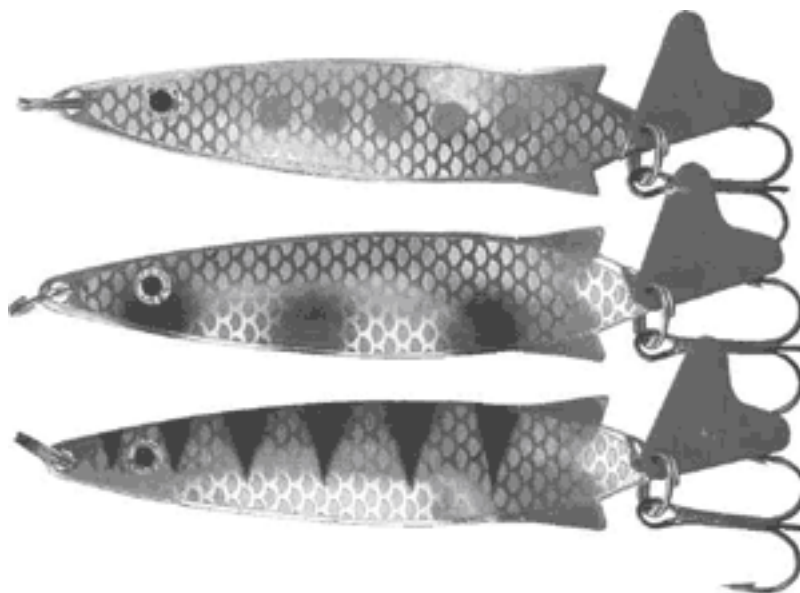


Фото 6. Колеблющиеся блесны *Trout* фирмы *Robinson* – фантазия на тему блесны *Toby* фирмы *Abu Garcia*



Фото 7. Профиль китайской версии блесны Шторлек с недогибом передней плоскости

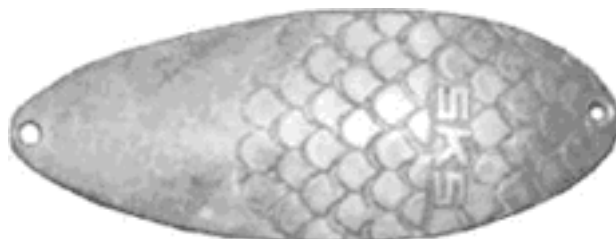


Фото 8. Шведская блесна SKS (конец XIX в.). Ее форма легла в основу многочисленных блесен позднего периода

Однозначно сказать, что они совсем не ловят рыбу, нельзя. Конечно, ловят, но обычно несколько хуже своего прообраза. А то, что они, как правило, изготовлены по упрощенной технологии и у них за счет простенькой штамповки нарушена или изменена линия изгиба или даже геометрия профиля – мало кого волнует (фото 7). К тому же данная продукция агрессивно рекламируется в различных рыболовных изданиях, ею заполнены многочисленные каталоги малоизвестных в Европе фирм. Не секрет, что большая часть таких блесен азиатского производства, хотя в последнее время это не играет решающей роли.

Об уловистости

К сведению рыболовов уловистых блесен и воблеров не так уж и много, и не надо думать, что они все были созданы лет 70–80 назад или вообще при царе Горохе. Действительно, в изготовлении блесен были попадания почти в яблочко, то есть форма приманки, разработанная много лет назад, была настолько удачной, что и спустя много лет серьезно менять что-либо просто не требовалось (например, шведские блесны Fiord и SKS, воблер Original фирмы Rapala, блесна «Уральская», прототипы блесен: Timber Doodle и Siclopes (фирма Mepps), блесна Krokodile фирмы Luhr Jensen (фото 8). Почти все хорошо зарекомендовавшие себя, проверенные временем приманки постоянно совершенствовались.

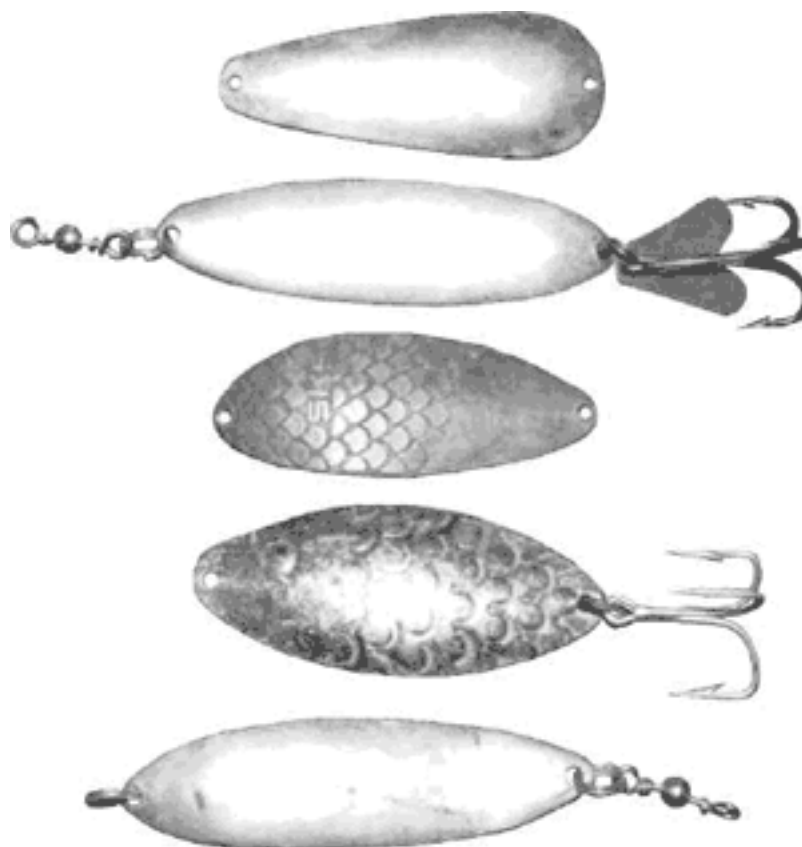


Фото 9. Серебряные блесны второй половины XIX в.

Тем не менее, с появлением новых технологий и материалов появились сверхуловистые блесны, о которых раньше нельзя было мечтать, и без которых рыбу в современных условиях поймать стало практически невозможно. Типичный пример – блесна Silver Creek фирмы Daiwa, способная спровоцировать на хватку почти все виды рыб, меняющая свой цвет в зависимости от глубины ловли, и, тем не менее, воспринимаемая рыбой как живая, естественная приманка. А уж конструкция и технология изготовления воблеров последнего поколения вообще сопоставима с прорывом человечества в космос.

Уловистость блесны понятие сложное, а иногда и весьма субъективное. Так абсолютное большинство чудом сохранившихся серебряных или латунных блесен, изготовленных на рубеже XIX–XX вв., уловистыми, по сути, никогда не являлись (фото 9). Рыба на них стабильно брала только тогда, когда ее было много. Эти чудом сохранившиеся раритеты давно уже стали украшением рыболовных коллекций или даже музейной редкостью. И все же удачные конструкции или даже идеи мастеров прошлых веков полностью смогли реализоваться только благодаря техническому прогрессу во второй половине XX века.

Фирменные блесны-легенды

Если с левыми китайскими блеснами-штамповками, выпускаемыми по упрощенной технологии всем все понятно, их производители на многое, по большому счету, не претендуют (они продаются по смешной цене, иногда и на вес (в основном на различных рынках)), то в выпуске блесен-легенд с мировой известностью не все так просто и однозначно.

Ни для кого не секрет, что большая часть прославленных европейских фирм тоже начали изготавливать свою продукцию в странах Азии, чаще всего в Малайзии и на Тайване. Конечно, это происходит не от хорошей жизни, в отдельных случаях только с целью выжить в жесткой конкурентной борьбе, снизив цену на товар или даже продав патент на производство блесны другой фирме. Казалось бы, все в порядке вещей, так и должно быть – законы рынка. Здесь проходит очень тонкая грань между желанием, во что бы то ни стало сохранить марку качества в изначальном виде, и в то же время упростить производство, и за счет этого снизить цену на приманку с целью привлечения внимания покупателя, в том числе и оптового, а сделать это, не снижая качества блесен, практически невозможно.

Вернемся непосредственно к понятию «уловистость». Всем понятно, что уловистость вещь не эфемерная. Она зависит от множества факторов и, в первую очередь, от качества изготовления и технологии производства.

Многие блесны известных фирм, выполненные на азиатском континенте, вроде бы как две капли воды схожи с аналогом, изготовленным лет пятнадцать-двадцать назад в Европе, но при внимательном рассмотрении имеют достаточное количество минимальных отличий. Объяснение этому только одно – упрощение процесса изготовления приманок. И вот здесь начинается самое интересное: отдельные блесны, выполненные в Азии, начинают уступать по эффективности европейским образцам, выпущенным десять, а иногда и двадцать лет назад, а ведь речь идет о фирменных приманках (фото 10). Нормальному среднестатистическому рыболову при покупке, в общем-то, наплевать на приоритет приманки и на страну изготовителя – главное, чтобы она ловила рыбу. Но в том-то и дело, что все сравнения оказываются не в пользу новых «старых» блесен и тем более не в пользу «левака», хотя повторяю, это мнение чисто субъективное, так как сравнить достоинства блесен, изготовленных в середине и конце прошлого века с современными образцами, довелось немногим.

Естественно, выделяя ту или иную блесну в ряд выдающихся (или популярных), в книге присутствует и субъективное авторское мнение, мнение рыболовов с большим стажем, которые в блесенном приоритете полагаются только на свой многолетний опыт ловли спиннингом.

О «леваке», или «Почему не ловят»

Большинство «левых» приманок многократно копируется и выбрасывается на рынок большими партиями, по цене гораздо ниже, чем оригинал. Естественно, рыболов с опытом всегда сможет отличить китайские приманки от фирменных блесен, но многие в их непригодности убеждаются только на практике, разочаровываясь в производителях. И тогда вопрос: «От чего это происходит?» возникает с новой силой.

В блесенном конструировании существует правило так называемой «золотой линии», от которой отходить нельзя ни при каких обстоятельствах. Так изменения в размерах на 0,1 мм приводят к тому, что блесна из уловистой приманки превращается в банальную посредственность или даже в обычную «железяку» (фото 11).



Фото 10. Блесна Koster фирмы Abu Garcia разных годов выпуска:

а – внешняя (выпуклая) сторона не изменилась с момента выпуска;

б – фрагмент внутренней (вогнутой) стороны. Блесна изготовлена 25 лет назад в Швеции (толщина продольной грани заметно больше);

в – фрагмент внутренней (вогнутой) стороны блесны. Современная версия, изготовлена в Тайване (продольная грань заметно тоньше)

На игру блесны (важнейший компонент уловистости) огромное влияние оказывает материал, из которого она изготовлена. На практике часто бывает, что самодельная или «левая» блесенка играет вроде бы так, как и должна, а рыба на нее берет гораздо хуже, чем на оригинал.



Фото 11. Китайская версия блесны *Krocodile* (вес 10 г): а – внешняя сторона; б – внутренняя сторона; в – дефекты:

1 – профиль загиба уступает оригиналу, налицо недогиб, приводящий к ухудшению игры (становится слишком вялой);

2 – низкое качество обработки торцевой поверхности

Излишняя жесткость материала также приводит к непроизвольному изменению профиля, а можно сказать и уходу от задуманной формы. У фирменной блесны состав материала строго выверен. Даже другая марка латуни негативно отражается на игре лепестка, например, больше свинца – изменен вес и т. д. (фото 12). Самый простой способ отличить оригинал от подделки – это положить их на весы. Так обычно отличают «родной» Migan от высококачественных копий (естественно берутся блесны не только одной модели, но и изготовленные примерно в одно и тоже время). Нарушение весовой пропорции приводит к изменению игры.

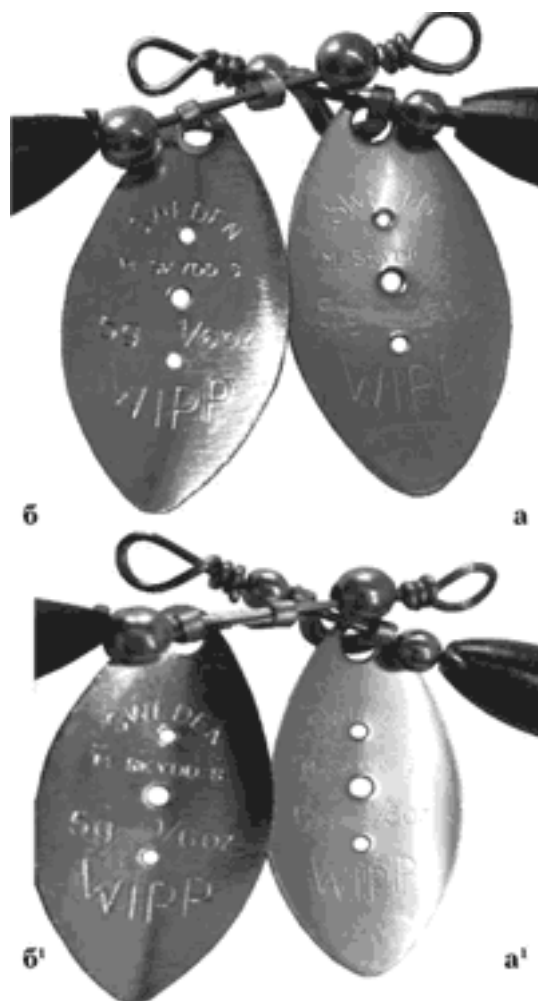


Фото 12. Блесны WIPP (вес 5 г) фирмы Migan:

а, а1 – оригинал (лепесток – латунь, шрифт и аббревиатура – фирменные);

б, б1 – подделки высокого качества китайского производства (лепесток – металл с гальваническим покрытием):

– поверхность неоднородная, видны заусенцы;

– шрифт узкий, резкий, с большой глубиной продавливания поверхности, заметен разброс и расхождения в напечатании букв

Так, например, лепесток играет лучше, а клюет хуже. Очень часто лепестки у высококачественных подделок выполняются из сплава латуни и алюминия, то есть сплава отечественного производства. В итоге при полном сходстве получается другая приманка с непохожей и непредсказуемой игрой.

Воблерный плагиат

Воблерный вопрос, касающийся выпуска высококачественной продукции, по остроте проблемы заметно уступает другим приманкам, в частности блеснам. Причина одна – качественные модели японских, европейских и американских фирм подделать невозможно даже на промышленном уровне. А в мире всего существует несколько концернов-гигантов и десяток фирм, кому это по плечу. По большому счету невозможно качественно подделать не только «хиты» массовой продукции, выпускаемые фирмами Yo-Zori, Duel, Daiwa, Shakal Bros и т. д., но и модели фирм попроще, таких как Rapala или Nils Master. А о подделках сложных в техническом исполнении воблеров фирмы Tim Daiwa речь вообще не идет. Их продукция настолько приблизилась к заоблачным высям космических технологий, что за последние 5–7 лет догнать их будет невозможно даже весьма крупным фирмам.

И, тем не менее, глупо было бы считать, что такой лакомый кусок как воблер с его заманчивой ценой обойден вниманием левыми производителями. Но здесь речь пойдет даже не о добросовестных производителях, а, скорее всего, о фирмах-любителях воблерного плагиата. Воблерный плагиат – это термин, который наиболее точно отражает суть происходящего на рыболовном рынке. Причем, любители плагиата – это тоже честные производители средней руки, которые звезд с неба не хватают. Как правило, подобные фирмы были образованы не так давно, а самое лучшее в воблерах уже было открыто и воспроизведено задолго до них. Их выбор пал на наиболее известные, популярные модели воблеров, проверенные десятилетиями, но изготавливаемые по устаревшим технологиям. Суть дальнейших изысканий сводится к тому, что модель воблера, взятая за основу, удлиняется на несколько миллиметров, меняется окраска, отчасти изгиб спины, а если надо, то и наклон лопасти, и получите новый воблер (фото 13).



Фото 13. Воблер *Super Huso* фирмы *Cottus*. От воблера *Original* фирмы *Rapala* отличить непросто.

Таких фирм-переделщиков много, хотя их процесс можно назвать творческим, а воблеры даже оригинальным. Много и каталогов, рекламирующих их продукцию. Но что удивительно, даже в слегка измененном виде легендарные модели воблеров в общем-то весьма неплохо ловят рыбу. Хотя это, конечно, совершенно новые модели, а их стоимость гораздо привлекательнее для покупателей (фото 14).

Вывод: овчинка стоит выделки, и модель нового-«старого» воблера эконом-класса всегда находит своего покупателя. Отмечаю, что перед законом и потребителем фирмы абсолютно чисты.

Воблеры-подделки китайского производства

С воблерами-подделками, как ни парадоксально, тоже никаких проблем нет. Китайские фирмы обычно изготавливают воблеры весом до 8-10 г и длиной до 10 сантиметров, можно сказать, экономят на материалах. Копируются, как правило, легкие суспендинги типа Minnow, очевидно тоже в целях экономии. О качестве можем сказать следующее: встречаются модели разные – от явного брака без игры до вполне приличных уловистых воблеров.



Фото 14. Не вдаваясь в детали и название, сразу хочется провести параллель с воблером Носки Floating фирмы Rapala

Недостатки китайских воблеров:

- слабые прочностные характеристики лопасти. Разлетаются об ударе о дно, (часто при хватке крупного экземпляра на леске у рыболова остается кусочек разогнутой проволоки, называемой носовой петлей, иногда с фрагментом лопасти);

- слабые тройники (разгибаются при усилии 1, 5–3 кг, в зависимости от модели и габаритов воблера).

И что же в таких воблерах может привлечь рыболовов? Конечно, только заниженная цена.

Вывод: данный тип продукции никому не пытаются навязать путем обмана, рыболов все видит сам, и брать или не брать воблер – его сугубо личное дело.

Многие фирмы-изготовители воблеров переделок-гибридов настолько вошли во вкус, что стали пополнять воблерный ряд копируемых приманок новыми, несуществующими моделями, до которых фирма, по их мнению, не доросла (фото 15).

Вывод напрашивается самый тривиальный: эти «оригинальные» воблеры, с позволения сказать модели, рыбу совсем уж ловить не отказываются, но, скажем прямо, делают это неохотно.



Фото 15. Подделка среднего качества воблера-составника *Magnum* фирмы *Rapala*

Опять-таки никто никого не обманывает и не выдает желаемое за действительное, все решает вопрос – цена-качество. Фирменные приманки, как правило, продаются рядом, но по другой цене. И все же воблеры-имитации или воблеры-подделки реализовываются в большом количестве.

На достаточно высоком уровне подделывается продукция многих известных фирм, но особенно страдает от «левака» фирма *Rapala*. Почему именно *Rapala*? Да потому, что это мировой бренд, одна из старейших фирм по выпуску воблеров в мире. И даже те рыболовы, которые в воблерах не очень-то разбираются и покупают их от случая к случаю, о фирме *Rapala* слышали все и неоднократно.

Воблеры этой фирмы подделывают весьма профессионально, включая и модели, запущенные в производство сравнительно недавно, полтора-два года назад. Подделывают так, что у неискушенного рыболова дух захватывает. На первый взгляд разницу без лупы заметить вообще невозможно. Совпадает не только форма, но и фирменная голографическая окраска (тело и глаз приманки). В воблер идентично оригиналу в нужном месте встраивается звуковая погремушка или даже звуковая камера с системой для дальнего заброса (фото 16). Более того, 80 % подделываемых приманок полностью идентичны своему оригиналу при ловле: также держатся на воде в спокойном состоянии и имеют весьма схожую игру при проводке.



Фото 16. Китайская подделка высокого качества воблера *Tai Dancer* фирмы *Rapala* (игра приемлемого качества)

Ясно, что воссоздать конструкцию воблеров *Rapala* с такой точностью и достоверностью по плечу только хорошо развитому и технически оснащенному производству, во главе которого стоят очень грамотные люди, знакомые с технологией создания таких приманок не понаслышке. В общем-то их нельзя не уважать, тем более, что их «левая» продукция в плане цены выглядит весьма привлекательно. Обычно стоимость воблера «левой» модели колеблется от 80 до 90 рублей при покупке в розницу, то есть фирма-производитель «левых»

воблеров не пытается выдавать свою продукцию за оригинал (очень похвально и достойно уважения).

Тем не менее, отличий от оригинала довольно много, остановимся на самых важных:

- на всех моделях, в том числе и габаритных, установлены однотипные крючки с гальваническим покрытием под хром, прочностные характеристики которых оставляют желать лучшего – щука свыше трех килограммов «левой» Rapala не доступна. Но, скажем прямо, многие радуются и поимке рыбы весом в 1, 5 кг;
- практически у всех моделей-составников изгиб тела на воздухе и в воде не такой плавный и естественный как у оригиналов воблеров;
- окраска тела приманки частично переходит на основание лопасти. У оригинала такое встречается крайне редко (технология сборки) (фото 17);
- отсутствует указание фирмы и страны изготовления на лопасти приманки.

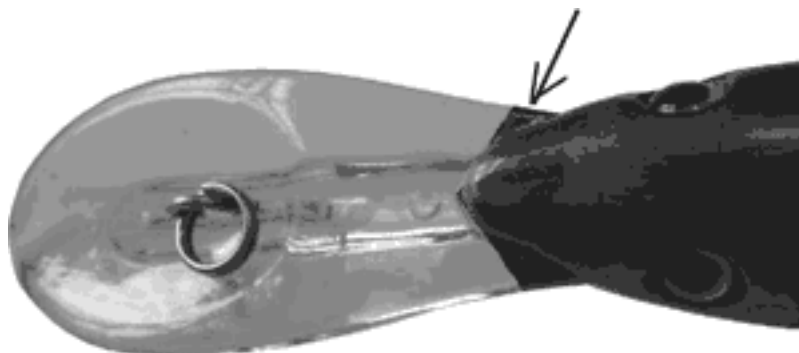


Фото 17. У «левых» воблеров окраска туловища часто переходит и на основание лопасти, на которой почти всегда отсутствует название фирмы

Расхождений с оригиналом можно насчитать еще довольно много, но если человек вообще не разбирается в моделях воблеров, то ему достаточно взглянуть на упаковку приманки и вложенный в нее вкладыш-инструкцию, и все сразу становится понятно. Все воблеры а-ля Rapala продаются в упаковке с надписью *Husky-jerk* (очевидно другие этикетки с названием воблеров печатать поленились).

Шрифт на вкладыше и на коробке довольно расплывчатый, многократно тиражируемый на черно-белом ксероксе.

На вкладыше-инструкции изображены, как правило, устаревшие модели и текст, который фирма Rapala не использует уже много лет. Модели фирмы, изготовленные за последние несколько лет, продаются в совершенно другой упаковке.

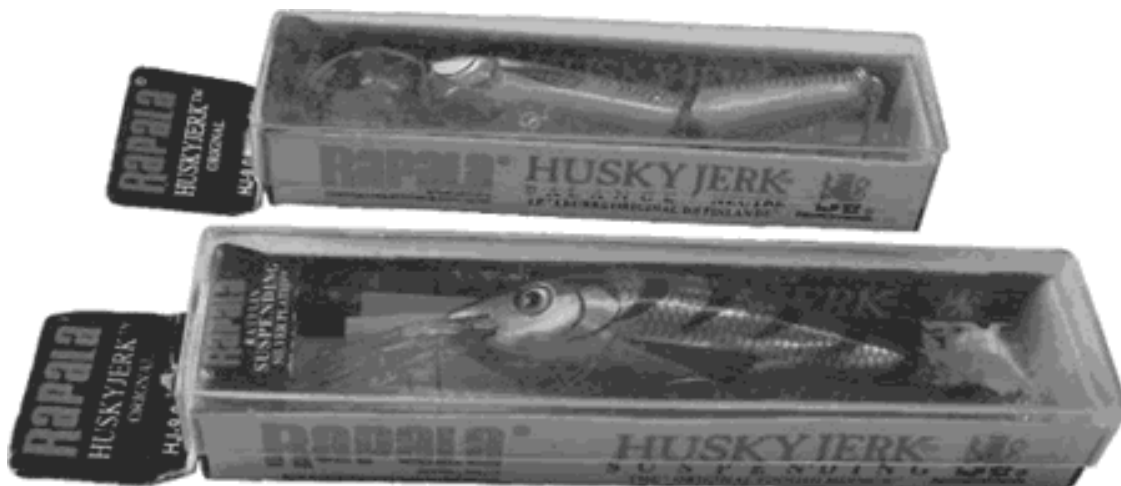


Фото 18. Именно в такой упаковке продаются 98 % всех «левых» воблеров под фирму *Rapala*



Фото 19. Поппер китайского производства. Подобные модели выпускает большинство известных фирм-производителей.

Но, даже в фирменных магазинах недобросовестные продавцы иногда пытаются всучить «левый» товар малоискушенным покупателям (обычно женщинам и детям), как правило, в той же упаковке – Nachki-jerk. Так что будьте внимательны и не дайте себя обмануть! (фото 18)

Не смотря на то, что китайские фирмы-производители уже давно освоили выпуск целого ряда воблеров, особенно удачно у них получаются попперы и стики под модели известных американских фирм (фото 19). Как ни удивительно, но в приманках часто устанавливается совершенно идентичная по звуку с оригиналом погремушка, да и движения при проводке незначительно отличаются от аналога.



Часть 2

Вращающиеся блесны

О качестве и эффективности блесен

Вращающиеся блесны относятся к самым надежным и универсальным приманкам для ловли хищных рыб по открытой воде. Они эффективны как в периоды относительного бесклевья, так и при активном жоре, практически во всех водоемах, где обитает хищная рыба. У многих рыболовов возникает вопрос: Почему вращающиеся блесны часто более уловистые, чем «колебалки»? Хотя последние явно скопированы с живого аналога, выглядят более естественно и, по идее, должны вызывать у хищника гораздо больший интерес, чем непонятно что напоминающие, постоянно мелькающие творения технического прогресса. Но разберемся во всем по порядку.

Вращающаяся блесна создает тот самый колебательный контур, который привлекает рыбу, находящуюся от приманки на значительном удалении. Уловистыми становятся только «вращалки», распространяющие вокруг себя вибрационные и поля, совпадающие с биоэлектрическим полем ускользающей раненой рыбки. Перемещение подобных приманок хищник улавливает на значительном расстоянии в радиусе от 5 до 20 метров и атакует безбоязненно, опережая конкурентов.

Опытный рыболов, выбрав правильный режим проводки, заставляет блесну не только вибрировать, а буквально трепетать, создавая у рыбы полную иллюзию раненой рыбешки. Подобную стадию игры приманки спиннингист особенно четко ощущает, если в его руках удилище из высокомодульного графита с сенсорным катушкодержателем.

О качестве блесны можно судить по наличию четырех основных параметров:

- вибрации, приманивающей рыбу во время вращения лепестка и элементов оснастки сердечника (блесна звучит);
- магнитного поля, возникающего при вращении лепестка;
- игре, привлекающей рыбу при разной интенсивности проводки;
- по форме и расцветке не обязательно совпадающие с живым аналогом, но вызывающие у хищника повышенный интерес к блесне.

В большинстве рек и водоемов средней полосы России прозрачность воды весьма ограничена (в пределах 0, 8 метра), поэтому рыба обнаруживает потенциальную жертву, в первую очередь, с помощью органов боковой линии, поэтому вращающиеся блесны вне конкуренции.

Область применения

Диапазон интересующих рыбу приманок неисчерпаем. Как и на что в момент ловли берет рыба, и каким приманкам отдает предпочтение, всегда определяется только опытным путем. В этом, конечно, есть свои плюсы и минусы. Но тем не менее, существует определенное правило, основанное на многолетней практике ловли методом проб и ошибок.

В мелководных водоемах без течения рыба отдает предпочтение блеснам, обладающим большим лобовым сопротивлением (угол максимального раскрытия лепестка до 60–70 градусов). На рыболовном сленге, из-за значительного сопротивления, возникающего при проводке, такие блесны называют упористыми (любимые блесны мелкого и среднего окуня и некрупной щуки). Рыба чаще всего реагирует на быстрые вращения лепестка при сравнительно вялой проводке.

При температуре воды ниже 10 °С хищники даже в период активности охотятся за вялым, легкодоступным живцом (окунь, ротан, карась, голец, вьюн). Поэтому на упористые блесны с частым вращением лепестка (классический пример *Aglia* фирмы *Mepps*), а также на приманки, проходящие мимо с большой скоростью, реагирует слабо. Лучшие приманки в такой период ловли колебалки, а из вращающихся – блесны с вялым вращением лепестка и углом отклонения от оси не более 30–40°, проводимые с минимально возможной скоростью или, как говорят, на грани «срыва» лепестка. На практике даже в мелководных торфяниках поздней осенью щука отлично берет на блесны с удлиненным лепестком типа «ивовый лист» и игнорирует блесны с округлым лепестком типа *Colorado*.

У каждой блесны есть свое назначение или область ограниченного применения. Если вы собрались ловить на течении, то чаще всего лучших результатов можно достичь, применяя при проводке следующие блесны:

- лепесток типа *Colorado* – заброс выше по течению, игра на снос, облов мелководных участков водоема или в случае, когда хищник держится в верхних слоях воды;
- лепесток типа «ивовый лист» – заброс во всех направлениях, облавливание придонных слоев;
- лепесток-гибрид (типа *Comet* фирмы *Mepps* или *Vip* фирмы *Muran*) – многоцелевое использование при различных условиях ловли.

Обычно спиннингист, перепробовав десятки или даже сотни блесен, начинает понимать, что выбор качественных приманок не так уж велик и в лидерах, в большинстве случаев окажутся, наши старые знакомые, хорошо себя зарекомендовавшие модели известных фирм (*Mepps*, *Muran*, *Blue Fox*, *Silver Creek*, *Ilba*, *Yakima* и т. д.).

Об универсальности

Универсальных блесен, подходящих для различных условий ловли, – единицы, а среди вращающихся таких нет. Поэтому глупо использовать блесну в ситуациях, в которых по техническим характеристикам она заведомо применена быть не может. Хотя, рассмотрим на предмет универсальности одну из самых популярных среди рыболовов блесну серии Aglia фирмы Mepps.

Несмотря на то, что блесны этой серии очень нравятся щуке и окуню, и последние идут за ними, как замороженные, универсальными их назвать нельзя по следующим причинам:

1. блесна не предназначена для ловли на течении, так как в результате своей конструкции не может преодолеть сопротивление водяных потоков и быстро оказывается на поверхности;

2. блесну этой серии из-за большой парусности забросить дальше 30 метров сложно;

3. оснащение блесен серии Aglia или Comet с дополнительным носовым грузом приводит к потере эффективной игры, резко снижая угол вращения лепестка (блесна изначально не рассчитана на добавочную огрузку);

4. в случае, если хищник стоит у дна, спиннингист затрачивает слишком много времени, дожидаясь заглубления приманки до нужного горизонта. Поэтому завести такую блесну в яму и удержать ее там хотя бы на короткий отрезок времени очень непросто, но возможно;

5. при ловле на эту приманку невозможно резко увеличить скорость проводки, так как в этом случае начинает сильно вибрировать или даже раскачиваться сердечник, что приводит к частым сбоям в игре (нестабильное вращение и периодические сбои лепестка);

6. широкий размах лепестка во время слабого клева препятствует хватке хищника, задевая за его пасть. В результате этого рыболов вынужден переходить на блесны меньшего размера со всеми вытекающими последствиями (хуже ситуация наблюдается только при использовании самодельных блесен с фиксируемым лепестком, у которых он даже не задевает пасть хищника, а скорее бьет по ней).

Казалось бы, перечислив эти давно уже известные факты, что хорошего можно сказать об этой приманке? А только то, что Aglia – отличная блесна, для неглубоких водоемов без течения. Качества данной блесны прекрасно сочетаются с ценовой политикой, что позволяет блесне пользоваться спросом.

Блесны фирмы Merpps

Блесны фирмы Merpps – это образец конструирования вращающихся блесен на проволочном сердечнике. Такие элементы как блесенная скоба (дужка), второй подшипник (рассекатель), профиль и форма лепестков, а также техника сборки – признаны эталоном блесенной классики. Форму лепестков и отдельные узлы приманок фирмы Merpps в той или иной степени заимствованы и скопированы многими фирмами-изготовителями рыболовных приманок.

На сегодняшний день блесны фирмы Merpps среди приманок, собранных на проволочном каркасе, по эффективности и популярности равных себе не имеют.

Блесна Aglia Winner

Блесна с облегченным набором сердечника. Нет груза и третьего подшипника, они заменены пластиковой втулкой. В конструкции приманки предусмотрена замена тройника. Тройник оснащен ярко-красной опушкой, выполняющей следующие задачи:

- привлекать внимание рыбы;
- защищать от зацепов за траву.

Блесна была специально разработана для ловли на мелководных участках водоемов, частично заросших водной растительностью (фото 20).

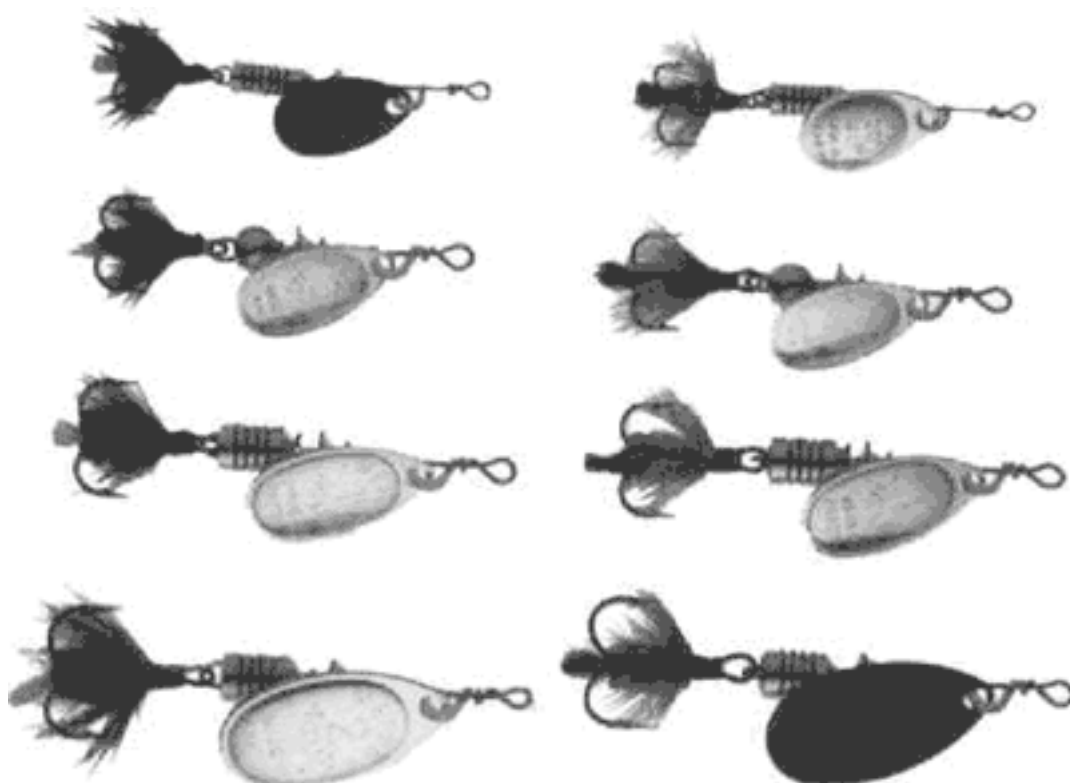
Блесна Aglia Moushe

Блесна с мушкой ручной вязки незаменима при ловле хищной рыбы в период ее наименьшей активности. Давно замечено, что рыба в определенное время ловли на приманку без оперенного тройника берет крайне неохотно. Данная блесна – идеальное сочетание хорошей игры и качественной мушки, вибрирующей при вращении лепестка и привлекающей внимание хищной рыбы. В отдельных реках и водоемах жереха и голавля без данной блесны поймать крайне сложно.

Фото 20. Блесна *Aglia Winner* фирмы *Merpps*



Фото 21. Блесны *Aglia Moushe* фирмы *Mepps*



Замечено, что даже на Ахтубе, в середине лета, эти рыбы на «чистые» блесны берут крайне неохотно. Здесь главное найти удачное сочетание окраски лепестка и цветовой гаммы мушки, благо выбор у рыболова есть (фото 21).

Блесна Aglia TW Streamer

Блесна оснащена стримером ручной вязки на снасточке. Необычайно уловистая приманка для ловли всей неактивной хищной рыбы. Просто незаменима во время стратифика-

ции воды и при ловле в цивилизованных водоемах, а также в периоды низкой активности рыбы, связанной не только с резкими перепадами атмосферного давления но и температурными скачками (фото 22).

Блесна наиболее эффективна при деликатной ловле на UL снасти. Проводка требуется довольно медленная, если ловля проходит на течении, допускается выдерживать значительные паузы, при которых блесна находится в свободном проплыве. Именно при таком неторопливом темпе вибрация от вращающегося лепестка в полной мере передается стримеру. При правильной проводке у приманки (стример + блесна) создается единый сложный колебательный контур, притягивающий всю рыбу на значительном расстоянии.

К достоинствам и, отчасти, недостаткам комбинированной приманки следует отнести то, что на ультралайтовый тандем и деликатную снасть (спиннинг-леска) часто берут крупные щуки весом от 3 кг и более. Поэтому рыболов в водоемах с большим количеством щуки вынужден ставить довольно длинный, изящный поводок, так как примитивно свитый или грубый может свести на нет все достоинства приманки.

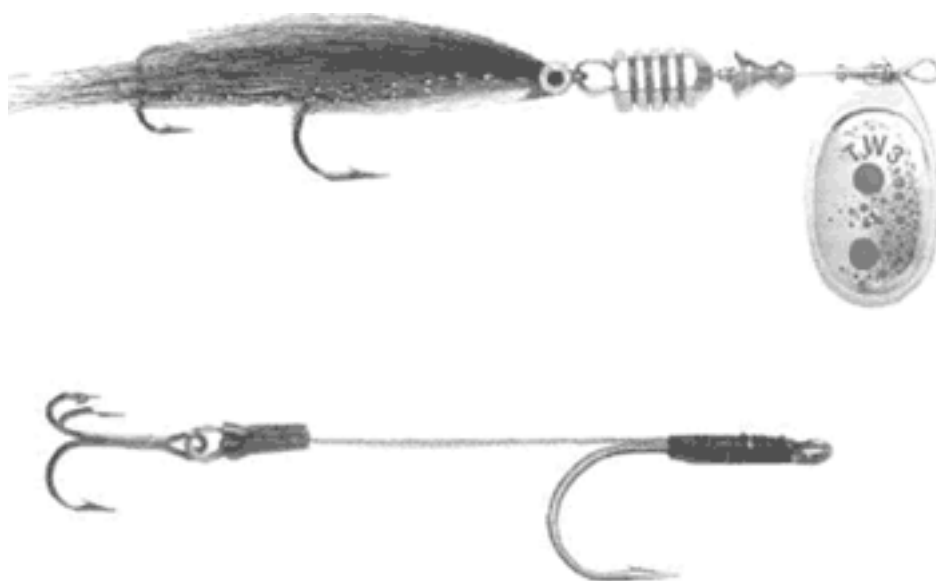


Фото 22. Блесна *Aglia TW Streamer* фирмы *Mepps*





Фото 23. Блесна *Bug* фирмы *Merpps* и ее модификации

В частности, подходит поводок из плетенки диаметром 0, 12-0, 15 мм. Процесс вываживания крупных экземпляров часто носит непредсказуемый характер. Я неоднократно попадал на чисто «щучьи» водоемы, где сытая, капризная хищница стабильно ловилась исключительно на блесны группы *Aglia TW* весом 4, 7 г или 6, 8 г.

Блесна *Bug*

Блесна *Bug* (жук) – незаменимая приманка для ловли полухищных рыб, особенно язя, голавля и жереха. Имитационный сердечник и широкие полуоткрытые лепестки под определенные виды насекомых вместе с искусственной мушкой придают блесне своеобразный вид попавшего в воду мотылька или жука (фото 23).

По сравнению с другими моделями вращающихся блесен фирмы *Merpps*, центр тяжести сердечника блесны *Bug* смещен к головной части приманки, а его окончание имеет заостренную коническую форму, которая в отличие от цилиндрической, круглой или бочкообразной, не является противовесом при колебаниях и вибрации, возникающей от вращения лепестка. При слегка ускоренной проводке блесна точно имитирует упавших в воду бабочек, жуков, хаотично мечущихся по поверхности или в толще воды, совершая незначительные периодические ускорения, которые и являются непосредственным сигналом к атаке хищника.

При правильной проводке в верхнем слое воды блесна оставляет на поверхности вспененные полосы-дорожки, точно такие же, как от упавших в воду насекомых. Но даже полного сходства с перемещающимися в воде насекомыми бывает недостаточно, чтобы сытая рыба атаковала блесну, особенно это относится к язю. Очень важно правильно подобрать цветовую гамму приманки.

Сердечник, лепестки и мушка должны точно соответствовать расцветке насекомых, составляющих кормовую базу рыб данного водоема. На блесны с фантазийной окраской сытые рыбы, такие как голавль и язь, реагируют неохотно. В водоемах без течения наиболее эффективна проводка с периодическим ускорением блесны и выходом ее к поверхности. При монотонно-равномерной проводке приманкой может заинтересоваться только голодный хищник.

Не освоив специфику ловли на блесну *Bug*, на стабильные уловы рассчитывать не приходится. Тем не менее, в отдельных водоемах эта блесна остается единственным аргументом в пользу поимки крупного капризного язя.

Блесенный тандем (Pike Tandem)

Вес тандема 14 г, эффективность заглубления до 3, 5 м.

Щуку всегда привлекает большой объем копошащейся массы, которая на значительном удалении от хищника добывает себе пищу или просто перемещается с одного места на другое. Пятнистая редко отваживается преследовать на открытом месте шуструю одиночную рыбешку. Другое дело, – напасть на стаю, в которой всегда один экземпляр может быть слабее других, а значит, является более легкой добычей. Расположение составных частей тандема создает у хищницы иллюзию погони за ускользающей добычей, более мелкой, чем сама зубастая хищница, да еще и на территории, ей не принадлежащей.



Фото 24. *Pike Tandem* фирмы *Mepps*

Если говорить о блесенных тандемах, то при проводке они создают сильное вибрационное поле, улавливаемое рыбой на расстоянии в несколько десятков метров. Так тандем, скомпонованный на основе вращающихся блесен, всегда имитирует движение или, точнее, акустический сигнал, исходящий либо от одиночного крупного экземпляра, либо от группы шустрых рыбок. Колебания от играющего блесенного тандема – всегда сильная встряска для хищника, находящегося рядом.

Здесь следует учитывать, что если ловля ведется на течении, а хищник находится в некотором удалении от приманки или в полусонном состоянии, то применение тандема оправдано. Если же рыбалка проходит в цивилизованном водоеме, да еще при температуре воды ниже 12 °С, ловля на блесенные тандемы не приносит результата. Поэтому к применению тандемов, состоящих из вращающихся блесен с лепестками больше № 3, следует относиться очень осторожно. Некоторые тандемы в цивилизованных водоемах при ускоренной проводке, попадая в резонанс от обоих составляющих, способны отпугнуть даже крупного хищника.

В последнее время многие известные фирмы наладили выпуск блесенных тандемов на мягком тросике, которые могут использоваться и с груз-головкой (фото 24). Такая конструкция разработана специально для ловли щуки. Тандем состоит из двух лепестков разных размеров. За счет этого, а также мягкого тросика, игра приманки становится более разнообразной и близкой к естественной. Как известно, одним из положительных свойств удачно выполненного тандема является то, что колебания и звуковой сигнал от двух блесен хищник принимает за неуверенное движение стайки мелкой подраненной рыбешки. Конструкция этого тандема не имеет слабых мест и притягивает к себе хищную рыбу подобно магниту.

Такой тандем великолепно подходит для ловли крупной щуки. Обладателю приманки совсем необязательно знать, что соблазнит зубастую хищницу: один лепесток или весь тандем. Главное, что равнодушной к нему щука не останется.

Блесны-фантазии и имитации под фирму Merpps

Приманки под фирму Merpps очень популярны, и возможно поэтому, одни из самых воспроизводимых в мире. В принципе, ничего странного в этом нет, так как фирма является первопроходцем на рыболовном рынке, и многие ее разработки (блесенные элементы) настолько близки к совершенству, что, как говорится, не прибавить – не убавить.

Отдельные ключевые узлы проще и дешевле использовать такими какими они являются, что в общем-то и делают многие хорошо известные фирмы, внося в них незначительные изменения декоративного характера и выпуская продукцию уже под своей маркой, на мой взгляд – это хорошие блесны, но по эффективности все же уступают приманкам Merpps (фото 25).

Блесны фирмы Merpps в последнее время копируют все кому не лень, не зависимо от технических возможностей производства.

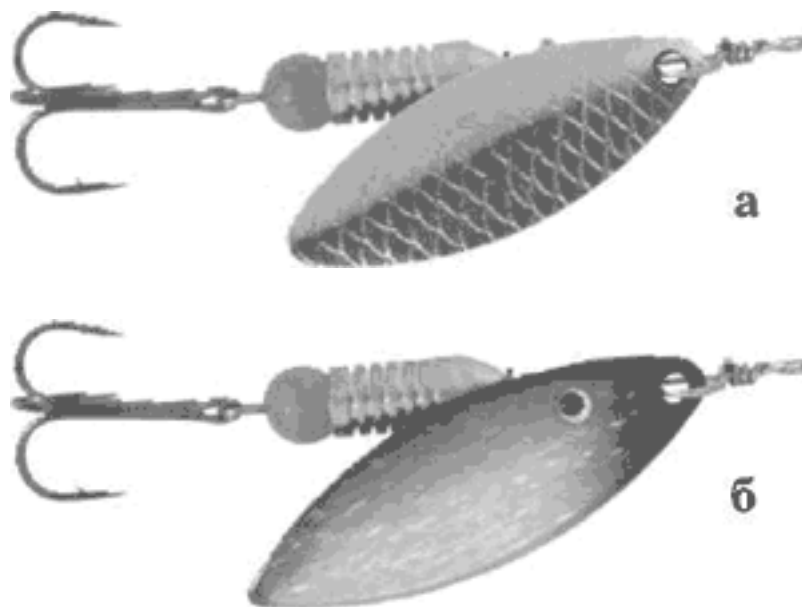


Фото 25. Блесны-фантазии на тему блесны *Aglia Long*:

а – блесна *Lota* фирмы *Cottus*;

б – блесна *Panther* фирмы *Robinson*

Российский рынок буквально перенасыщен дешевыми копиями блесен азиатского, реже европейского производства с очень низким качеством составных элементов и техникой сборки. Сходство подделок с оригиналом настолько иллюзорно, что фирмы-имитаторы обычно даже не указывают на них марку легендарной фирмы. В этом нет никакого смысла – лучше и дороже их продукция все равно не станет, а хлопот больше. Но главное противодействие против «левака» – это доступная для большинства рыболовов стоимость фирменных приманок. Действительно, зачем покупать карикатуру на хорошо знакомую блесну, китайского или иного производства или ее копию неизвестной фирмы, если стоимость оригинала ненамного дороже, а качество гарантировано.

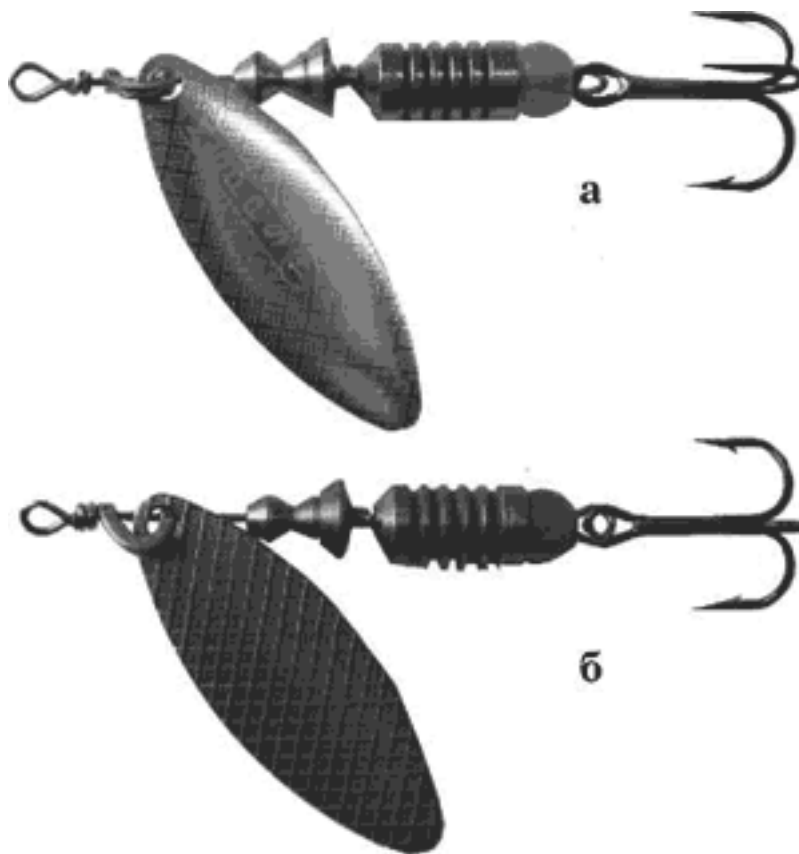
Вывод 1. Приемлемая розничная цена блесен фирмы Merpps наряду с высочайшим качеством – это важнейшие факторы, сдерживающие все потуги фирм-имитаторов, поэтому подделок практически нет. Особняком стоят выдающиеся копии блесен, изготовленные 25–

30 лет назад красногорскими мастерами (фото 26). Кстати, на момент изготовления блесны Aglia Long 1+ ее в каталоге фирмы не было (фото 27).



Фото 26. Точная копия блесны Comet фирмы Mepps, выполненная красногорскими мастерами в начале 80-х гг.

Фото 27. Вращающиеся блесны Aglia Long 1+ и ее копия: а – современный вариант фирмы Mepps; б– блесна изготовлена в России красногорскими мастерами более 30 лет назад.



Слухи о «левом» Mepps

Слухи о «левом» некачественном Mepps по Москве гуляли всегда и в большом количестве. Если отбросить самые невероятные и неправдоподобные, остается один, смысл которого в том, что часть своей продукции, не самого высокого качества, фирма Mepps изготавливает в некоторых странах Европы и, конкретно, в Польше, поэтому российских рыболовов

просто дурят и они вынуждены ловить рыбу на приманки среднего качества, уступающие по уловистости «родному» Merpps, изготовленному во Франции.

Слухи останутся слухами, но уважаемая фирма часто сама косвенно виновата в их появлении. В изготовлении блесен серий Aglia и Aglia Long стала допускаться некоторая небрежность. Под особый ураган критики российских спиннингистов наиболее часто попадает блесна Aglia с белым лепестком, собранная особенно неэстетично.

Чаще всего бросаются в глаза следующие недоработки:

- отогнутый конец верхней петли часто выступает в сторону на 2, 5–3, 5 мм (большинство рыболовов лишнюю часть проволоки вынуждены откусывать кусачками);

- сама петля свита неаккуратно, вместо окружности в основании образован неправильной формы эллипс;

- выступает в сторону на 1–2 мм и направлен (загнут) вниз под углом 35–40° конец загиба, стопорящего грузик, что может перекосить шарнир подшипника и отрицательно повлиять на вращение лепестка, так как от этого смещается набор элементов на сердечнике. Лишнюю проволоку приходится откусывать, а конец загиба – распрямлять до угла в 60°;

- к отверстию лепестка в месте крепления к дужке (скобе) с внутренней стороны часто примыкают раковины-замятины толщиной до 0, 1 мм, что говорит о некотором дефекте штампа.

Вывод 2. На 99 % данные изъязчики-огрехи настройки автомата к уловистости блесен отношения не имеют, в проигрыше только эстетическая сторона. Но надо заметить, что в этом прослеживается некоторое неуважительное отношение к российскому рыболовному рынку. Хотя всем понятно, что это отголоски все того же, хорошо известного принципа «цена-качество», то есть, что производитель заказывает, то и получает. Можно констатировать, что блесны фирмы Merpps предназначенные для американского рынка с надписью «USA» на внутренней стороне лепестка подобных изъянов не имеют.

Верхняя петля (крепление к леске) у них выгнута ровно, в форме окружности, скрутка выполнена очень аккуратно и естественно без торчащих отогнутых концов.



Фото 28. Лепесток блесны Aglia № 3 фирмы Merpps, выпущенной более 30 лет назад

Вывод 3. Несмотря на некоторые эстетические отклонения от оригинала, которые к уловистости блесен отношения не имеют, «левого» Merpps в природе не существует. Все

блесны этой фирмы изготавливаются только во Франции, но, к сожалению, с разным качеством сборки.

В разговоре о «левом» Mepps некоторую путаницу вносят некомпетентные спиннингисты, уверяющие, что у «родного» Mepps, предназначенного для европейского и американского рынков, отличаются даже формы лепестков и оформление (другие надписи, наличие сеточки на боках, другой радиус кривизны и т. д.). И при этом демонстрируют блесны или лепестки от блесен 25-30-тилетней давности (фото 28). Кстати, у подобных приманок игра действительно отличалась от современных моделей, была более дробной и размашистой. Но то, что старые модели были более уловистыми, сказать однозначно нельзя, – это дело вкуса.

Блесны фирмы Muran

Конструкция блесен фирмы Muran – воплощение давней мечты спиннингистов увеличить дальность забросов вращающихся блесен № 0–1 за счет добавочного веса, при этом не изменив габариты и не ухудшив качество игры, то есть на блесны малых размеров ловить крупную рыбу. Блесны Muran – это удачное сочетание веса, объема, общей компактности и игры, не уступающей лучшим образцам вращающихся блесен на проволочном сердечнике.



Фото 29. Блесна *Panther* фирмы *Muran* – универсальная приманка для ловли в реках и водоемах со слабым течением (при покупке обращайте внимание на обратную сторону лепестка!)

Все приманки Muran полностью опровергают гипотезу о том, что естественно играть, создавая необходимую вибрацию лепестка и сердечника, могут только приманки на проволочном каркасе. У блесен Muran наряду с хорошей игрой – прекрасная баллистика. В своем классе по дальности заброса им равных нет. В данном случае я не хочу рассматривать баллистические возможности блесен Tuna Lax весом 25–30 г, которые не уступают по дальности заброса блесне Kastmaster аналогичного веса. Все блесны фирмы Muran (вес от 1, 5 г до 3 г) летят в среднем на 3–5 метров дальше любых аналогичных с ними по габаритам блесен (фото 29).

Приманки вне конкуренции при ловле на водоемах со значительной площадью и в ветреную погоду. Они также незаменимы при ловле сверх осторожной рыбы, не подпускающей к себе на близкое расстояние. Такие возможности приманок позволяют во всех случаях максимально быстро обнаружить стоянки рыбы (фото 30). Значительная часть блесен оснащена тройниками со связанными на них мушками, что без сомнения является дополнительным плюсом при ловле большинства хищных рыб.



Фото 30. Блесна *Agat* фирмы *Muran* – универсальная приманка для ловли в водоемах со слабым течением

Практически все блесны данной фирмы вроде бы рассчитаны для ловли той или иной рыбы, на самом деле являются универсальными приманками, способными спровоцировать на хватку любую рыбу, оказавшуюся в зоне ловли.

Причем довольно часто на блесны весом 3–5 г попадаются крупные экземпляры судака, щуки и окуня. Каждая блесна при общей стабильной уловистости имеет ряд своих неповторимых плюсов, приносящих успех спиннингисту в различных ситуациях. Поэтому нет смысла останавливаться на достоинствах той или иной блесны, благо их всего девять. И, хочется еще раз подчеркнуть, что особо ценятся у спиннингистов блесны весом до 5 г, у которых аналогов по совокупности достоинств нет (фото 31).



Фото 31. Весовой диапазон блесен *Мегга* фирмы *Миган* (универсальная приманка во всех отношениях, незаменима при ловле щуки)

В последние 1, 5–2 года количество подделок под блесны фирмы *Muran* начинает конкурировать с приманками под фирму *Mepps*. Все блесны, изготовленные под *Muran* можно разделить на два типа:

– высокого качества, очень близкие к оригиналу по конструкции и по игре, но со своим ноу-хау и указанием на упаковке фирмы-производителя (фото 32);

– грубый «левак» – пародия (копией назвать язык не поворачивается) с кричащими изъяснами.

Первый тип блесен оставим на совести производителя, так как практически все составные части таких похожих на оригинал блесен выполнены на совесть и рыбу ловят не хуже оригинала. А раз так, то это уже внутреннее дело фирмы, не имеющее прямого отношения к уловистости. А вот второй тип блесен, так называемые «страшилки» под фирму Muran, легко различимы на глаз (фото 33). Основные расхождения с оригиналом выражаются в следующем:

– упаковка изготовлена из мутного пластика и при одном взгляде на блесну можно найти более десяти отличий от оригинала. Например, сердечник изготовлен из обычной стали с гальваническим покрытием и от оригинала отличается даже на цвет. У пародии на блесну VIP на крючке отсутствует мушка. Другие ляпы у каждого «левака» свои и достаточно и нет смысла их перечислять (фото 34).

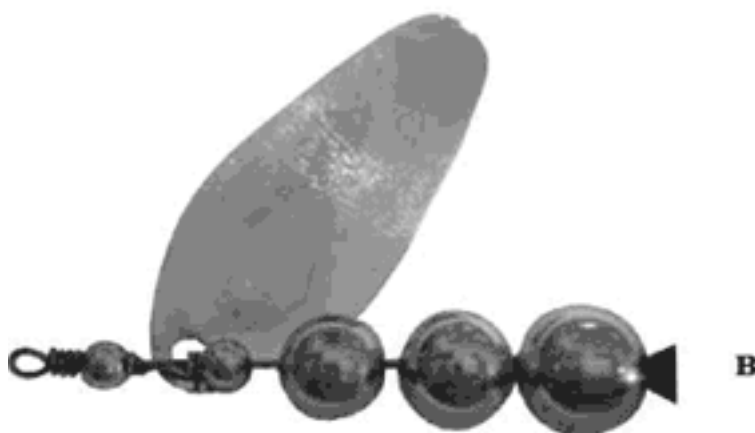
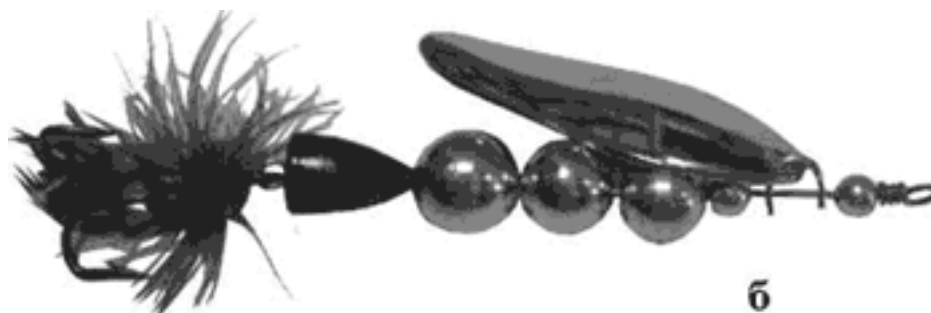




Фото 32. Фантазии на тему блесны Mira фирмы Norsstream: а – блесна в упаковке; б – вид сбоку; в – внутренняя сторона лепестка

Фото 34. Обратные стороны блесенных упаковок блесны Wipp:

а – оригинал фирмы Мигап;

б – китайская подделка блесны приемлемого качества; в – грубый «левак» неизвестного происхождения. Блесны в подобной упаковке для рыбалки не годятся



Фото 33. Вращающиеся блесны в упаковках: а – грубая китайская подделка (пластик на упаковке мутный, мушки на крючке нет); б – блесна WIPP фирмы Мигап (пластик прозрачен, на крючке связана мушка)

Фирма Blue Fox

Акустические блесны Vibrax

Среди блесен необходимо выделить приманки, обладающие звуковым и противозакручивающим леску эффектами. Лидером среди них являются блесны Vibrax фирмы Blue Fox (фото 35). Необходимый эффект достигается за счет встроенного в корпус блесны ротора, вращающегося в сторону, противоположную лепестку. По-другому это называется эффектом колокола. Блесны незаменимы при ловле на большой глубине, сильном течении и в мутной воде.

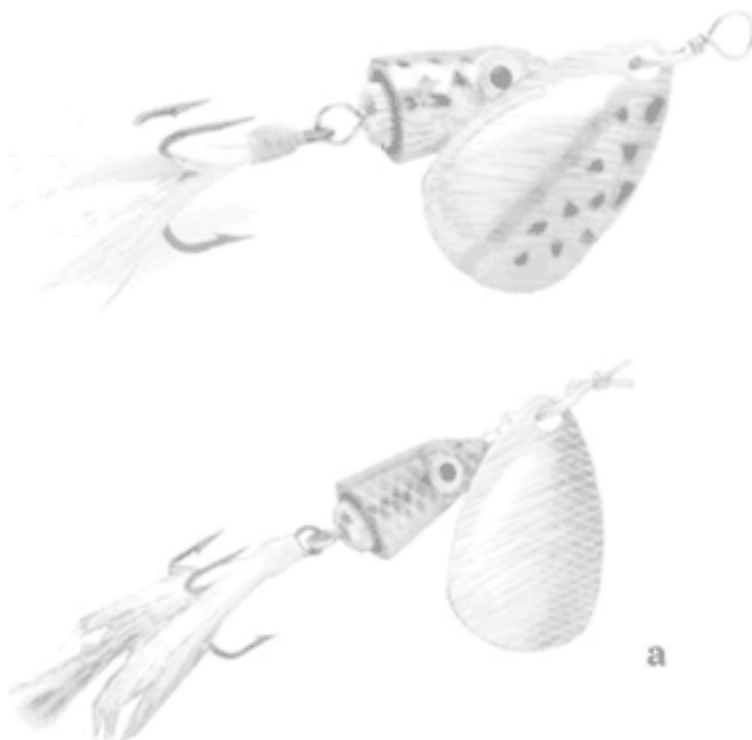


Фото 35. Акустические блесны фирмы Blue Fox:

а – Vibrax Shallow для облавливания мелководных участков;

б – Vibrax Original средняя глубина проводки до 1, 5 метров



Надо сказать, что рыба реагирует на акустические блесны не постоянно, но в отдельные периоды ловли она явно отдает предпочтения только этим приманкам, стойко игнорируя все прочие блесны, а иногда наоборот.

Фирма Iba

Блесна с удлиненным лепестком типа «ивовый лист»

Итальянская фирма Пба выпускает целый ряд вращающихся блесен высочайшего качества, предназначенных для ловли форели и некоторых рыб семейства лососевые. Качество сборки блесен данной фирмы – одно из самых высоких в Европе. У приманок четко прослеживается свой изящный стиль, дизайн и ноу-хау. При общей схожести всех блесен на проволочном каркасе, у блесен фирмы Пба отличий больше, чем типового сходства. А если к этому добавить очень удачную форму лепестков и естественный плавный ход, то становится понятно, почему у итальянской фирмы так много почитателей во всем мире.



Фото 36. Блесна с удлиненным лепестком типа «ивовый лист» фирмы Пба

Я обратил бы внимание на то, что лепесток у большинства блесен начинает вращаться (заводиться) в момент попадания приманки в воду (на фото 36 показана одна из моих любимых блесен данной фирмы № 1 с удлиненным лепестком типа «ивовый лист»). Блесна – универсальна, она с одинаковой силой притягивает к себе практически всех обитателей наших вод, попавшихся на ее пути.

Фирма Rublex

Фирма Rublex – одна из старейших в Европе по выпуску вращающихся блесен. Приманки Rublex, особенно на раннем этапе, имели свой ярко-выраженный стиль, который можно было бы охарактеризовать как техническое совершенство сложнейшей формы, близкое к производству искусства. Действительно, по качеству исполнения лепестков и элементы сердечника сравнимы лишь с ювелирными украшениями высшего качества. Обратите внимание, как обрамлен контур лепестка блесны Special Celta и выполнено клеймо фирмы. И все это разрабатывалось не для любителей эстетики, а лишь с одной целью: создать неповторимую, привлекающую рыбу игру блесны, в том числе за счет сложнейшей формы профиля, лепестка и ряда совершенно уникальных, неповторимых конструкторских решений, защищенных патентами и в настоящее время.

Надо сказать, что фирма Rublex добилась желаемого. Лет тридцать назад у вращающихся блесен Rublex по качеству исполнения и эффективности в рыбалке не было равных. Блесны обладали уникальной дробной активной игрой, провоцируя на хватку всю хищную рыбу на своем пути. Тем, кому посчастливилось ловить рыбу на блесны Rublex, ценят их необычайно высоко. В дальнейшем творческий путь фирмы развивался не так успешно, как, например, у ее коллеге по выпуску блесен фирмы Mepps. Основные проблемы возникли из-за того, что создавать высокотехнологичные приманки, требующие значительных финансовых затрат стало невыгодно. Конкуренты вырвались вперед только по одной причине: их блесны были проще, а потому и привлекательнее по цене. Были и другие причины, приостановившие коммерческий успех развития фирмы, но суть не в этом. В настоящее время ситуация выравнивается – блесны Rublex по-прежнему популярны и незаменимы у спиннингистов высокого класса.

Блесна Special Celta

Блесна выпущена более тридцати пяти лет назад. Отличительная особенность данной приманки – сложнейший z-образный профиль с элементами объемной перфорации по периметру, выполненный на высочайшем техническом уровне (фото 37).



Фото 37. Лепесток блесны Special Celta фирмы Rublex: а – внешняя сторона; б – внутренняя сторона

В отличие от большинства приманок аналогичной конструкции при ловле на блесну Special Celta допускается большое количество вариантов разносторонней проводки. Блесна при этом хорошо управляема и не «гуляет» на течении. Двойной прогиб лепестка обеспечивает активную игру блесны при минимальной скорости проводки на грани срыва. Блесна идеально заводится, а также дополнительно привлекает рыбу за счет световой игры неоднородной поверхности профиля лепестка. Двойной прогиб лепестка и его сложный профиль создают дополнительный шумовой эффект, привлекая рыбу в замкнутых водоемах.

Блесна Alta

Блесна выпущена более тридцати пяти лет назад. Ее основное отличие от ряда аналогичных блесен, изготавливаемых фирмами – конкурентами, объемная штамповка профиля, выполненная на высочайшем техническом уровне и отверстие для носовой петли, сформированное бортиком со скругленной фаской. Форма лепестка блесны не имеет аналогов (фото 38).



Фото 38. Лепестокблесны Alta фирмы Rublex:

а – внешняя сторона;

б – внутренняя сторона

Блесна обладает живой, трепещущей игрой, привлекающей таких рыб, как язь и голавль. Многие специалисты по ловле язя вообще считают, что без блесны Alta капризную, зажиравшуюся рыбу в середине лета поймать невозможно. И даже говорят о том, что с прекращением выпуска данной модели блесны численность упомянутой рыбы заметно возросла. Можно говорить и о том, что рыба, забыв о секретном оружии рыболовов, в какой-то степени обнаглела и вообще перестала стабильно ловиться на вращающиеся блесны.

Блесна Celta (современная модель)

На фоне оригинальной, хорошо продуманной формы приманки бросаются в глаза конструкторские решения нескольких ключевых узлов построения блесны, способных оказать

рыболову огромную практическую пользу, а может быть, по-другому взглянуть на качества современных приманок (фото 39).



Фото 39. Блесны *Celta* фирмы *Rublex* (современные модели)



Фото 40. Система противозахлестывания тройника блесны *Celta*

Фото 41. Система противозахлестывания и антизалипания лепестка блесны *Celta*

1. Система противозахлестывания крючка. Подвеска тройника устроена таким образом, что он не может повернуться назад, т. е. оказаться в «мертвой зоне», так как дополнительно зафиксирован встроенной шпилькой (фото 40).

2. Система противозахлестывания и антизалипания лепестка в мертвой точке. Ограничитель поворота лепестка исключает при забросе и при проводке его захлестывание за леску и держит всегда в рабочем положении. Этому способствует конструкция дугой скобы со сложной формой, в состав которой и входит ограничитель поворота лепестка (фото 41).

3. Встроенный противозакручиватель (вертлюжок находится внутри) предотвращает закручивание лески и обеспечивает плавность хода лепестка (см. фото 39).

4. Отверстия, расположенные по оси лепестка, создают определенный шумовой эффект при проводке блесны в водоемах со слабым течением (см. фото 39).

Блесна *Veltic*

Помимо оригинальной формы лепестка (фото 42), обеспечивающего бесперебойную игру как в реках, так в водоемах без течения при разных скоростях проводки, блесна оснащена системой, не допускающей перехлест лепестка, а также надежной конструкцией крепления тройника, позволяющей производить его быструю замену (фото 43).



Фото 42. Блесна *Veltic* фирмы *Rublex*

Фото 43. Устройство фиксации и быстрой смены тройника блесны *Veltic*

Блесна № 5 фирмы **Bretton**

Приманка изготовлена более тридцати лет назад. Блесну *Bretton* можно рассматривать как приманку, уникальную во всех отношениях (фото 44). Шелковый ход блесны вместе с зеркальной поверхностью лепестка (серебряное покрытие) оставлял в дураках одинаково легко как выдавшую виды щуки, так и капризного судака. Плавный естественный ход приманки вызывал ощущение, что блесна не движется в толще воды, а скользит по ее поверхности. Приманка одинаково успешно привлекала рыбу как в верхних слоях воды, так и в глубоких ямах. Идеальная сборка, пропорции всех элементов сердечника, а также профиль лепестка обеспечивали блесне стабильную уловистость при различных условиях рыбалки, а вместе с ней и мировую славу фирме *Bretton* (фото 45).

Блесна **Super Cybele**

Приманка *Super Cybele* относится к ряду уникальных блесен, выпущенных более тридцати лет назад. Несмотря на то, что лепесток блесны напоминает классический *Rublex*, у него есть ряд существенных отличий. Особая форма лепестка блесны *Super Cybele* одновременно напоминает лепестки блесен *Agilia* и *Comet* фирмы *Mepps* и обеспечивает живую оригинальную универсальную игру, привлекающей рыбу на всех стадиях проводки как в реках, так и в водоемах без течения (фото 46).





Фото 44. Блесна *Bretton*

Фото 45. Внешняя сторона лепестка блесны *Bretton*

Фото 46. Лепесток блесны *Super Cybele*:

а – внешняя сторона;

б – внутренняя сторона

Фирма Yakima Bait Go

Блесна Vibric Rooster Tail

Блесна Vibric со стержневым грузом не закручивает леску. У блесны асимметричный стержневой груз, который не вращается и не передает закручивание лески, поэтому вертлюжок не требуется, что оказывает существенное значение при ловле капризной рыбы (фото 47). Асимметрично расположенные сердечник и лепесток (лепесток насажен непосредственно на стержень) при проводке создают довольно мощную вибрацию, хорошо улавливаемую вершинкой UL спиннинга. Можно сказать, что лепесток при вращении не просто задевает о сердечник, а стучит по нему довольно сильно.

К достоинствам блесны вполне можно отнести и то, что мушка связана не на крючке, а на теле блесны. Поэтому затупившийся крючок меняется без проблем.



Фото 47. Блесна *Vibric Rooster Tail* фирмы *Yakima Bait Go*

Могут сказать со стопроцентной уверенностью, что в водоемах со слабым течением блесна пришлась по душе средней щуке и крупному окуню, которые при правильном подборе цветовой гаммы приманки равнодушны к ней. Замечено, что щука заглатывает блесну очень жадно и глубоко даже при вялом клеве, поэтому поводок перед блесной порядка 10–12 см необходим.

О тактике ловли окуня можно сказать, что чем больше достигается шумовой эффект при проводке, тем активнее и чаще становятся хватки «полосатого». Поклевки язя и жереха обычно наблюдаются только при правильном подборе скоростного режима проводки (на грани срыва лепестка).



Часть 3

Колеблющиеся блесны

От классики до модернизма

В последние годы браконьерский и рыболовный пресс во многих водоемах превращает встречу с солидными экземплярами в большую удачу. Оставшаяся щука неплохо приспособилась к новым условиям выживания. С каждым годом становится осмотрительней, а можно сказать, умней. На этом безрадостном фоне колеблющиеся блесны, к сожалению, сдали свои позиции более совершенным приманкам и отодвинулись на второй и даже на третий план.

Большинство привычных моделей из-за низкой уловистости редко используются рыболовами. Некогда популярные модели «ложек», особенно отечественного производства, уже давно относятся к ретроблеснам и хранятся в контейнерах отдельных рыболовов, как память о минувших днях. Мало привлекает хищников и давно проверенные самоделки. Даже удачные конструкции блесен оказываются эффективными в узкие интервалы времени: после нереста и недели за 2–3 до ледостава. Естественно, начинающего рыболова мучает вопрос: почему многие «колебалки», так похожие на естественных рыбок, проигрывают «вращалкам» по уловистости в 2, а то и в 3 раза? Ответ прост: у большинства блесен недостаточно интенсивная и привлекательная для хищника игра, состоящая из вялого покачивания и переваливания с боку на бок.

Большинство «колебалок» не создают вокруг себя вибрационного поля, то есть акустического сигнала, улавливаемого хищником на большом расстоянии. Рыба не слышит и не чувствует, как движется блесна, а в мутной воде и не видит ее с близкого расстояния. Тем не менее, рассматриваемые в дальнейшем блесны при правильном преподнесении способны выручить рыболова в период бесклевья и обеспечить стабильный улов.

Фирма ABU Garcia

Блесна Toby

Toby одна из легендарных блесен, принесшая мировую славу как фирме-производителю, так и стране, где она была разработана. Популярность блесны столь велика, что уже несколько десятилетий существует клуб любителей этой блесны или попросту Toby-club (фото 48).

Блесна создавалась как лососевая приманка, но очень быстро рыболовы пришли к несложному выводу – она ловит практически всю рыбу, как в реках, так и в озерах. Фирма выпускает различные модели блесен по весу и габаритам. Толщина профиля, в зависимости от модели, изменяется от 2, 5 мм (лососевая приманка) до 0, 5–1 мм (слабое течение). Блесна прекрасно работает как при проводке, так и при сносе в свободном проплыве, то есть без подмотки лески. В сочетании подобных приемов и кроется залог успеха блесны.

Блесна Toby незаменима для начинающих рыболовов, так как при всех неправильных движениях, благодаря своей оригинальной форме и отличной балансировке, играет вполне прилично при всех неумелых действиях спиннингиста. Поэтому при ловле на блесну нет необходимости искать единственно оптимальный режим проводки, присущий большинству колеблющихся блесен, – таких вариантов много (фото 49).

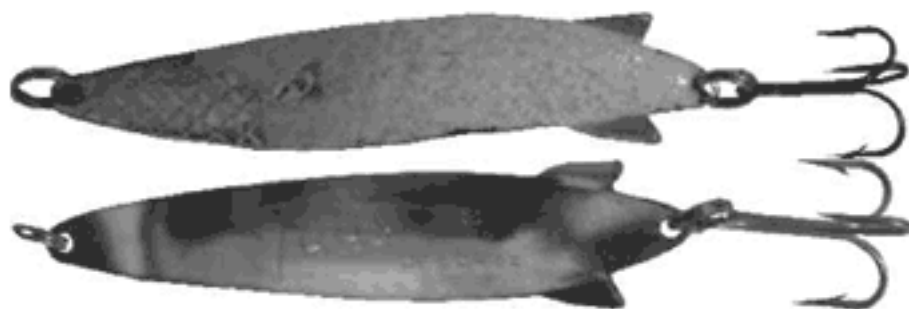


Фото 48. Блесна Toby выпуска 1981 г



Фото 49. Блесны Toby Sono при движении образует пузырьки воздуха, привлекающие рыбу

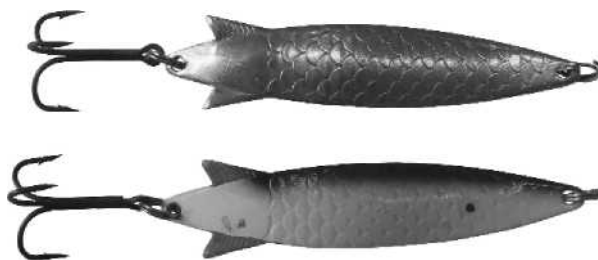


Фото 50. Плохие копии блесны Toby (вес 30 г) доперестроечного периода под названием «Красноперка». В отличие от оригинала сильно изменен профиль блесны

Например, если у очень хорошей блесны Atom этой же фирмы не найден оптимальный режим проводки, рыбу в местах где ее немного, она ловить перестает.

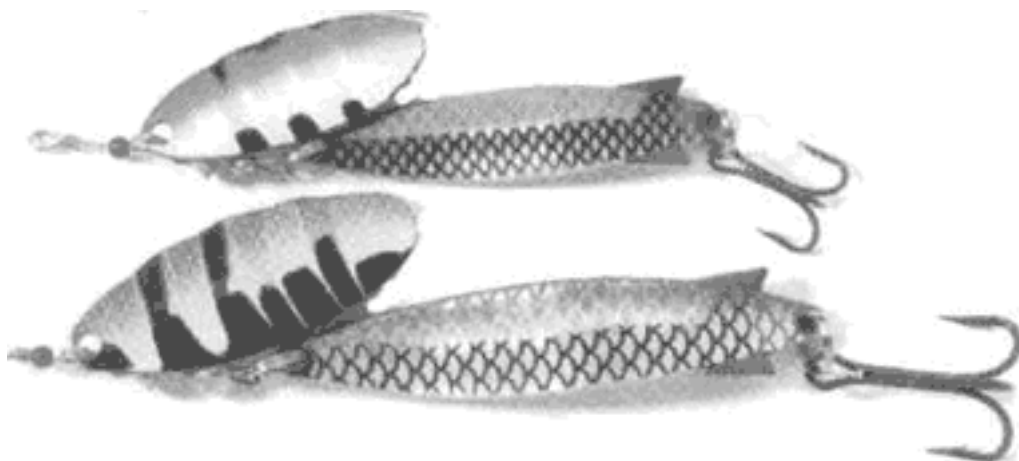
Конструкция приманки позволяет ей стабильно держаться на течении любой силы. Помимо удачной формы, дополнительную устойчивость и колорит в игру блесны добавляют выступающие за габариты лучи хвостового плавника, играющие роль рулей-стабилизаторов. Хвостовое оперение блесен это не только внешняя бутафория, придающая схожесть с рыбкой, но и элемент улучшения игры приманки. Собственно из-за этих выступающих лучей, окрашенных в красный цвет, в российском варианте блесна называлась «Красноперка» (фото 50).

Чтобы приблизительно оценить возможности игры приманки, необходимо ее провести в потоке воды с разной скоростью. Все элементы движения блесны от мелкого дрожания до плавного переваливания выглядят очень естественно и натурально, не распугивают рядом проплывающие стайки рыбешек. Это показатель очень высокого класса натуральности игры, присущий только очень качественным экземплярам блесен (фото 51).



Фото 51. Блесна Toby – октопус фирмы Abu Garcia

Фото 52. Блесны Toby Spinner – комбинированная приманка для ловли судака в замкнутых водоемах



Как говорят шведы, имея в своем арсенале такую приманку, без рыбы остаться невозможно. Они же уверяют, что приобретая блесну Toby можно сильно сэкономить, так как другие блесны попросту не нужны или их смело можно выбросить на помойку. Понятно, что скандинавы горячатся, и у Toby есть свои ограничения в ловле рыбы. Так, например, блесна Toby и жерех – вещи практически несовместимы. Есть у блесны и другие недостатки, но то, что это приманка уникальна, ни у кого не вызывает сомнений (фото 52).

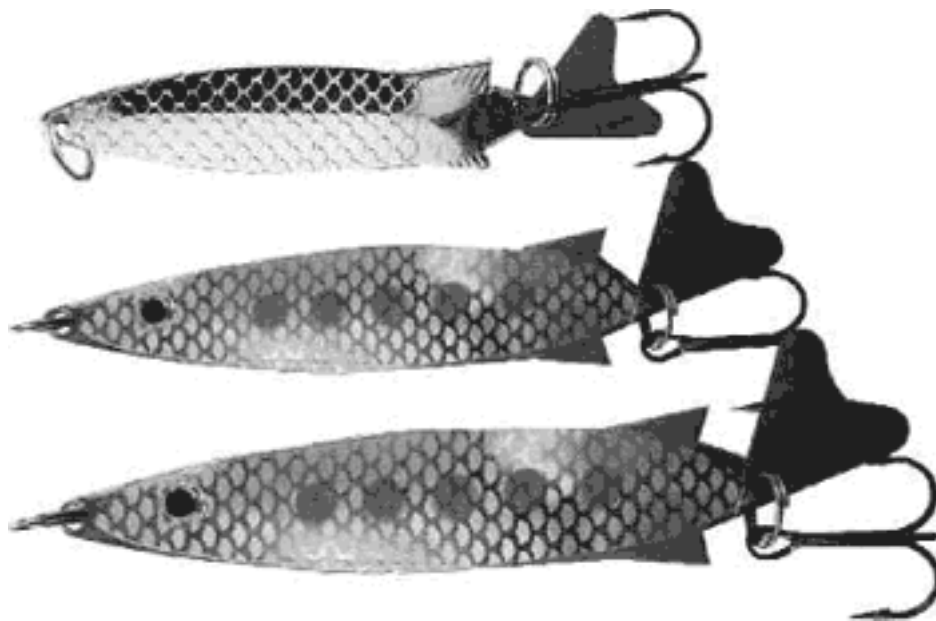


Фото 53. Блесны Trout – фантазия на тему блесны Toby

Фото 54. Блесна Toby Flash фирмы Zebko



Ни для кого не секрет, что на каждую хорошую приманку, приходится десять откровенных имитаций, перепевов, фантазий и т. д. (фото 53). Хотя это, конечно, другие блесны со своими названиями и особенностями в игре, похожие, но другие по большинству показателей (фото 54).

Многочисленные фантазии на тему блесны Toby только подтверждают незаменимые качества оригинала. Можно сказать, что и по этому показателю блесна – рекордсмен среди «колебалок» (фото 55).

Блесна Toby выпускается как у себя на Родине, так и по лицензии фирмы в странах Азии, в основном на Тайване. Налажен выпуск и «левой» продукции, довольно точно копирующей оригинал, хотя между фирменной блесной и ее многочисленными «левыми» копиями огромная пропасть (фото 56).



Фото 55. Блесна фирмы Spinner китайского производства (изменена линия прогиба)



Фото 56. Подделка современной модели блесны Toby, сделана в Тайване. Шрифт нечеткий, поверхность неоднородная. Выгиб не соответствует оригиналу

Блесна Koster

Блесна Koster – вторая по популярности блесна шведской фирмы ABU Garcia, хотя, при запуске блесны в производство (середина 60-х гг. XX в.) о второй части названия фирмы не было и речи.

За основу блесны Koster взят прототип старинной скандинавской лососевой блесны, изготавливаемой кустарями-одиночками с незапамятных времен. Блесна Koster в Скандинавии считается исключительно лососевой приманкой с очень дальним забросом и стабильной игрой на течении любой силы (фото 57). Блесна эффективна в бурных потоках, затяжных перекатах и устьях рек, но не лишена отдельных недостатков.

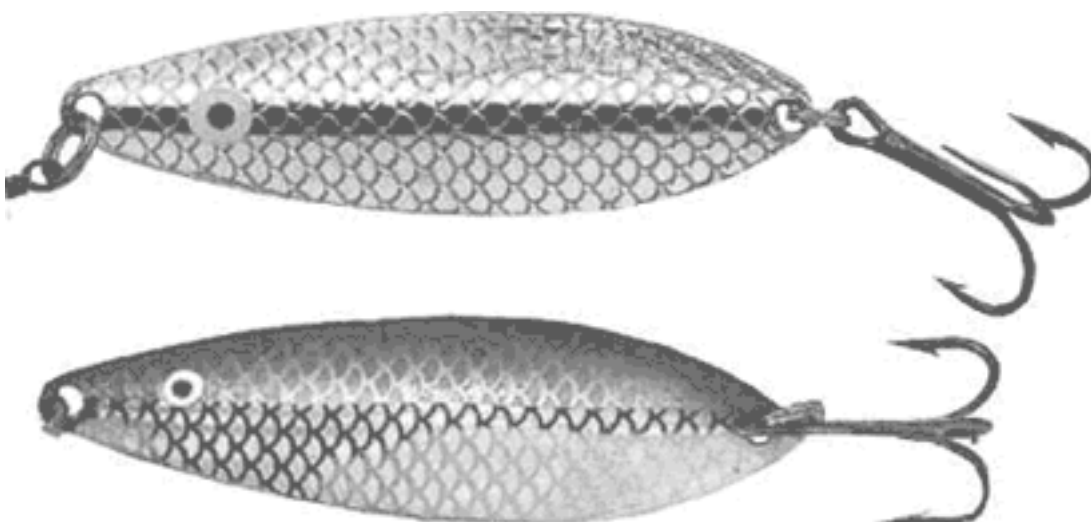


Фото 57. Блесны Koster фирмы Abu Garcia с разными вариантами раскраски

К недостаткам следует отнести то, что она цепляет по пути к лососю, которого ловит исправно, довольно много самой разной «сорной» рыбы. К «сорной» рыбе часть скандина-

вов относят всю другую рыбу, обитающую в месте ловли и мешающую ловить королеву лососевых – семгу. В основном это щука и некоторые малоценные сорта рыб семейства лососевых (голец, кижуч и т. п.). Но то, что для скандинавов «сорная» рыба, для нас объект охоты номер один. В средней полосе России на блесну прекрасно ловятся судак и жерех. Многие российские рыболовы считают блесну Koster исключительно жереховой приманкой и ставят ее выше Kastmaster (и не без основания), но это, как говорится, дело вкуса рыболова.

Я бы выделил блесну как одну из самых эффективных для ловли щуки и судака в выбитых браконьерами реках средней полосы России, даже таких как Ока и Волга. Хищную рыбу в наших условиях, в первую очередь, завораживает игра приманки при падении или в свободном проплыве на паузе без подмотки лески. Несмотря на кажущуюся простоту формы, блесна Koster – образец конструирования универсальной блесны. Так наиболее распространенная модель весом 18 г не выдавливается течением к поверхности воды при любых условиях ловли и никогда не попадает в штопор во время сверхинтенсивной подмотки лески при ловле жереха.



Фото 58. Блесна Koster фирмы Abu Garcia:

а – внешнюю (выгнутую) сторону блесны фирма не изменяла сначала выпуска приманки;

б – внутренняя сторона современной модели;

в – внутренняя (вогнутая) сторона блесны двадцатилетней давности



Фото 59. Примерно так выглядят подделки блесны Koster

Блесну Koster выпускают в ограниченном количестве как у себя на Родине, так и на Тайване. Причем более поздние модели, выпускаемые в Азии, имеют незначительные отличия в отдельных деталях от блесен, выпущенных ранее в Скандинавии, и, как считают многие рыболовы, по уловистости уступают более ранним образцам (фото 58). На рыболовном рынке в большом количестве встречаются блесны-имитации, выпускаемые самыми разно-

образными фирмами (фото 59). В большом количестве под известный бренд выпускается очень много «левой», непригодной продукции.

«Левый» Koster легко отличить от оригинала по следующим признакам:

- несоответствию профиля продольной грани блесны;
- слабым тройникам китайского производства с гальваническим покрытием под хром или никель;
- несоответствию весовой пропорции («левый» Koster почти во всех случаях уступает в весе на несколько граммов своему оригиналу).

По центру блесны проходит не просто обычная продольная грань, а изгиб со сложным профилем, который с большой точностью в массовом производстве воспроизвести очень сложно по техническим причинам. На всех «левых» блеснах и блеснах-фантазиях его либо нет, либо он выглядит тонкой, продольной полосой, не выступающей над плоскостью блесны (см. фото 10 б).

Блесна Атом

Блесна Атом наиболее удачная производная от блесны Шторлек. Можно сказать, что это одна из его успешных модификаций с очень специфической игрой, имитирующей движения ослабевшей рыбки. Блесна, сохранив габариты Шторлека, немного уменьшилась в толщине и весе. Но главной особенностью в блесне Атом стала его ребристая поверхность с выпуклыми поперечными полосами (на рыболовном сленге «стиральная доска») (фото 60).

Атом по всем параметрам – классическая щучья приманка, широкая и достаточно короткая. Кстати, такого же мнения придерживаются и эксперты фирмы, называя ее исключительно «щучьей блесной». На фоне абсолютного большинства блесен фирмы Abu Garcia, в первую очередь рассчитанных на ловлю лососевых рыб, блесна Атом это приятное исключение.

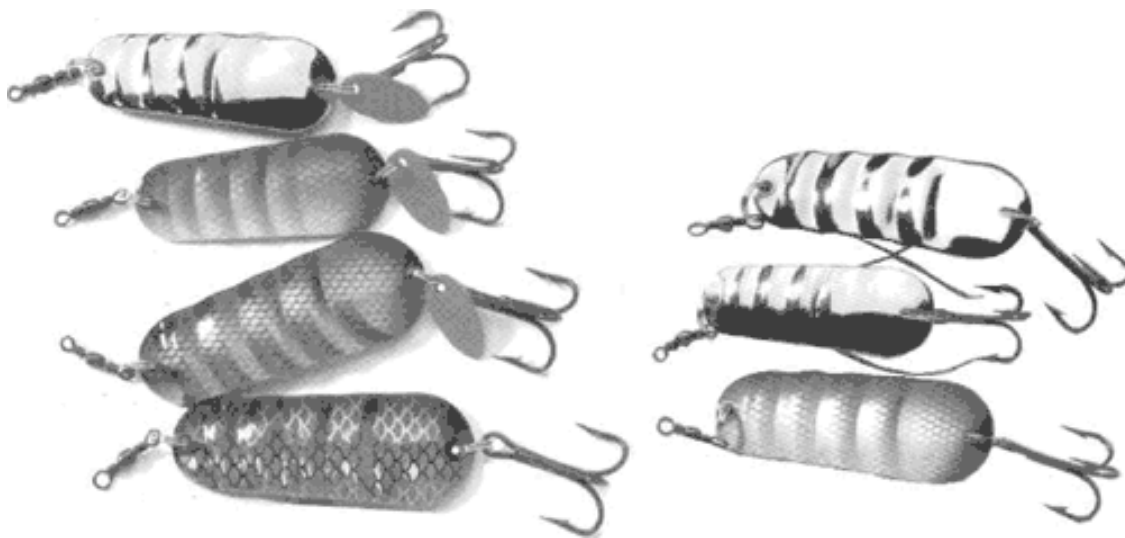


Фото 60. Блесны Атом фирмы Abu Garcia (классика)

Фото 61. Блесна Atom Giller фирмы Abu Garcia

В отличие от Шторлека, приманка играет эффективно только при относительно медленном перемещении, как уже говорилось, имитируя ослабевшую рыбку. При проводке блесны Атом – главное, соблюсти одно условие: постоянно выдерживать нужный неторопливый режим подмотки лески. И, скорее всего, в этом случае успех рыболову гарантирован. При правильной проводке блесна не «рыскает» по сторонам, а мелко подрагивает, создавая

вибрирующий эффект только за счет граненой поверхности. При минимальном ускорении она сбивается с нужного ритма, двигается хаотично, и становится рыбе неинтересной.

В отличие от Шторлека блесна привлекает внимание щуки и во время свободного падения, имитируя падающую на дно снулую рыбку. В чередовании равномерной проводки с ее временным прекращением – залог успеха ловли на блесну Атом (фото 61). Все попытки рыболовов утяжелить приманку, сделав ее более универсальной, объединяющей возможности Шторлека и «Атома» в одной блесне, ни к чему хорошему не привели.



Фото 62. Блесна Майе фирмы Cottus

Вывод. Шведская блесна Атом – это незаменимая и идеальная приманка для ловли щуки в слабопроточных водоемах европейской части России.

Блесна «Атом» много лет является классической колеблющейся блесной для ловли щуки. Ее форма, не отличающаяся особой сложностью, часто воспроизводится большим количеством фирм под другими названиями. Впрочем, точные копии с указанием фирмы Abu Garcia встречаются редко, но этого и не требуется, так как очень похожие модели официально выпускают десятки фирм Европы и Азии. Кстати, игра многих блесенных фантазий под Атом не уступает оригиналу (фото 62).

Фирма Асме

Блесна Wob-L-Rite

Несмотря на то, что рыболовный рынок буквально завален блеснами похожей формы (типичная производная от блесны Шторлек), ждать чего-то сверхъестественного от их игры обычно не приходится. Азиатские, да и многие европейские фирмы – производители, выпускают очень похожие на рассматриваемую блесну приманки, как уже говорилось в предыдущих главах по упрощенной технологии, так экономичней и быстрее, а в итоге с упрощенной типовой игрой. Но фирма Асме подобных вещей не допускает. Ее стиль основан на сохранении проверенных временем традиции со сверхсовременными новейшими технологиями производства. Фирма, нащупав «золотую линию» в конструировании и технологии изготовления той или иной блесны (в подтверждение этому высокая уловистость приманок и хорошие отзывы рыболовов), не идет на упрощение их производства (Фото 63.).

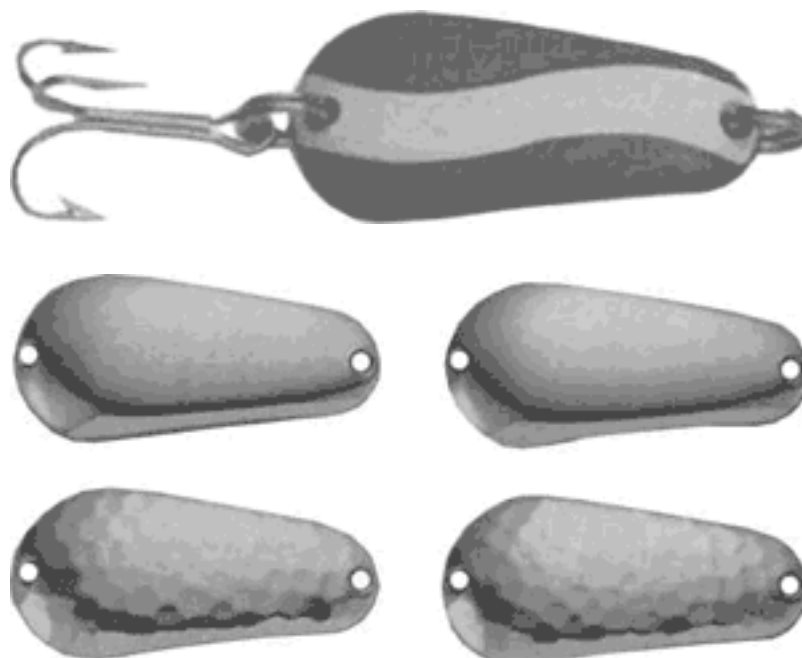


Фото 63. Блесны *Wob-L-Rite*:

а) с высоконтрастной расцветкой (щучий вариант);

б) варианты поверхностей внешних сторон блесен

Фирма Асме могла бы выпустить упрощенную копию блесны, внешне похожую на свой оригинал, и конечно, снизить ее себестоимость, тем самым, пополнив и без того огромную коллекцию блесенного ширпотреба. Но это была бы совсем другая приманка, с которой не завоюешь рыболовный рынок. А в чем же конкретно выражается фирменный стиль или ноу-хау блесны *Wob-L-Rite*?

В первую очередь, в ее параметрах и технологии производства, включая линии перехода и радиусы закругления, которые заметно отличаются от большинства аналогичных блесен. Штамповка и последующая доработка блесны происходит в несколько этапов и ведет к удорожанию производства. И конечно же, в оригинальной игре, хотя и напоминающей движение большинства аналогичных приманок, и тем не менее немного отличающейся от них. Но как показывает практика этого «немного» бывает вполне достаточно, чтобы из обычной

железяки получилась уловистая блесна. Блесна Wob-L-Rite – это настоящая удача фирмы Асте, которой нет замены на рыболовном рынке. Наибольшее распространение на европейском рынке получили блесны весом 7 г и 14 г.

Особенно сильное впечатление игра блесны производит на озерную зажировашую щуку и крупного окуня. Любимая щучья окраска красная с белой полосой, которую можно назвать высококонтрастной. Пристрастия окуня в выборе цветовой гаммы можно определить только на водоеме. Но замечено, что на такие блесны стабильно реагируют только крупные экземпляры «полосатого».

Блесна Fishhawk

Блесна Fishhawk, очевидно, одна из самых уловистых «ложек» для ловли щуки в замкнутых водоемах и реках со слабым течением. Уникальная расцветка неоднородной поверхности покрыта либо 24-каратным золотом, либо полирована никелем, создает не одиночные блики, а целую светящуюся дорожку, которая при перемещении приманки на глубине более 1 метра хорошо заметна с поверхности воды (фото 64.).



Фото 64. Блесны *Fishhawk*

При проводке блесны создается впечатление, что она не просто равномерно переваливается с боку на бок, как большинство колебалок данного типа, а плавно пульсирует, оставляя за собой ровную световую дорожку. Без всякого сомнения на хищника производит определенный эффект и красные точки, расположенные на внешней стороне блесны, а также красный имитатор хвоста. Несмотря на то, что приманка относительно легкая (рассматриваются блесны Fishhawk 10, 5 г), она за счет высокой подвижности и яркой расцветки, способна выманивать рыбу с больших глубин. Поэтому матерые экземпляры глубинных щук частенько покидают свои укрытия и атакуют блесну почти у поверхности. Блесна незаменима при ловле в мутной воде, особенно в торфяниках. Некоторые ограничения в ловле блесной Fishhawk тоже связаны с ее необыкновенной яркостью. Так, например, в солнечную погоду на блесну любой цветовой гаммы рыба берет неохотно, ослепленная беспорядочными мощными бликами, зато в пасмурный день блесна вне конкуренции, и улов Вам гарантирован.

Фирма Blue Fox

Специфика популярности фирмы в России, в первую очередь, связана с выпуском высококачественных вращающихся блесен, но на мировом рынке не меньшей известностью пользуются колеблющиеся блесны и пилькеры, которые, по сути, являются универсальными приманками для ловли спиннингом, троллингом и в отвес.

По мнению авторов, абсолютное большинство блесен Blue Fox как будто специально сконструированы для ловли рыбы в цивилизованных, испытывающих браконьерский, экологический пресс, реках и водоемах средней полосы России. У каждой блесны есть свой неповторимый стиль игры, способный привлечь внимание самого привередливого хищника. Многие российские рыболовы открыли для себя колеблющиеся блесны Blue Fox несколько лет назад и были поражены их необыкновенной уловистостью.

Я знаком со многими спиннингистами, в том числе с известными спортсменами, которые не представляют успешной рыбалки без блесен Blue Fox. Причем это касается блесен класса Ultra Light и пилькеров приличного веса, которые в последние годы все больше теснят традиционные джиговые приманки для ловли ступенчатой проводкой.

Блесна Sea Shiner

Блесна Sea Shiner может «дать форы» большинству джиговых приманок при облавливании ровных участков реки без ярко-выраженных перепадов дна. Наибольшее количество поклевков наблюдается при движении блесны в среднем темпе в непосредственной близости от дна. Блесна привлекает хищника мелкодрожащей вибрирующей игрой, отдаленно напоминающей движение таких, вроде бы непохожих по амплуа поверхностных приманок, как Stik и Popper (фото 65). Нужного эффекта можно добиться в следующих случаях:

- при равномерной скоростной проводке с периодическим касанием дна;
- при резких подбросах вверх и последующей паузе, вызванной падением и сносом приманки течением.



Фото 65. Блесна *Sea Shiner*

Приманка хорошо проявила себя при облавливании мелководных песчаных участков рек, непосредственно за перекатами или в береговой зоне, куда частенько в погоне за мелочевкой заходит крупный хищник.

Блесна Skarpsilda

Давно замечено, что приманки в форме сельди, рассчитанные для морской рыбалки, прекрасно зарекомендовали себя при ловле судака в реках и водоемах средней полосы России. Можно предположить, что мелкая сельдь по большинству параметров (внешнее сходство, стайный образ жизни, отменные вкусовые качества), мало чем отличается от крупной уклейки – любимого лакомства «клыкастого». Уклейка и сельдь входят в меню большин-

ства самых разнообразных хищников, которые следуют за ними буквально по пятам. Но самое главное заключается в том, что блесна в форме сельди обладает весьма специфической амплитудной игрой как при ловле спиннингом, так и в отвес. Блесной весом 100 г легко облавливаются самые глубокие фарватерные ямы и быстрины на затяжных перекатах (фото 66).

При проводке довольно тяжелой приманки (вес рассматриваемых пилькеров колеблется от 100 г до 250 г) она не просто вяло волочится по дну, а импульсивно движется, совершая колебания – кивки в вертикальной плоскости.

Судак чаще всего атакует блесну во время так называемого рваного ритма, когда быстрая проводка сменяется плавным ходом. Хотя, конечно, выбор скоростного режима проводки зависит только от активности хищника в момент ловли. Практика показывает, что подобрать оптимальный режим несложно.



Фото 66. Блесна *Skarpsilda*

На сильном течении (быстрины, перекаты, мели) на первый план выходят приемы ловли методом ступенчатой проводки на снос. Поэтому у спиннингистов с блесной *Skarpsilda* появляется возможность облавливать перспективные участки водоемов с быстрым течением, где использование других приманок малоэффективно. Удачная форма блесны (слегка приподнята головная часть) позволяет избегать значительного количества донных зацепов. При столкновении с корягой или затопленным деревом блесна как бы наезжает на препятствие, подскакивает вверх, избегая зацепов крючками. Заякорив лодку на течении, рыболов способен обловить блесной значительную площадь акватории.

При ловле спиннингом блесна прекрасно держит заданный горизонт ловли и привлекает хищную рыбу. С открытием рыболовного сезона блесной *Skarpsilda* эффективно блеснить судака в озерах, водохранилищах и полноводных реках. Форма, игра и расцветка блесны выглядят настолько естественными и убедительными для хищника, что на приманку весом 100 г вперемешку ловятся экземпляры судака весом от 300 г до 5 и более килограмм.

Блесна Mini

Сверхлегкая колеблющаяся блесна, изначально задуманная для ловли рыб семейства лососевые, прочно вошла в арсенал приманок российских спиннингистов (фото 67). У приманки точно и оптимально рассчитаны все компоненты: вес, баланс и размер позволяют легко забрасывать трехграммовую блесну на значительные расстояния.

В конструкции приманки нет случайных деталей. Даже имитации икринок выполняют двойную роль:

1. служат дополнительным весом при забросе;
2. привлекают внимание всех хищных рыб (к сожалению, включая ерша и мелкого окуня).

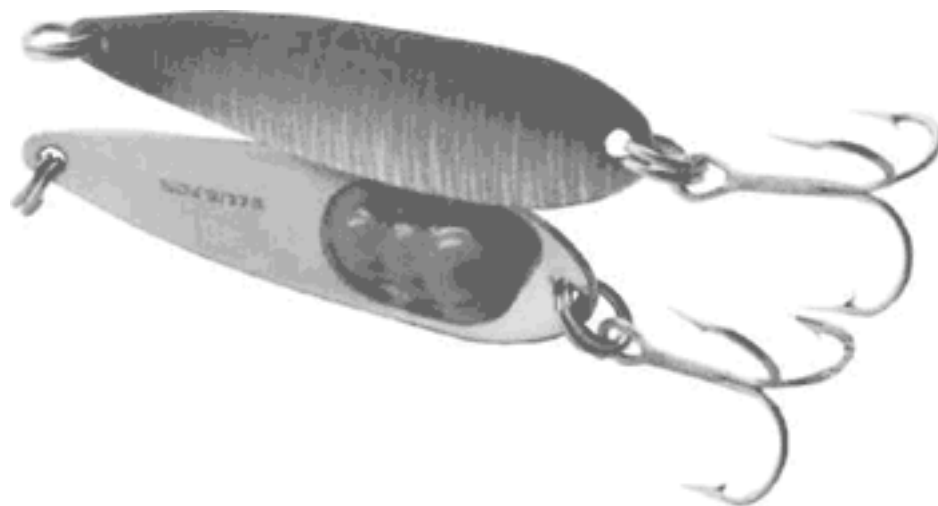


Фото 67. Блесна *Mini*

Блесна выпускается в трех вариантах:

- (3 см – 3 г);
- (4 см – 5 г);
- (5 см – 7 г).

К достоинствам трехграммовой блесны следует отнести то, что, несмотря на малый вес, она обладает стабильной, размашистой игрой и позволяет осуществлять проводку различной интенсивности. Поэтому ее высоко ценят серьезные любители ультралайта. Блесна *Mini* незаменима в периоды низкой активности хищника, связанной с недостатком растворенного в воде кислорода, а также в моменты, когда хищник активно питается мальком – сеголетком или верховкой. Форма, окраска, баланс и особенно имитации икринок сделали из колеблющейся блесны уникальную по уловистости приманку для ловли окуня со льда. Трудно сказать, какой компонент блесны-«лодочки», именно так можно назвать игру приманки, пришелся по вкусу «полосатому». Но окуневая стая, завороженная игрой и формой приманки, атакует ее вплоть до полного истребления. При ловле со льда у блесны есть один недостаток – подвесной тройник. Окунь заглатывает его очень глубоко, поэтому рыболов тратит много времени на его извлечение из пасти. Для большей привлекательности приманки на тройник желательно завязать одним узлом тонкую шерстяную нитку длиной не более 3 см.

Блесна Trout Pike Quiver

Давно замечено, что движение объемных, сравнительно легких по весу приманок при проводке и свободном падении выглядит более естественным, чем у аналогичных моделей из металла. Поэтому рыба берет на них гораздо чаще и решительнее (фото 68). При этом особой игры со сложными колебаниями не требуется, так как объемная поверхность сама по себе является мощнейшим раздражителем.

Весовой диапазон блесны Trout (в него входят приманки от 8 г до 38 г) позволяет охватить весь спектр различных условий ловли. Но особенно по вкусу приманка пришлась прудовой форели (вес блесны 8 г, длина 5 см), глубинной щуке (вес блесны 16 г, длина 7 см) и речному судаку (вес блесны 28 г, длина 9 см). Во всех случаях хищник атакует блесну при минимально возможной скорости проводки. Рыболов ведет приманку так, что, кажется, ее движение вот-вот прекратится, но на практике этого не происходит.



Фото 68. Блесна *Trout Pike Quiver*

Фирма Jackall Bros

Приманки Mute

Фирма Jackall Bros выпускает довольно длинный ряд необычных по форме объемных комбинированных приманок из металла и пластика. Начинающие рыболовы или те, кто никогда раньше не держал их в руках, сразу не могут определить, что перед ними – блесна или воблер?

Чаще всего приманки Mute имеют фантазийную форму под различных насекомых (цикад, муравьев, мух, гусениц). Вес приманок, продающихся в России, колеблется от 0,5 г до 5 г.

Обо всех приманках Mute можно сказать одно: это неисчерпаемая тема для всевозможных экспериментов, так как при общем сходстве игра большинства блесен сильно разнится. Тем не менее, колебания, создаваемые блеснами при проводке, независимо от веса и габаритов, очень четкие, своеобразные и без сбоев, особенно на течении средней силы. Поэтому при всех вариантах проводки контроль за блесной осуществлять очень просто. Она ни на секунду не исчезает из поля зрения рыболова. В принципе то, что 2-граммовая блесенка не теряет своей игры даже при относительно быстрой проводке, говорит о многом (фото 69).



Фото 69. Комбинированные блесны Mute



Фото 70. Колеблющиеся блесны класса ультра

По мнению авторов книги, к универсальной и адаптированной к ловле в реках и водоемах России следует отнести блесну в форме рыбки (фото 70). По крайней мере, речной и озерный окунь довольно часто выделяет именно ее из десятков различных по габаритам приманок.

При ловле язя наблюдается своя специфика. В одном случае язь атакует блесну только во время паузы в проводке, она играет на струе, в другом его интересует только равномерная проводка приманки поперек или против течения.

Фирма Williams

Блесна W10

К особенностям серии данных блесен следует отнести их уникальное покрытие. Оно выполняется из чистого технического серебра или золота (более 20 каратов), а может иметь смешанный вариант. Фирма наряду со сверхоблегченными моделями ультралайт длиной 25 мм, весом около 1 г, выпускает и более универсальные блесны длиной 90 мм. Но авторы остановили свой выбор на облегченных моделях известной фирмы, считая их уловистым штучным товаром, в своем весовом диапазоне, не имеющем конкурентов (фото 71). Незначительная толщина блесен данной модели, а следовательно, и их прочностные характеристики в какой-то степени компенсируются ребром жесткости, без которого поверхность блесны деформировалась бы при слабом нажатии пальцами.

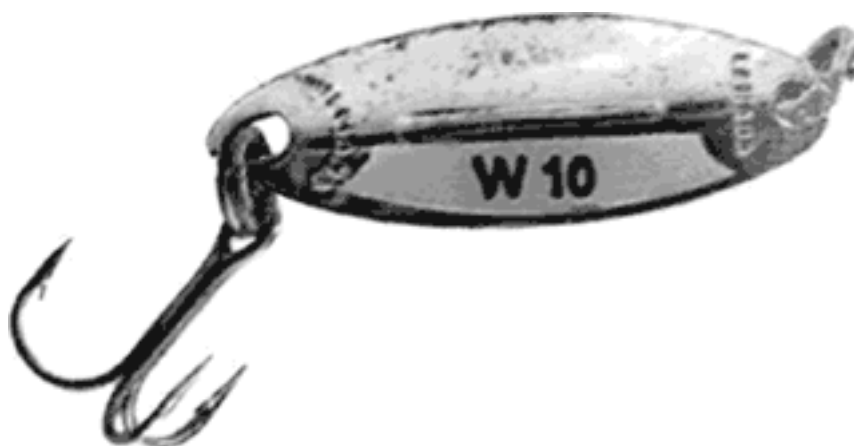


Фото 71. Колеблющаяся микроблесна Williams W 10, вес около 1, 0 г, длина 25 мм

Многие неискушенные рыболовы ставят под вопрос само право на существование данных моделей, считая их откровенной глупостью в конструировании приманок только на основании того, что они очень легкие, а потому капризные в ловле. Чаще всего подобные рассуждения исходят от рыболовов, которые либо элементарно не сумели подобрать и построить снасть под ловлю облегченными блеснами, либо вообще не применяли их на практике. Но как говорится: «Все гениальное просто». Для ловли облегченными блеснами фирмы Williams требуется спиннинг из разряда Super Ultra Light (SUL), тестовый коридор которого не выходит за пределы (0, 7–3 г) (0, 8–3, 5 г); (1–3, 5 г). Подобные модели уже несколько лет выпускают известные производители спиннинговых удилищ, а несомненным лидером является фирма Shimano, которая, кстати, ввела в обиход название Super Ultra Light. Я остановился на вопросах выбора спиннинга в классе (SUL) только потому, что во всех остальных случаях блесны W10 «не оживут» при игре, да и просто не полетят на необходимое для ловли расстояние. Выражение «дешево и сердито» применимое к удилищам для ловли на облегченные блесны, в принципе, не годится.

Спиннинги с тестами (1–7 г), (1–12 г) лучше оставить дома, так как подобрать ключик к облегченным блеснам не удастся. Особенность конструкции данных блесен не допускает использовать дополнительно утяжеляющие элементы оснастки типа вертлюгов со свинцовыми накладками и оснастки с разного рода сбирулинками.

При правильном выборе спиннинга, лески и легкой ультралайтовой катушки блесны W10 становятся уникальными по уловистости приманками, как ни странно с уверенной или

даже стойкой игрой обычно присущей более тяжелым моделям колеблющихся блесен. Причем блесна привлекает хищника как на довольно мощной отбойной струе (блесна идеально копирует движения мелкой рыбешки), так и в водоемах без течения.

Об уловистости приманок говорит хотя бы тот факт, что капризная прудовая форель реагирует на них более охотно, чем на перемещение ее повседневного корма (мелкой верховки).

Самой непреодолимой проблемой при ловле является то, что блесны W10 обожают мелкие щурята весом до 150–200 г. А установка даже тончайшего специального поводка отрицательно влияет на игру приманки. Поэтому необходимо дать совет общего характера: блесны целесообразно использовать в водоемах, где обитает форель или окунь, так как потеря дорогостоящей приманки больно бьет по карману рыболова.

Фирма Bete

Блесны Krokodil и NIX

Прообразом блесны Krokodil послужила старинная шведская блесна фирмы SKS, изготавливаемая в середине XIX в. (см. фото 8). Блесна Krokodil – многофункциональная блесна со смещенным центром тяжести и со сложной геометрией профиля, что сразу исключает большое количество «левых» блесен на рыболовном рынке.

У оригинала утолщение четко просматривается на изгибе хвостовой части, а у китайских подделок блесна имеет одинаковую толщину по всей длине тела (фото 72). И еще, у «левых» блесен даже название часто пишется с ошибкой. Весь блесенный «левак» идет одного цвета (металл с гальваническим покрытием под никель или латунь). Эмалевая раскраска с голографией не встречается.

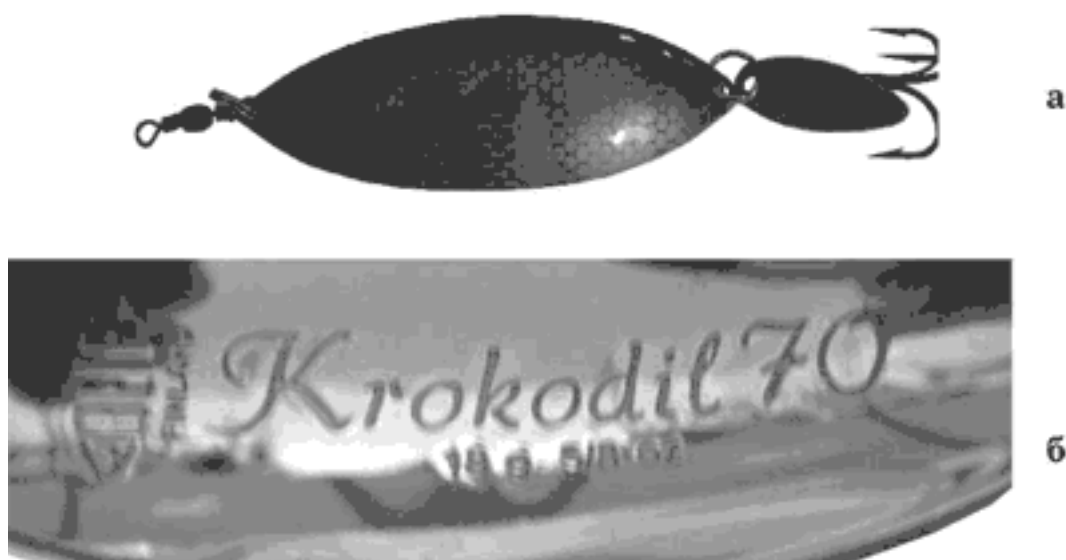


Фото 72. Блесна Krokodil фирмы BETE:

а – внешняя сторона;

б – фрагмент внутренней стороны

Эта, казалось бы, внешне очень скромная по форме блесна обладает уникальной игрой, раззадоривающей хищника с первых метров подмотки лески. Как и всякая блесна со сложной геометрией профиля при медленной проводке она не просто переваливается с боку на бок (хотя и это, конечно, присутствует), а совершает ряд еле уловимых для глаза движений в вертикальной плоскости. Блесна как бы постоянно «клюет» носом и пытается уйти в глубину и в сторону одновременно. При проводке блесны создается впечатление, что на том конце лески живая рыбка, попавшаяся на крючок и всеми силами пытающаяся вырваться «на свободу». Легкое постукивание при проводке хорошо передаются рыболову. Ни у одной из обычных блесен-штамповок, напоминающих по форме блесну Krokodil, но с одинаковой толщиной по длине тела, такой живой игры нет.

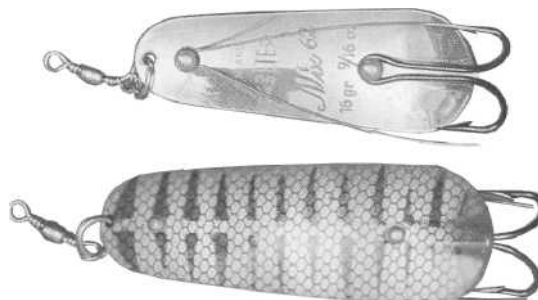


Фото 73. Незацепляющаяся блесна *NIX* фирмы *BETE*

Фирма Bete выпустила и ряд уникальных приманок с незацепляющимся устройством. Типичный пример – блесны Nix (фото 73).

Фирма Dam

Блесны Effzett Slim Classic и Effzett Slim Pointer

Блесны Effzett Slim Classic и Effzett Slim Pointer – это современные модификации одной из самых старинных типов блесны для ловли дорожкой, в современном варианте трол-лингом (фото 74). Блесны схожей формы были широко известны в странах Скандинавии, а чуть позже и в России в конце 19 века. Об уловистости блесен подобной формы ходили легенды еще во времена, когда привычные спиннинговые атрибуты (катушка и удилище) были экзотикой и только завоевывали популярность у любителей ловли хищной рыбы. Судя по тому, что образцы подобных блесен сохранились до наших дней в достаточном количестве, можно предположить, что в доспиннинговой эпохе подобная форма доминировала над всеми приманками (фото 75). И все же чем эта блесна так хороша?

Давно замечено, что у удлиненных «ложек» со средним или незначительным выгибом (отношение длины к ширине не менее 1:4, 5) присутствуют два компонента:

- разноскоростная оригинальная сбалансированная игра, способная выманивать хищную рыбу с больших глубин к поверхности водоема (вес данных моделей колеблется в пределах 15–30 г);

- легкость хода и простота управления, что является важнейшим условием при ловле троллингом.

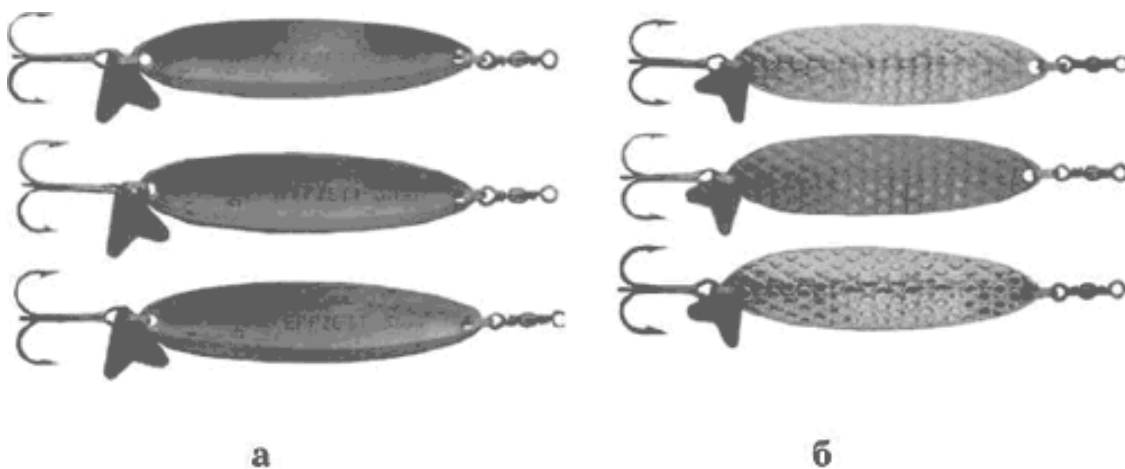


Фото 74. Блесны фирмы Dam

а) Effzett Slim Classic;

б) Effzett Slim Pointer

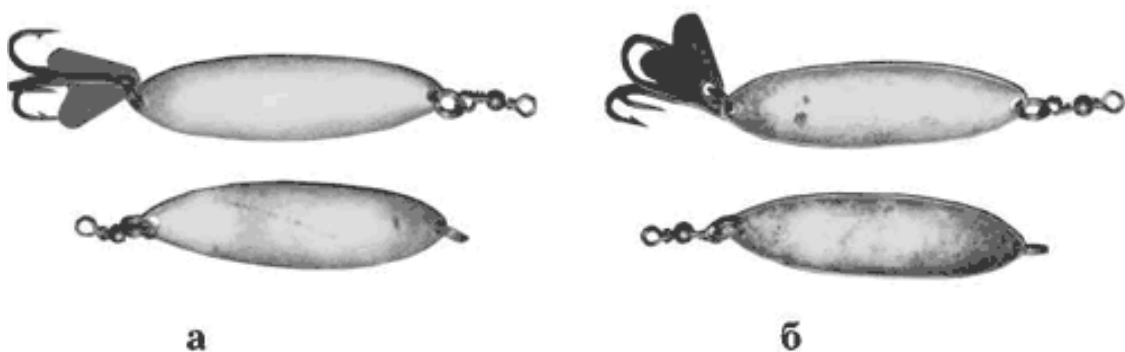


Фото 75. Серебряная старинная блесна для ловли на дорожку (троллинг) с современной оснасткой:

а) внешняя (выгнутая) сторона;

б) внутренняя (вогнутая)

Блесны серии Slim начинают скользить по поверхности воды при минимальной скорости движения лодки, что порой играет решающую роль при ловле неактивной рыбы. И в то же время при максимальном разгоне лодки или катера блесна не попадает в штопор, а движется естественно и привлекательно для большинства хищников.

В отличие от многих колебалок, особенно классических «ложек», она универсальна. Жерех, язь, голавль, щука стабильно попадаются на эти приманки. Можно утверждать, что у большинства блесен удлиненной формы в пропорции 1:5 помимо обычных колебаний во время проводки возникает боковая (торцевая) игра, что хорошо сказывается на клеве.

Блесна Effzett Slim незаменима при ловле троллингом и спиннингом хищной рыбы, обитающей в водоемах европейской части России. В конструкции блесны продуманы даже такие мелочи, как вертлюжок и хвостовой флажок, добавляющие блесне плавность хода. Многие рыболовы перед рыбалкой отламывают флажок, совершая существенную ошибку.

Отдельно хочется сказать об удачных вариантах покрытия, нанесенного на неоднородную поверхность, имитирующую чешую (см. фото 74 б). У рыболова всегда есть возможность подобрать интересующую рыбу приманку и остаться с неплохим уловом.

Блесна Effzett Slim

Блесну можно рассматривать и как классическую колебалку, и как оригинальный пилькер для ловли в отвес (вес 16 г при длине 7 см) (фото 76). При ловле спиннингом наибольший эффект достигается при облавливании донных слоев с периодическим касанием грунта. В этом случае поднявшееся облачко мути дополнительно привлекает внимание хищника.

Один из успешных вариантов проводки напоминает ступенчатую проводку поролоновой рыбки, с той лишь разницей, что пауза в подмотке лески может длиться до 5–7 секунд. После этого леска подматывается с минимально возможной скоростью. Блесна, находясь в горизонтальном положении, как бы нехотя начинает ползти по дну, провоцируя на хватку даже сытую рыбу. В этот момент и происходит большая часть поклевков. Блесна эффективна при ловле на песчаных косах, перекатах, а также на участках с ровным, незахламленным дном.



Фото 76. Блесна Effzett Slim

При правильно рассчитанной скорости проводки и горизонте ловли блесна Effzet Slim фирмы Dam буквально «роет носом» донный грунт, привлекая внимание хищной рыбы даже на значительном расстоянии от места ловли.

Блесна прекрасно проявила себя в озерах и реках со слабым течением. Приемы игры разнообразны и динамичны, требуют мощных и резких подбросов спиннингом вверх с кратковременной паузой после завершения свободного падения и возвращения в исходную точку. Блесна Effzet Slim давно и прочно вошла в арсенал блеснильщиков.

При блеснении с лодки вертлюжок снимается, леска привязывается к заводному кольцу. Вследствие этого, она значительно дольше вращается вокруг вертикальной оси в нижней точке сброса. При ухудшении кислородного режима приемы игры сводятся к методичному и равномерному простукиванию дна без подъемов и сбросов.

Приносит успех выполнение блесной практически всех зимних судаковых «заморочек»: приманку кладут на грунт и медленно отрывают ото дна, плавно раскачивая блесно-метом или спиннингом; или производят дробную мор-мышечную игру в 5-10 см от дна. У судака и окуня при температуре воды до +12 °С вне конкуренции серебряно-сине-красная расцветка блесны. Другая цветовая гамма в большей степени привлекает щуку.

Блесна Heintz

Про эту блесну можно сказать смело, что ее автор доктор Heintz прекрасно знал, чем соблазнить щуку в реках, в прудах и в старицах со слабым течением. Блесна стабильно играет при проводке различной интенсивности, во время свободного проплыва на течении, а также в стоячей воде. Колебания, которые создает блесна Heintz, резко отличаются от движений большинства блесен данного типа (они более высокочастотные, сложные и в то же время ритмичные). Особенно бросаются в глаза интенсивные колебания или даже дрожание хвостовой части приманки, очевидно особенно привлекательной для щуки (фото 77).

Для успешной ловли приманке необходимо задать нужный темп и скорость подмотки, с небольшим поддергиванием вершинкой удилища. Игра блесен весом от 11 г до 28 г максимальной эффективности достигает при комбинированной проводке с частыми паузами в подмотке лески. Дрожащая в свободном падении приманка завораживает даже сытых и капризных хищников. Блесны весом от 28 г более тяготеют к равномерной проводке с периодическими ускорениями. Тяжелые приманки Heintz весом от 60 г считаются одними из лучших для ловли троллингом.

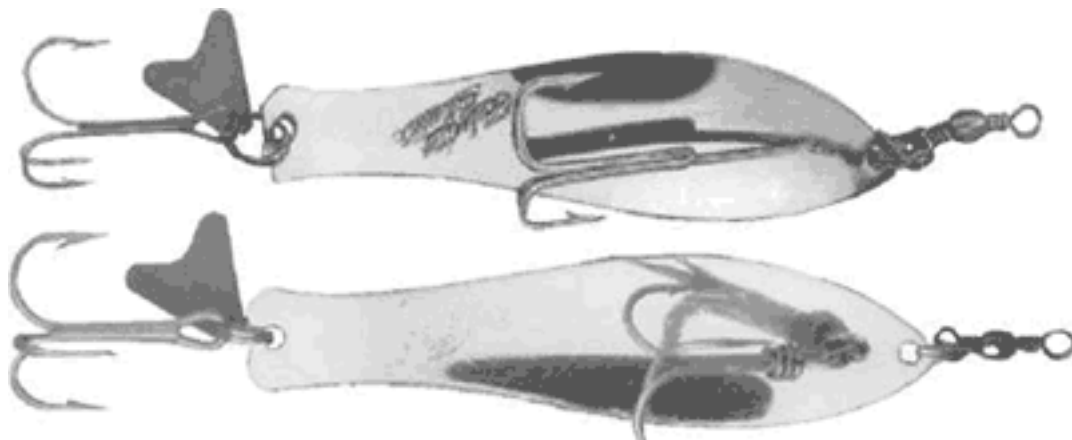


Фото 77. Блесны Heintz фирмы DAM

Блесна обладает живой стабильно-привлекающей игрой. Особенно равнодушны к ней щуки, которым из-за конструкции блесны и удачно расположенной пары двойников редко удастся сорваться даже при слабой хватке.

Можно сказать, что у каждого серьезного щукаря хотя бы несколько блесен Heintz различного веса и расцветки должны быть обязательно, иначе серьезно рассчитывать на поимку капризной щуки в наших озерах и водохранилищах крайне проблематично. Лучшая окраска для щуки – медь или никель. Очевидно, из-за сложной конструкции подделок типа а-ля «Heintz» я не встречал.

Фирма Little Jimmi

Блесна Record

Блесна Record, выпущенная более тридцати лет назад, является уменьшенной копией старинной шведской блесны начала 19 века. Данная модель предназначена для ловли в мелководной зоне и в частности для проводки в поверхностном ограниченном слое воды, непосредственно над ковром из водорослей. У себя на родине блесна Record – классическая «окуневка», рассчитанная на быструю проводку с периодическими ускорениями (фото 78). Вес блесны 1/4 унции или 7 г. Блесна очень подвижна, ее игра основана на активных циклических перемещениях почти по спирали как в горизонтальной, так и в вертикальной плоскостях. Но при этом блесна не вращается свободно вокруг своей оси, напоминая вращалку, а движется очень импульсивно, совершая короткие нырки – уходы в горизонтальной плоскости.

При проводке блесна создает довольно мощное лобовое сопротивление, а ее игра постоянно сопровождается короткими, сильными толчками. Игра блесны в точности копирует движения мелкой рыбешки, убегающей от хищника. Это особенно заметно при ловле в водоемах с прозрачной водой. На слабом течении блесна весьма прилично играет во время паузы в подмотке лески. В этот момент к ней проявляют интерес береговая щука, язь и голавль.

Блесна Record – отличная приманка для ловли в отвес. Тактика блеснения сводится к легким подбросам и длительной паузе до 7 секунд после сброса.

При ловле в отвес вертлюжок желательно снять, так как он снижает количество микроколебаний блесны при подходе к конечной точке сброса. Без вертлюжка блесна вращается вокруг вертикальной оси на 1, 5–2 секунды дольше, чем с вертлюжком, что очень важно при слабом клеве.



Фото 78. Блесна Record

Фирма Daiwa

Блесна Masau

Блесна Masau с четким голографическим изображением на внутренней и внешней стороне головной части рыбки (глаза и жаберные крышки) изначально была задумана как лососевая приманка для экстремальной ловли (фото 79). Но как всякая удачно сконструированная многофункциональная блесна, она быстро вошла в арсенал спиннингистов всего мира, одинаково успешно соблазняя хищную рыбу по обе стороны океана. В наших условиях это незаменимая приманка для ловли практически всех хищников, обитающих в полноводных реках, испытывающих мощный браконьерский, экологический и рыболовный пресс.

Судак, щука, сом замечают блесну на значительном расстоянии от места стоянки и атакуют ее решительно, если не сказать жадно. Объяснение этому довольно простое: при колебаниях разной интенсивности хищник воспринимает ее как натуральную объемную приманку. Отчасти этот эффект достигается благодаря сложной геометрии профиля (разная толщина по длине блесны).

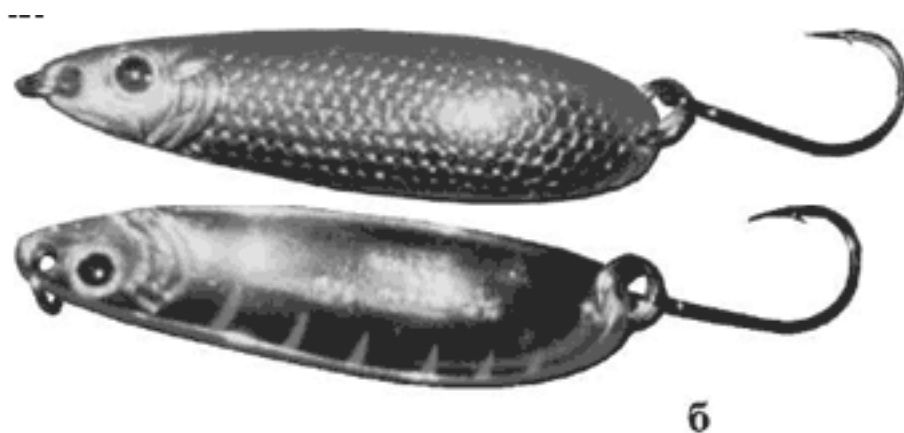


Фото 79. Двусторонняя блесна Masau: а – внешняя сторона; б – внутренняя (вогнутая) сторона

Золотисто-желтая окраска блесны с красным отливом поверх чешуйчатой поверхности усиливает инстинкты хищника (эффект раненой рыбки). Она одинаково успешно способна провоцировать хищника на хватку при вялом протаскивании ее по дну водоема (игра на паузе во время свободного проплыва), и в то же время приманка может «дать форы» многим узкоспециализированным жереховым приманкам, заметно превосходя их по уловистости. Обтекаемая форма и одинарный крючок позволяют ей без зацепов и задеваний за выступы дна, легко и естественно скользить по самым бурным и затяжным перекатам.

«Мертвые» зацепы случаются крайне редко, так как, наткнувшись на препятствия в виде камня или дерева, отскочив, она меняет направление движения и по широкой дуге уходит в сторону. Благодаря одинарному крючку особой формы, на блесну можно ловить в довольно захламленных местах. Блесна является отличной приманкой при ловле рыбы в отвес, но в этом случае замена одинарного крючка на тройник необходима.

Блесна Soho S

С самой лучшей стороны в ловле спиннингом, рыбалки в отвес со льда и по открытой воде проявили себя колеблющиеся блесны, являющиеся, по сути, универсальными приманками. Надо сказать прямо: подобных блесен не так много, но именно они часто выручают рыболова в самых безнадежных ситуациях как зимой, так и летом (фото 80).

Спиннинг

О блесне Soho S можно сказать, что это одна из самых удачных приманок, всесторонне адаптированных к условиям ловли в реках и водоемах со слабым течением в европейской части России. Блесна обладает устойчивой, стабильно привлекающей рыбу игрой как при разных скоростях проводки, так и во время свободного проплыва (пауза в подмотке лески). Приманки весом 7 г и 10 г отлично держат заданный горизонт ловли и слабо подвержены к выдавливанию течением в верхние слои воды при среднем темпе проводки. Хотя, конечно, в больших реках максимальный эффект использования блесен достигается только в омутах и заводях с обратным течением.



Фото 80. Блесна Soho S: а – внешняя сторона; б – внутренняя (вогнутая) сторона

Во время паузы в проводке блесна с большой частотой колебаний движется по плавной дуге, в точности копируя перемещение падающей на дно ослабевшей рыбки. На умеренном течении спиннингисту достаточно подвести приманку к интересующему его участку ловли и выдержать необходимую паузу. Обычно этого бывает вполне достаточно, чтобы спровоцировать рыбу на хватку.

К достоинствам приманки следует отнести и то, что весовой баланс и оригинальная форма позволяют без особых усилий совершать забросы далеко за 30–35 метров. Колебания блесны при проводке настолько естественны, что хищник во время хватки принимает ее за живую рыбку, а потому и заглатывает довольно глубоко, поэтому без поводка при ловле на Soho S обойтись невозможно. О естественном перемещении приманки говорит тот факт, что любую из моделей весового ряда можно смело провести сквозь стайку пугливых рыбок и не распугать ее. Это один из проверенных временем критериев отбора блесны перед ловлей.

Спиннинг, бортовая удочка

Поскольку о приманках для ловли в отвес разговор на страницах рыболовной печати заходит редко, у многих по отношению к выбору приманок сложился определенный стереотип. Им кажется, что все блесны должны быть компактными, в меру объемными и весьма схожими между собой по форме, т. е. при незначительных габаритах весить весьма прилично. В этом, без сомнения, есть своя сермяжная правда. На больших глубинах и сильном течении без специализированной блесны поймать рыбу невозможно. Но мы забываем о том, что чаще всего активный хищник держится на глубинах от 3 м до 7 метров и совсем необязательно на течении (типичный пример озера и водоемы средней полосы России, включая Рыбинское водохранилище, где глубина 10 метров – большая редкость). К тому же абсолютное большинство блесен для ловли в отвес разрабатывалось довольно давно, когда рыбы было не просто много, а очень много. А потому и затрачивать дополнительное время на доставку приманки к рыбному столу никто не собирался. Формула ловли «быстро опустил – быстро поймал» безвозвратно ушла в прошлое.

В наше время в связи с сокращением численности хищных рыб положение в корне изменилось, естественно, изменились и блесны. Хотя некоторые блеснильщики продолжают ловить рыбу по старинке, относясь к колебалкам с большим недоверием. Вот и в нашем случае многие считают, что рассматриваемая блесна – типичная спиннинговая приманка, тонкая, со сложным изгибом и незначительным весом, а потому и непригодная для ловли в отвес. На самом деле, перечисленные параметры обеспечивают живую импульсивную игру и стабильный интерес у абсолютного большинства хищной рыбы. Центр тяжести блесны расположен таким образом, что при весе 7 г она легко доходит примерно до глубины 5–7 метров, не отклоняясь от вертикальной оси. При этом рыболов затрачивает всего на 1, 5–2 секунды больше, чем при ловле на типовую приманку.

Блесна легко управляема и устойчива, что позволяет выполнять различные приемы ловли, в зависимости от активности рыбы. Форма приманки и ее незначительный вес обеспечивает живую, интересующую рыбу игру без сбоев, с четким повторяющимся рисунком. Во время фазы планирования блесна, двигаясь по дуге, не проваливается, а длительное время трепещет боковыми гранями, напоминая падающий лист или снулую рыбку, и дополнительно привлекает хищника за счет движения водных микро-потоков через отверстия в теле приманки.

Приемы ловли

Блесну по открытой воде или первому льду перед сбросом резко подбрасывают вверх (заводят), после чего она некоторое время падает уже горизонтально, мелко подрагивая (вибрируя) боковыми поверхностями. Выбрав леску, в 10–15 см от нижней точки сброса блесна движется почти вертикально. Усилие подброса (рывка) меняют в зависимости от степени активности рыбы. В период глухозимья осуществляют довольно плавный подъем блесны с незначительным ускорением. Но и в этот период ловли слабый подброс приманки необходим. Пауза после сброса выдерживают не менее 5–7 секунд. Частить ни в коем случае не следует, так как легкая блесна способна длительное время колебаться даже при незначительном донном течении. Блесна многократно выручала меня при ловле в отвес в озерах и реках как зимой, так и летом. Причем жадные поклевки судака и окуня часто наблюдались в момент полного прекращения клева на движущиеся приманки (ловля спиннингом).

Давно замечено, что рыба периодически меняет кормовые объекты. На практике это означает, что если прекратились поклевки на спиннинг – лови в отвес, если, конечно, позволяет глубина – всегда экспериментировать.

О рыбалке со льда могу сказать, что блесна Soho S фирмы Daiwa – мое секретное оружие при ловле судака и окуня на Рыбинском водохранилище. Поклевки на эту приманку следуют гораздо чаще и дольше, чем на остальные блесны. У данной приманки оснащать тройник волосяным оперением или меховой кисточкой недопустимо, так как у блесны сразу теряется оригинальность в игре.

Блесна Silver Creek Spoon

Блесна Silver Creek Spoon одна из самых универсальных из современных блесен в мировой практике. Блесна идеально подходит для ловли рыбы на течении. Форель, язь, голавль, щука, судак, окунь, жерех при ослаблении активного клева на большинство приманок ловятся на блесну Silver Creek Spoon почти так же стабильно, как на живую рыбку при наличии жора.

Блесна Silver Creek Spoon – это всегда один из надежных тестов на наличие рыбы в реке. Уж если рыба не берет и на эту приманку, скорее всего, она отсутствует или ее крайне мало. Игра приманки и ее окраска настолько естественно имитирует малька, что одинаково стабильно привлекает рыбу как в мутной речке после длительных проливных дождей, так и в кристально-чистом ручье (фото 81).



Фото 81. Блесны Silver Creek Spoon фирмы Daiwa, вес 4 г

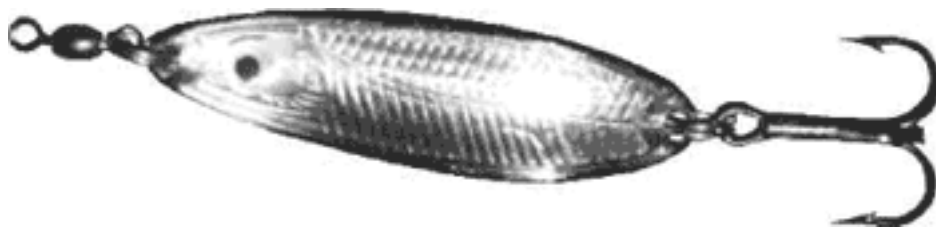


Фото 82. Блесна Silver Creek Spoon, вес 12 г

К сожалению, весовой диапазон моделей блесны не позволяет использовать ее при ловле в больших реках с сильным течением (фото 82).

«Левых» сильверов точно копирующих оригинал на рыболовном рынке не бывает, очевидно потому, что технология изготовления приманки явно «не по зубам» азиатским производителям, а вот фантазии высокого качества у русских «умельцев» встречаются довольно часто.

Пластиковая блесна Pallett Spoon южнокорейского производства по заказу фирмы Daiwa

Данные приманки представляют собой пластину из прозрачного пластика с запрессованным в нее металлическим шариком. Вес самой пластинки – блесны ничтожно мал, поэтому на 98 % он зависит от веса шарика. Как правило, разные по весу шары – балансиры запрессовываются в типовые корпуса (фото 83).

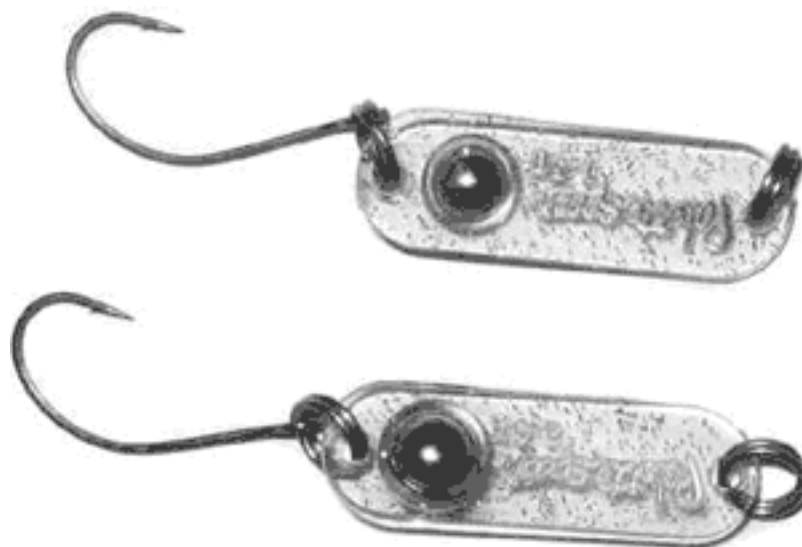


Фото 83. Блесны *Pallette Spoon*, вес 1, 5 и 2, 5 г. В пластиковый корпус для баланса и веса зафиксирован металлический шарик. Изготавливается южнокорейскими фирмами по заказу фирмы *TD Daiwa*

Именно поэтому одинаковые по габаритам блесны весят по-разному. Обычно их вес колеблется от 1 до 3 г. На фото представлены блесны весом 1, 5 г и 2, 5 г. Блесны довольно летучи, сказывается эффект шарика – балансира, но обладают нестабильной, довольно специфической игрой:

- вялым покачиванием во время проводки;
- мелкопарусящей при падении.

В последние три – четыре года блесны – пластинки получили широкое распространение у серьезных любителей экстра ультралайта. Замечено, что во время резкого спада активности хищной рыбы количество хваток на данные блесны сравнимо с ловлей на мелкую рыбешку.

Фирма Luhr Jensen

Фирма Luhr Jensen торгует отборными рыболовными принадлежностями и аксессуарами со всего мира, предназначенными для американских рыболовов.

Об ассортименте фирмы можно сказать, что, в основном, это элитные приманки, самые продвинутые по качеству среди аналогичных моделей, созданных в разное время. Фирма собрала самые уловистые, по ее мнению, проверенные временем блесны и назвала их легендами. У каждой из них есть своя биография и неповторимый стиль игры. Вся последующая история рыбалки, естественно основанная на практических результатах, наглядно доказывает, что это действительно так. Поэтому приманкам фирмы Luhr Jensen авторы книги уделяют особое внимание, считая их почти эталоном уловистости.



Фото 84. Блесна *Super Duper* (Камертон)

Блесна Super Duper (Камертон)

История создания приманки весьма сложная и запутанная. По одной из версий блесна столь необычной конфигурации впервые была изобретена российским рыболовом в далекие доперестроечные времена и описана в одном из рыболовных журналов (мнение автора). Название в оригинале звучало как «Супер Пупер» (фото 84). Так в пик иностранной фирмам назывались практически все необычные приманки, изготовленные кустарным способом. Существовало и другое, более точное название блесны – «камертон». Естественно, простой советский рыболов с берегов Волги запатентовать уловистую и оригинальную приманку не мог. Подобная мысль даже не могла придти ему в голову. И, конечно же, это сделали другие. По официально блесна Super Duper (гордость американских рыболовов) разработана и внедрена на территории США.

Фирма Luhr Jensen тщательно доработала неказистую с виду приманку, выпуская ее в нескольких весовых вариантах для различных условий ловли, включая сверхбыстрое течение. Принцип действия блесны основан на том, что при проводке разной интенсивности, а в некоторых случаях только под воздействием течения, тонкие металлические поверхности в силу сопротивления водных потоков начинают вибрировать и соприкасаться между собой, издавая звуки различной частоты. Задача рыболова сводится к тому, чтобы подобрать звучание блесны «камертон», привлекающее потенциальные объекты ловли. Мы никогда точно

не узнаем, какая именно тональность, а может какофония звуков, привлекает сома, щуку или окуня. Об этом можно только догадываться. Хотя спиннингисту это и не требуется.

Не так важно, какого рода звуковой источник имитирует блесна «камертон». Это могут быть низкие или высокие частоты, аналогичные тем, что издают стаи кормовых рыб. А может быть это просто сигналы – раздражители, провоцирующие хищника на хватку. Правильно управляя приманкой, рыболов способен стабильно вылавливать различных рыб, обитающих в водоеме. Следует обратить внимание, что при ловле в спокойной воде со дна или на перекате характер перемещения, а, значит звучание приманки, должно быть разным.

Блесна Krokodile

Блесна Krokodile уникальна во всех отношениях:

- прекрасно забрасывается;
- стабильно играет при различных скоростях проводки;
- во время паузы в проводке имитирует снулую рыбку.

Если сильно напрячь воображение, то во время свободного проплыва по течению, по мнению американских спиннингистов, можно обнаружить некоторое сходство с существом, в честь которого она названа – то же удлиненное прогонистое тело и естественные колебания во время плавного хода, не настораживающие даже снующую рядом мелочевку.



Фото 85. Блесна Krokodile фирмы Luhr Jensen:

а – внешняя сторона;

б – фрагмент внутренней стороны

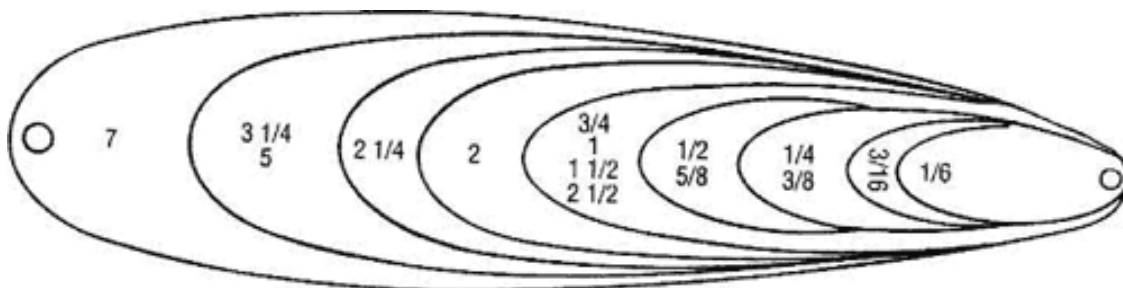


Рис. 1. Весовой диапазон выпускаемых моделей блесны «Krokodile» (1 унция – 28 г)

Можно предположить, что блесна подкрадывается к рыбе. Но очевидно главное, что роднит блесну с упомянутым животным – это коварство и мертвая хватка, с которыми они в конечном итоге разделяются с добычей (фото 85).

Форма и весовые пропорции блесны настолько сбалансированы, что, как говорится, не прибавить – не убавить, и что отрадно – и не подделать на 100 %. Блесна настолько хорошо и привлекательно для рыбы играет, что провоцирует на хватку любую рыбу, встречающуюся на ее пути. В принципе, чтобы быть гарантировано с уловом, необходимо иметь минимальный набор блесен Krocodile разного размера и веса (рис. 1).

Блесна Krocodile и в этом компоненте является рекордсменом, так как существует пятнадцать вариантов блесен, предназначенных для самых различных условий ловли в весовом диапазоне от 4, 6 г до 196 г. Что удивительно, во всех весовых категориях блесна – своеобразный лидер по количеству хваток среди аналогичных приманок.

Кто-то восторженно отзывается о приманке, как о специализированной лососевой со всеми тонкостями проводки в бурных реках, кто-то как о незаменимой троллинговой блесне при ловле марлинов в океанических водах. Но общее мнение таково – без блесны Krocodile в реках со средним течением рыболову делать нечего (рис. 2). Я могу с уверенностью сказать, что судак, щука и окунь в восторге от игры данной блесны.

Для блесен Krocodile разработан впечатляющий ряд цветовой гаммы, но для рек средней полосы России я бы рекомендовал два цвета: белый и желтый (латунь или хром без эмалированного покрытия и желательно со слегка гофрированной поверхностью, под чешую). Не вдаваясь в детали изгиба, формы и веса (основные составляющие блесны) можно предположить, что прообразом блесны Krocodile послужили шведские и норвежские колебалки конца XIX – начала XX вв.

Здесь ясно одно, что путь к созданию очень уловистой блесны был весьма сложным. Подделки под блесну Krocodile фирмы Luhr Jensen встречаются крайне редко и выглядят на фоне оригинала весьма нереспектабельно. Под тем же названием и со схожими формами в Европе и Азии выпускается ряд блесен, которые рыбу ловят не так стабильно, как оригинал, но ловят. А в вопросе цена-качество выглядят привлекательно.

Рис. 2. Профиль блесны «Krokodile»



Блесна Loko

Автор-разработчик приманки – многократный чемпион США по ловле спиннингом Glen L. Evans.

Из всех уловистых блесен, предназначенных для ловли щуки и судака, резко выделяется своей неповторимой и нетрадиционной игрой блесна Loko, которая и переводится как «непредсказуемая» (фото 86). Эта блесна при неизменной скорости вращения катушки, после серии обычных монотонно колебательных движений, присущих приманкам такого типа, совершенно неожиданно ускоряется и меняет характер колебаний. Во время такого «провала» в игре, очевидно имитирующего рванувшую из последних сил рыбку, судак и щука ее яростно атакуют. Loko снискала у себя на родине такую же громкую известность, как у нас павловская «поролонка». Обе на редкость уловисты и не всегда допускаются на рыболовные соревнования (рис. 3). Недостаточный ореол популярности и распространения блесны объясняется жестким отслеживанием монополии авторских прав на ее изготовление

и продажу (фото 87). Блесна multifunctional, но менять местами тройник и в другом месте фиксировать его к леске, как бы это ни было заманчиво – недопустимо. Игра от этого только ухудшится.



Фото 86. Блесна *Loko* фирмы *Luhr Jensen*

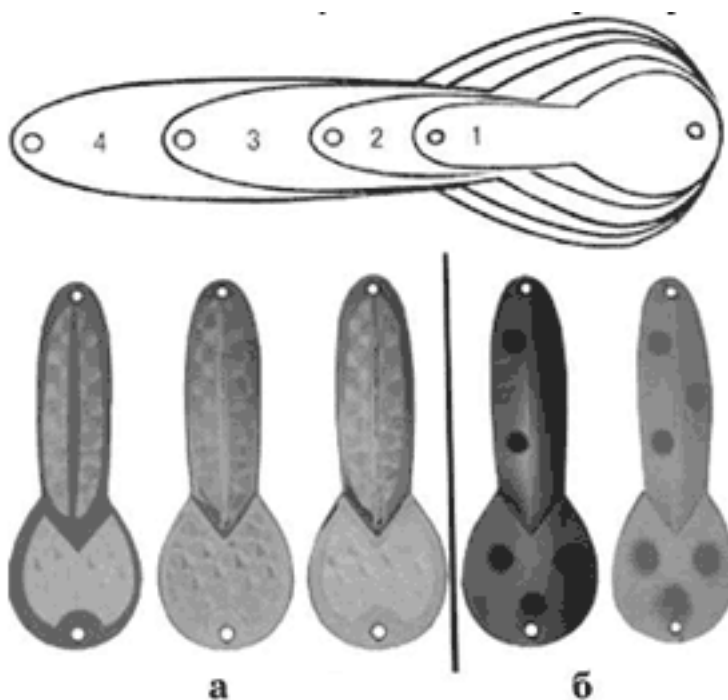


Рис. 90. Схема выпускаемых типоразмеров блесны «*Loko*»

Фото 87. Варианты раскраски блесны *Loko*:

а – для ловли на глубине и в пасмурную погоду;

б – для ловли в торфяниках и при ярком солнце

Блесна *Coyote*

Тяжелая, многоскоростная блесна, обладающая возможностью сверхдальнего заброса. В США, Канаде и Швеции основное ее предназначение: морская рыбалка с берега и ловля в лососевых бурных реках, в основном, семги. В наших водах – незаменимая приманка для ловли сверхкрупного жереха в реках и водоемах с большой акваторией (фото 88, рис. 4).

Там, где блесной *Kastmaster* жереха достать невозможно или осторожный шереспер перестал обращать на нее внимание, в бой вступает блесна *Coyote*. Применимо к нашим условиям ловли одинарный крючок меняется на тройник с меховой кисточкой красного цвета. Несмотря на обширный ряд цветовых решений, предложенных фирмой, для жереха подходят три варианта:

- белый с поверхностью под чешую;
- белый с черным (граница проходит по продольной грани);

– комбинация из трех цветов белый-красный-синий.

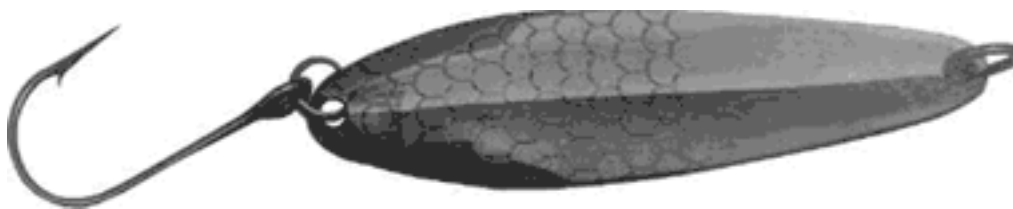
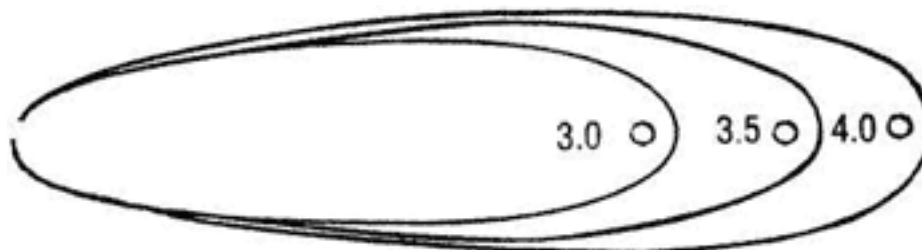


Фото 88. Блесна *Coyote* фирмы *Luhr Jensen*

Рис. 4. Схема выпускаемых типоразмеров блесны «Coyote»



Блесна Original Reflecto Spoon

Оригинальность блесны состоит в том, что наибольшего эффекта ее игра достигает не при горизонтальной проводке, а при вертикальной во время свободного падения, при котором приманка мелко подрагивает (вибрирует) и падает всегда горизонтально (особенность расположения центра тяжести), предотвращая многочисленные зацепы и оставаясь привлекательной до момента падения на дно (фото 89).

Тактика ловли сводится к тому, что блесну подводят к интересующему рыболова месту (коряжник, донная возвышенность ограниченной площади, узкая бровка, пространство между травянистыми островами) и прекращают подводку.

На блесну весом свыше 10 г на крючок подсаживается снулая рыбка или силиконовая имитация, после чего блесна переходит в разряд незацепляек. В этом случае эффективной становится и донная проводка блесны, в том числе на мелководных участках, заросших водной растительностью. Блесна не заменима при ловле со льда, многие знают о ней только как о зарекомендовавшей себя зимней приманке.

Фото 89. Блесна *Original Reflecto Spoon* фирмы *Luhr Jensen*



Блесна Нобо

Автор-разработчик приманки – многократный чемпион США по ловле спиннингом Toni Assetta.

Незаменимая приманка при облавливании участков, заросших травой и покрытых редким коряжником. Блесна Нобо по конструкции ни чем не отличается от блесны Timber

Doodle (фирма Mepps), но за счет более изящного исполнения и более тонкой пластины в основании она планирует лучше (более естественно) и дольше по времени (фото 90).

При падении на дно игра блесны напоминает порхающую бабочку и способна смениться от места сброса на несколько метров, за что и получила прозвище «бродяга».

При подсадке на крючок верховки или прозрачной силиконовой приманки становится незаменимой блесной при ловле судака и щуки. Без подсадки снулой рыбки красный перьевой хвост, который тормозит скорость падения приманки и соблазнительно колеблется, притягивает к блесне исключительно мелкого и среднего окуня.



Фото 90. Блесна *Hobo* фирмы *Luhr Jensen*

Блесна Crippled Herring

Автор-разработчик приманки – многократный чемпион США по ловле спиннингом Pete Rosko.

На вид это – классический пилькер ограниченного применения с одним подвесным крючком, то есть объемная приманка для облавливания значительных морских глубин (фото 91). В последнее время на рыболовном рынке появилось большое количество вроде бы симпатичных, но совершенно бесполезных для ловли в наших водоемах приманок. Но не все так просто и однозначно – внешность пилькеров бывает обманчива.

Блесна Crippled Herring оказалась вполне пригодной и для ловли в наших водоемах. Трудно найти аналогичную приманку, которой при весьма скромных габаритах и весе можно было бы также легко «прочесать» дно затопленного оврага, расположенного на русле, или просто провести ее поперек донного фарватера при максимальном контакте с дном.

Перейдя на ловлю блесной Crippled Herring, спиннингист сразу приближается к заветным удаленным судаковым бровкам и другим, ранее недоступным местам при ловле с берега. В дальности заброса пилькер на 5-10 % превосходит блесну Kastmaster.

Игра блесны привлекает внимание хищника при различных видах проводки: рывковой, джиговой и т. д. При обычной равномерной проводке блесна, в отличие от большинства пилькеров, не волочится по дну (как могло бы показаться), а стабильно играет, активно рыская в разные стороны не хуже любой из донных колебалок. Особенность ее игры заключается в том, что при достижении определенной скорости проводки, она попадает в «ступор» – начинает метаться в разные стороны, периодически меняя направления, мелко подрагивает и выкидывает прочие необычные «коленца», создавая иллюзию преследуемой рыбки.



Фото 91. Блесна *Crippled Herring* фирмы *Luhr Jensen*

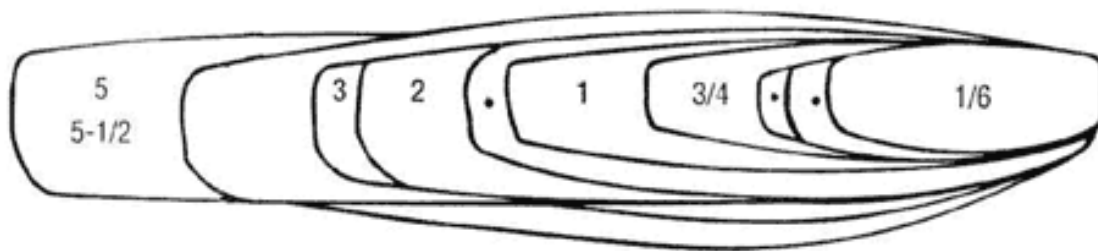
За счет обтекаемой формы и одного подвесного крючка блесну многие твердо причисляют к разряду незаце-плеек. При установке тройника зацепы становятся неизбежными. Название блесны в одном из вариантов перевода звучит как «уродливая селедка».

Напоминает ли блесна поведение раненной сельди?.... Об этом автору книги ничего не известно, но то, что ее движения при проводке разной интенсивности весьма необычны и, самое главное, нравятся хищной рыбе (особенно судаку) – это проверенный и подтвержденный факт.

Ряд моделей, выпускаемых фирмой, весьма разнообразен как в весовом диапазоне, так и в плане расцветки. Минимальный вес блесны – 10 г, максимальный – 245 г.

В крупных реках России наиболее популярны модели весом от 14 до 42 г (рис. 5).

Рис. 5. Весовой диапазон выпускаемых моделей блесны «*Crippled Herring*» (1 унция – 28 г)



Блесна Midge Wobbler

Автор-разработчик приманки – многократный чемпион США по ловле спиннингом Glen L. Evans.

Блесна Midge Wobbler обладает резкой, нетипичной и непредсказуемой игрой, что соответствует названию блесны (в вольном переводе звучит как «ненадежная (неправильная) мошка») (фото 92).

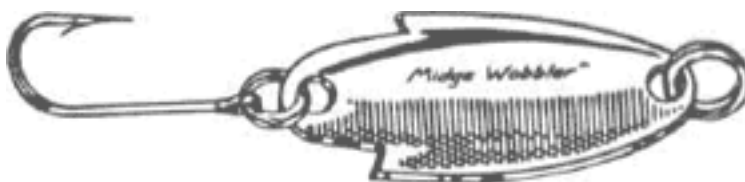
При равномерной проводке она не колеблется, постоянно переваливаясь с боку на бок, подобно большинству аналогичных приманок, а как бы временами скользит по плоскости. При этом блесна совершает оригинальные нырки в разные стороны. Как ведет себя приманка в определенные моменты проводки, рыболов может только догадываться. Но тактика ловли сводится к одному: блесну необходимо разогнать до определенной скорости и пустить в свободный проплыв. Нырки и метание блесны во время паузы в подмотке лески порой кажутся неожиданными для самого рыболова (рис. 6).

Блесна, за счет смещенного центра тяжести и необычной формы, настолько точно имитирует движения преследуемой раненной рыбки, готовой выпрыгнуть даже на берег, лишь бы не оказаться в пасти хищника, что количество хваток на нее во много раз больше, чем на блесны с предсказуемой игрой.



Фото 92. Блесна *Midge Wobbler* фирмы *Luhr Jensen*

Рис. 6. Блесна «*Midge Wobbler*»



Блесна Hotrod

Автор-разработчик приманки – многократный чемпион США по ловле спиннингом Les Davis.

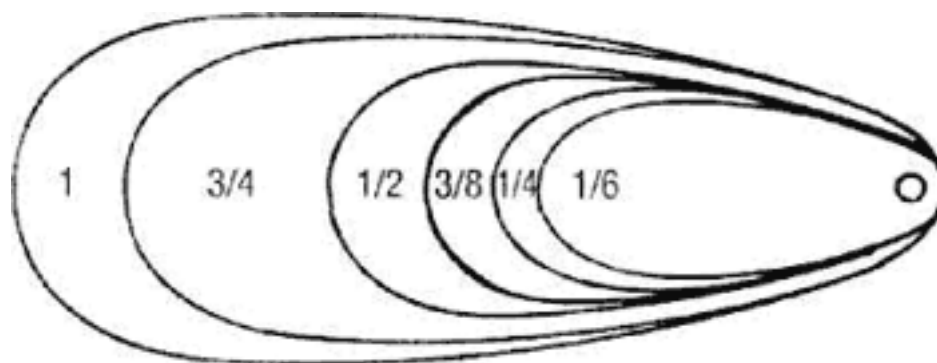
Блесна Hotrod – классический образец многофункциональной приманки для ловли как в руках, так и в водоемах без течения. Живая и интересная игра одинаково успешно привлекает всю хищную рыбу, встречающуюся на ее пути. Судак, щука, окунь могут атаковать приманку одинаково жадно, в зависимости от горизонта проводки (фото 93). И что удивительно, блесен с аналогичной формой и вроде бы схожей игрой достаточное количество, но по эффективности сравнится с ней могут единицы. В этом и заключается, по всей видимости, фактор уловистости на данную приманку.

Название блесны можно перевести как «водитель-лихач», что в какой-то степени соответствует характеру ее игры. Блесна выпускается для всех случаев ловли в весовом диапазоне от 4, 6 г до 28 г. И, что удивительно, все приманки данного ряда поражают своей уловистостью и рассчитаны, в первую очередь, на ловлю крупной рыбы (рис. 7). На блесну весом 7 г при равномерной проводке, с незначительными ускорениями даже в цивилизованных водоемах периодически попадаются такие рыбы, как голавль и язь.



Фото 93. Блесна *Hotrod* фирмы *Luhr Jensen*

Рис. 7. Весовой диапазон выпускаемых моделей блесны «*Hotrod*» (1 унция – 28 г)



А в торфяниках Мещерского края блесна «Hotrod» цвета никель и весом 7 г – одна из лучших приманок при ловле щуки в многочисленных озерах и старицах рек. Рыболову, чтобы вынудить щуку на хватку, в принципе ничего особенного делать не надо – крути равномерно катушку и изредка поддергивай блесну вершинкой спиннинга.

Блесна Needlefish

Блесны в виде плоской, удлиненной ложки хорошо известны рыболовам с незапамятных времен. Похожие модели в разное время выпускали с десятков известных европейских и американских фирм. Данный тип блесны, как правило, имеет свою весьма оригинальную устойчивую игру, особенно на течении средней силы. Но в «чистом» спиннинге эти блесны, в основном, нашли применение только в классе UL или сверхлегких приманок (фото 94). Но одним «чистым» спиннингом, особенно в последнее время, в некоторых случаях рыбу поймать проблематично, и на подмогу приходят троллинговые снасти.

Блесна Needlefish так же является многофункциональной троллинговой приманкой. Ее универсальность, в первую очередь, заключается в том, что при сравнительно скромных габаритах и относительной легкости для приманок своего класса (фирма выпускает модели весом от 0, 5 г до 84 г) она прекрасно держит необходимый горизонт проводки, в какой-то степени соответствуя своему названию «рыба-игла» (рис. 8). А при увеличении скорости катера – слабо выдавливается к поверхности и не теряет изюминки в игре, привлекая к себе внимание большого количества самой разнообразной хищной рыбы. При этом при всех разумных режимах проводки она остается не только уловистой, но и хорошо управляемой приманкой.

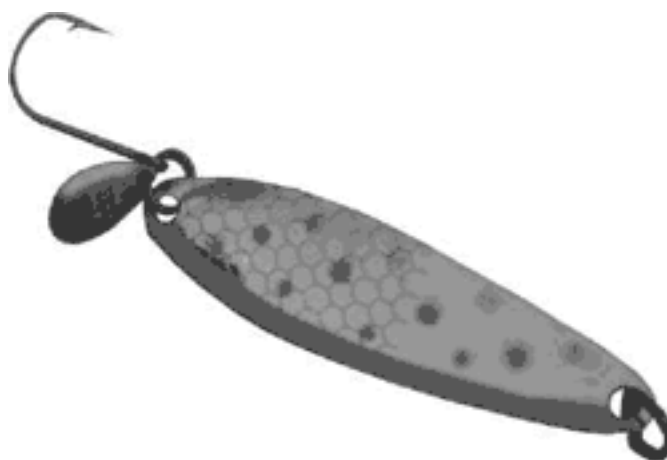
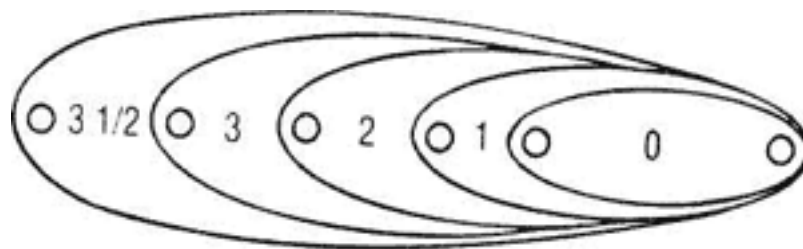


Фото 94. Блесна *Needlefish*

Рис. 8. Схема выпускаемых типоразмеров блесны «*Needlefish*»



Чтобы заставить блесну подняться к поверхности (временно перейти на другой уровень облова) троллингисту не надо прилагать усилий, достаточно поднять вершинку спиннинга вверх на 0, 5–1 м, и блесна не выскочит к поверхности, как большинство троллинговых приманок, а всего лишь поднимется на необходимое рыболову расстояние от дна.

При интенсивной проводке у блесны начинает подрагивать и стучать по крючку хвостовой металлический лепесток. При ловле на модели весом от 50 г вибрация лепестка хорошо передается на вершинку даже очень мощного удилища. О лепестке можно сказать, что это не декоративный элемент, а необходимая деталь при ловле, дополнительно привлекающая внимание неактивной рыбы. Лепесток является своего рода индикатором, по его вибрации можно судить о правильном выборе скоростного режима проводки.

Форма блесны такова, что при всего одном подвесном одинарном крючке, рыбе сойти с него удастся довольно редко.

К тому же при одном крючке во много раз сокращается количество зацепов за траву и донный мусор, что позволяет ловить рыбу в трудных местах. Поэтому отдельные рыболовы смело причисляют конструкцию блесны Needlefish с одним крючком к разряду незацепляек.

Блесны Kastmaster и Cast Champ фирм Acme Tackle и Luhr Jensen

Блесна Kastmaster в России приманка исключительно жереховая (фото 95). Блесна дала одноименное название целому ряду жереховых приманок схожей с ней конфигурации. Каст-мастерами стали называть все блесны данного типа, независимо от профиля, угла или углов скоса. В России много лет кустарями-одиночками, а иногда и целыми артелями выпускались блесны с гордым названием Kastmaster, не уступающие по уловистости своему оригиналу, который приобрести было почти нереально. Но таких удачных моделей насчитывались единицы и изготавливали их опытные жерешатники и мастера-станочники в одном лице. Можно сказать, что лучшие образцы кустарного производства были более адаптированы к ловле жереха, а потому и ценились у профессионалов гораздо выше, чем оригинал.



Фото 95. Блесна *Kastmaster* и ее модификации фирмы *Acme Tackle* (США)



Фото 96. Блесна *Cast Champ* и ее модификации фирмы *Luhr Jensen*

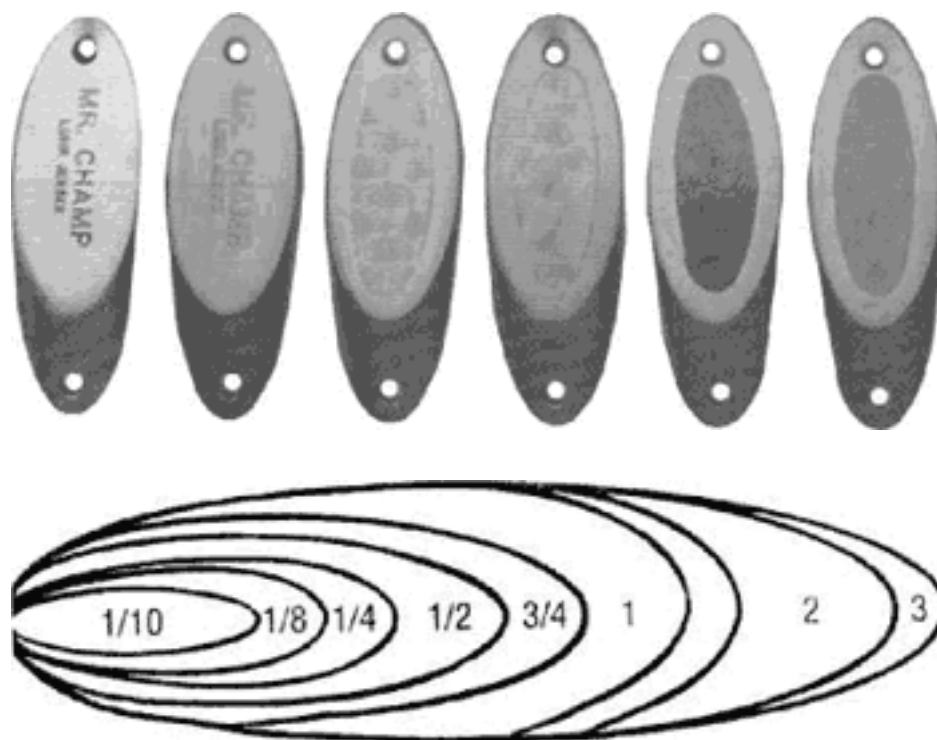


Рис. 86 Весовой диапазон выпускаемых моделей блесны «Cast Champ» (1 унция – 28 г)

Многих удивляет, почему подобная ситуация сложилась именно на Российском рынке? Ответ простой: там, где изобретена и внедрена в производство блесна Kastmaster, жереха нет и никогда не было. Зато есть большеротый окунь и его многочисленные разновидности, которых американцы любят ловить больше всего на свете. У рыболовов высоко котируется также блесна Cast Champ фирмы Luhr Jenson (фото 96, рис. 9). В последние годы большой популярностью у рыболовов пользуются UL блесны, которые и в своем классе являются лидерами по дальности забросов. Тем не менее, возможности блесен Kastmaster, указанных фирм, явно недооценены российскими рыболовами. Абсолютное большинство спиннингистов, как уже говорилось, смотрят на них только как на жереховые приманки, рассчитанные на сверхактивную проводку, забывая, что Kastmaster – блесна многофункциональная, в том числе рассчитанная на медленную игру у самого дна. Плавно переваливающийся Kastmaster – отличный раздражитель для хищных рыб: судака, щуки и окуня. Главное, немного поэкспериментировать и подобрать ключик для каждой из перечисленных рыб.

Блесна Kastmaster – излюбленная тема для блесенного подражания. Его нещадно копируют как в Европе, так и в Азии (речь идет о «левой» продукции с указанием «родной» фирмы-производителя). Причем чаще всего азиатские фирмы копируют оригинал просто ужасно, не выдерживая ни одного базового размера. Создается впечатление, что для успешной продажи достаточно некоторого сходства с оригиналом, включая надпись Acme Tackle, «и дело в шляпе» (фото 97).

И все же, ряд европейских фирм «средней руки» выпускает под названием Kastmaster вполне приличные приманки, пригодные для ловли. Но, чтобы получить удовольствие от рыбалки, конечно же необходимо приобрести блесны-оригиналы известных фирм.



Фото 97. «Левые» блесны под *Kastmaster* китайского производства

Фирма Mepps

Блесна Timber Doodle

За основу взята старинная модель русской блесны, название не сохранилось. Как ни парадоксально, но это надежная незацепляйка совершенно не оценена российскими спиннингистами, а зря, так как во многих случаях только она способна пробраться сквозь многочисленные стволы поваленных деревьев и выкорчеванных пней (фото 98).

Приманка успешно противостоит зацепам в коряжнике по следующим причинам:

– планируя в горизонтальном положении, наезжает на корягу или ветку только внешней тяжелой плоскостью, которая является, по сути, щитом от прямого контакта с препятствием.

– крючок с пластиковой имитацией или рыбкой, как правило, вообще не соприкасается с препятствием. В девяноста случаях из ста, проходя сквозь коряжник, используемая в качестве подсадки рыбка остается не поврежденной, не говоря уже о пластиковых имитациях.



Фото 98. Блесны Timber Doodle с пластиковыми имитациями

Тактика ловли

Подведя блесну к месту предполагаемого коряжника, ее необходимо постоянно подергивать вершинкой удилища. Блесна начинает планировать, падая естественно и привлекательно для рыбы даже с незначительной высоты, и хищник атакует ее без промедления, удивляясь как что-то, напоминающее повседневный корм, сумело пробраться в его логово. Элементы ступенчатой проводки в этом случае получаются сами по себе.

Блесна Timber Doodle не подделывается:

- из-за некоторого недопонимания ее роли в современной рыбалке;
- по причине сложности монтажа.
- цена блесны-оригинала не отпугивает покупателя.

Блесна Syclops

Несмотря на оригинальность конструкции, следует отметить, что блесна со схожей формой применялась рыбаками с незапамятных времен. У прототипа блесны Syclops граней было поменьше, да и профиль был попроще. Можно сказать, что блесна Syclops – это модифицированный вариант старой блесны с многогранным S-образным профилем (двой-

ной прогиб) и ребром жесткости в хвостовой части, придающим приманке дополнительную устойчивость во время движения в воде (фото 99).

У блесны идеальный баланс и естественные, привлекающие хищника движения при различных скоростях проводки. Но особо следует выделить игру блесны на слабом течении во время свободного проплыва (имитируется падающая на дно снулая рыбка). Во время свободного падения за счет своих многочисленных граней блесна, падая очень медленно, создает высокочастотные колебания, сравнимые с вибрацией, исходящей от вращающихся блесен №№ 0–1 при проводке на грани срыва лепестка. Замечено, что именно в эти моменты игры капризный хищник атакует приманку гораздо чаще, чем при штатной скоростной проводке. Привлекают рыбу и постоянно меняющиеся комбинации перелива света и тени, создаваемые многочисленными гранями, а также шероховатая поверхность под рыбью чешую.



Фото 99. Блесна *Syclops* фирмы *Mepps*

Фото 97. Блесны *Syclops*: а – *Platium*; б – *Fluo*

Несмотря на то, что каждый размер блесны по-своему не заменим при различных условиях ловли, я считаю, что без блесен *Syclops* №№ 00–0 в последние годы на цивилизованных водоемах делать нечего. Ввиду своей уникальной игры при свободном падении блесна стала излюбленной приманкой при ловле со льда и в отвес с лодки (фото 100). К сожалению, форма данной приманки освоена рядом азиатских производителей. В первую очередь, при покупке «левака» вас должна насторожить цена (как правило, она на 25–30 % дешевле оригинала). У левого *Syclops* есть различия в профиле (он не такой четкий) и в световом переливе (практически отсутствует). Покупать подделку под известную блесну (насколько заманчива не была бы ее цена) не стоит – игры как таковой у нее нет.

Блесна *Paravan* (Норвегия)

Блесна *Paravan* – классическая лососевая блесна для ловли на сильном течении. Входит в десятку самых популярных блесен в Скандинавии. Как и всякая удачно сконструированная приманка провоцирует на хватку всю хищную рыбу, обитающую в месте ловли (фото 101).

Блесной очень удобно облавливать глубокие ямы и омуты как с прямым, так и обратным течением. Блесна *Paravan* обладает сверхстабильной игрой при разных темпах проводки:

- ступенчатой, с точечным касанием дна;
- рывковой;

– во время свободного проплыва без подмотки лески.

Я неоднократно ловил судаков на Оке в районе Серпухова блесной Paravan, в то время, как абсолютное большинство любителей джига и «поролонки» откровенно отдыхали. Блесна весом 30 г – базовый вариант – идеально подходит для большинства рек европейской части России. Проводка используется самая разнообразная: от монотонно-неторопливой (блесна вяло переваливается у дна) до стремительно-жереховой, но без финишного спурта: на поверхность приманку выводить нет смысла (блесна курсирует в толще воды).

Судак и щука в отдельные периоды ловли реагируют на блесну только во время рывковой проводки с частыми свободными проплывами без подмотки лески. При ловле на умеренном течении на тройник иногда целесообразно подсадить фрагмент твистера или пластикового червя, при подсадке более крупных пластиковых имитаций блесна перестает держать заданный горизонт ловли и выдавливается к поверхности.

Блесна создана для ловли в придонных слоях воды, которые обычными блеснами обловить невозможно. Иногда создается впечатление, что приманка весит значительно больше, настолько уверенно она проходит по самым аномальным местам: стремнинам, перекатам, донному фарватеру. При этом лобовое сопротивление блесны не отличается от сопротивления обычных приманок данного типа.

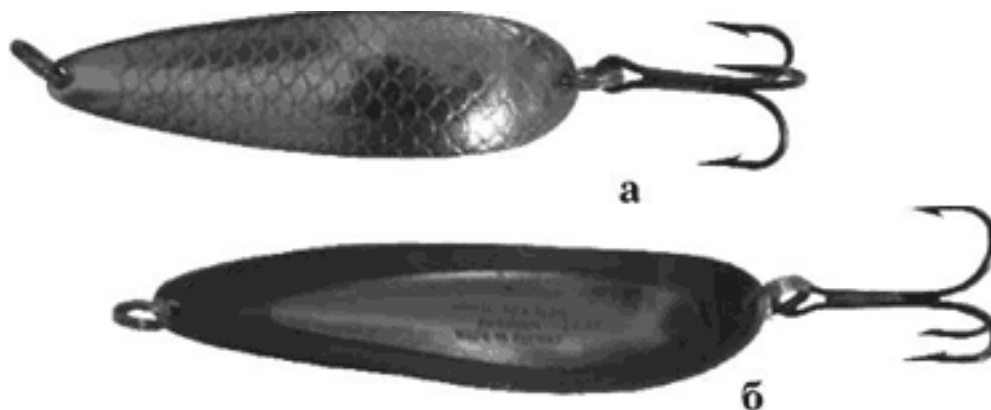


Фото 101. Блесна Paravan (Норвегия):

а – внешняя сторона;

б – внутренняя сторона

Фото 102. Фрагмент внутренней стороны блесны Paravan



Фирме-изготовителю блесны в какой-то степени повезло – явных подделок на рыболовном рынке нет. Очевидно скопировать внутреннюю вогнутую сторону блесны с оригинальной вставкой и исписанную мелким шрифтом очень сложно, а может быть и невозможно (фото 102). Зато фантазийных исполнений под блесну Paravan – великое множество, так как выгнутая ее поверхность изготавливается элементарно самыми разнообразными фирмами средней руки.

Блесна Шторлек (ошибочное название Шторлинг)

Шторлек – это блесна-легенда, блесна-история, которая, несмотря на солидный возраст (первое упоминание о блесне в рыболовной литературе датируется 60-ми гг. XIX в.) не утратила своих исключительных качеств и в настоящее время пользуется большим спросом.

На примере блесны Шторлек можно судить о модификации приманок примерно более чем за полуторовековую отрезок времени. В русском варианте название блесны звучало как Шторлек, реже Штолек и никогда по-другому (фото 103). Название блесны Шторлинг в обиходе появилось гораздо позднее. На свет его «вытащили» люди либо невежественные, либо малокомпетентные в области истории развития спиннинга в Европе.

Версия о том, что Шторлингом называли разновидность блесны Шторлек со слегка измененными размерами, и в том числе радиусом кривизны – не выдерживает критики. Но, несмотря на примитивность, она явно «живучая» (особенность нашего характера). Я могу сказать со стопроцентной уверенностью, что в рыболовной литературе вплоть до конца XX в. таких сведений нет. Название Шторлинг появилось в обиходе в середине XX в., то есть почти через сто лет после первого описания блесны, в момент, когда подход к рыболовной литературе был максимально дилетантским.

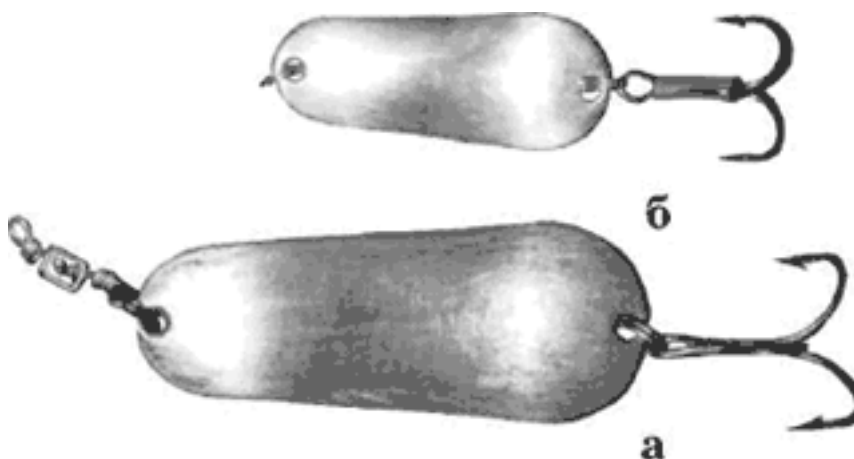


Фото 103. Блесны Шторлек:

а – изготовлена в 50-х-60-х гг. XX в;

б – уменьшенная копия современной модели

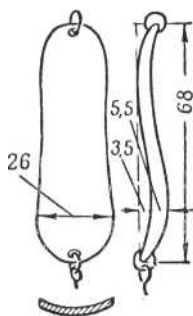


Рис. 10. Блесна Шторлек. Рисунок взят из книги «Настольная книга рыбака-спортсмена»

Издательство «ФиС» 1960 г, автор спиннингового раздела Васильев В. М.

Хотя с другой стороны, на момент первого описания блесны 1875 г. (труд Л. П. Сабанеева «Жизнь и ловля пресноводных рыб»), не только в России, но и в Европе путаница в названиях блесен была очевидной (рис. 10). При незначительных изменениях размеров и формы в каждой Российской губернии одна и та же блесна называлась по-разному. Кстати, именно по этой причине оригинальные названия многих русских блесен не дошли до наших дней, или дошли в искаженном виде, уступив свои русские корни, так любимой на Руси зарубежной терминологии. Поэтому Шторлек, в отличие от прообраза блесны Атом, который фактически стал безымянным, откровенно повезло.

Название Атом придумали в середине 50-х гг. на заводе-изготовителе из-за некоторой схожести блесны с изображением атомной бомбы на рисунках художников Кукрыниксов. После чего на рыболовном рынке возникла некоторая путаница, так как две разные блесны стали называться одинаково.

Однозначно сказать, что блесна Шторлек – изобретение только русских любителей спиннинга и «дорожки» (понятие «троллинг» введено в обиход в более позднее время) нельзя. Если перефразировать известный лозунг Маркса, то применимо к блесне он бы звучал, как «Рыболовы всех стран вокруг Шторлека объединяйтесь!!!».

Можно предположить, что блесна-прототип, а скорее разновидность блесны, примерно в одних и тех же исторических рамках была очень популярна как в России, так и в странах Скандинавии. Парадокс, но прообразом блесны Шторлек в России ловили задолго до появления спиннингового удилица и катушки – блесну забрасывали с руки, а жилку наматывали на локоть. Наиболее въедливые рыболовы могут увидеть прообразы современной блесны в исторических проспектах многих скандинавских фирм.

В Финляндии, так же как и в России, существует прослойка рыболовов-самодельщиков, игнорирующая продукцию таких фирм, как Kuusamo или Rapala и предпочитающие им блесны полукустарного производства. Одной из самых популярных является блесна очень напоминающая наш Шторлек, я ловил на эту приманку, ее название звучало непривычно (чисто по-фински), я его не запомнил. Но здесь опять-таки проходит тонкая историческая грань – Финляндия до революции 1917 г – была частью России. К тому же Финляндия и Швеция – исторически близкие государства, у которых на протяжении многих веков граница носит условный характер.

Естественно, это аргумент в пользу тех, кто называет Шторлек чисто русской приманкой. И, в то же время, в историческом разделе своих каталогов крупные рыболовные фирмы-производители колеблющихся блесен (Германия, Швеция, Голландия, Польша) часто публикуют рыболовные приманки середины XIX в. И везде, среди прежних раритетов без названия, фигурируют блесны по своей форме, очень напоминающие наш Шторлек.

Технические характеристики

Первый конструкторский чертеж и описание блесны, как уже говорилось, датируется 1873 годом, при этом уже тогда блесна называлась «Старорусской приманкой» с многочисленными ссылками на более раннее ее описание в литературе. Из рисунка 10 видно, что при всем внешнем сходстве приманка имеет несколько существенных отличий от современных моделей: при значительно больших габаритах (длина, ширина, толщина) передняя и задние торцевые поверхности блесны подвержены слесарной обработке, проще говоря, сточены напильником на нет. Такие блесны по данному чертежу до середины 50-х гг. XIX в. изготавливали кустарным способом некоторые полукommerческие артели. Изготавливали блесны наряду с замками, инструментом и детскими игрушками: пугачами, рогатками и т. д. Качество блесен было очень приличным, и они высоко ценились не одним поколением спиннингистов.

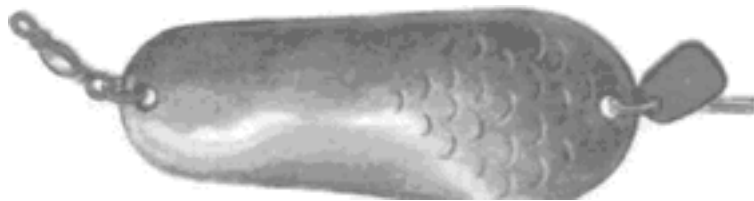


Фото 104. Блесна Шторлек (классический вариант), изготовленная на заводе «Сатурн» мастером Мещеряковым

Подобная конструкция во много раз превосходила свой современный аналог по сложности изготовления. За один раз воспроизвести форму блесны было невозможно, послековки она требовала существенной слесарной доработки.

Более поздняя версия приманки со слегка измененными размерами некоторое время изготавливалась на заводе «Сатурн» под руководством мастера Мещерякова (фото 104). Необходимо сказать и о том, что пик производства блесен в Европе выпал на послевоенные годы, поэтому упрощенная форма приманок – во многом шаг вынужденный.

Форму блесны Шторлек просто подогнали к реальным возможностям производства, а более точно, рамкам типовых блесен-штамповок с одинаковой толщиной металла. Современная блесна Шторлек – это образ собирательный, составленный на базе всех ранее известных в Европе блесен.

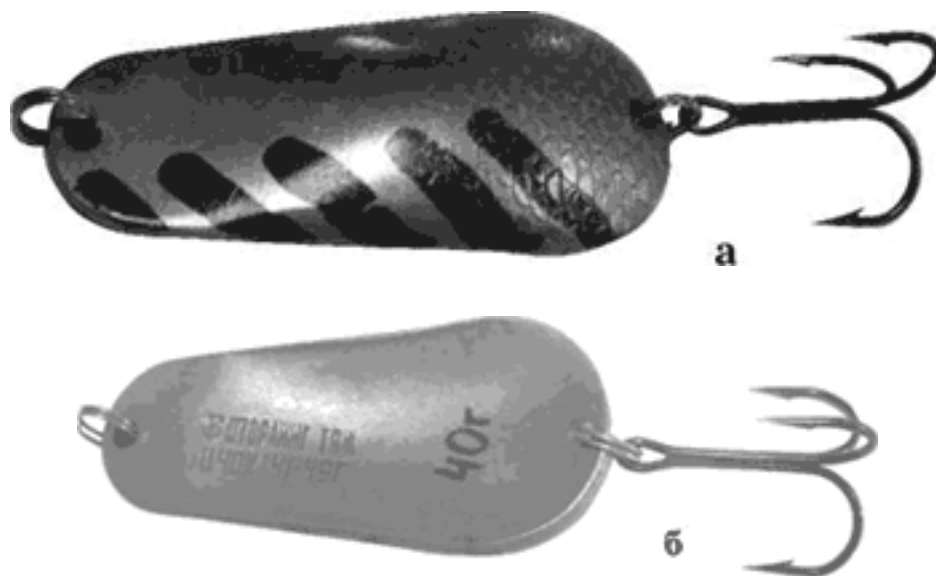


Фото 105. Шторлек (тяжелый) в боевой раскраске любимая блесна щукарей дореволюционного периода:

а – внешняя сторона;

б – внутренняя сторона

После значительной переделки блесна приобрела свои «плюсы» и «минусы» и стала тем Шторлеком, к которому привыкли миллионы российских рыбаков (фото 105). К «плюсам» современной модификации следует отнести:

- разнообразие игры (разная скорость проводки);
- некоторая стабилизация игры и ее улучшенная управляемость (уменьшение амплитуды разброса колебаний при движении);
- увеличение устойчивости при проводке разной интенсивности (блесну почти невозможно загнать в штопор даже при активной проводке);

- увеличение дальности заброса при уменьшении габарита и веса (центр тяжести смещен в хвост блесны, ближе к крючку). Приманка при меньшем весе почти ничего не потеряла в дальности заброса;

- отсутствие перехлестывания лески (изменение центра тяжести).

Изначально блесна была задумана только как приманка для ловли на течении или на «дорожку» без применения удилища. После модернизации стала пригодной и для ловли в озерах и прудах. Впрочем, после модификации неизбежно появились и «минусы»:

- игра на течении стала бледной тенью приманки-прообраза. У ранних моделей смещенный центр тяжести позволял выполнять блесне сложное волнообразное колебание;

- при медленной проводке на течении блесна двигалась более плавно и естественно.

- при уходах и возвращениях к горизонтальной оси (движение по синусоиде) приманка начинала мелко подрагивать, а во время паузы в подмотке лески совершала уходы (нырки) в сторону, противоположную движению. Почувствовав этот момент, спиннингист либо продолжал вращение ручки катушки, либо поднимал спиннинг вверх. Блесна за счет смещенного центра тяжести как бы стабилизировала свое положение по отношению к горизонтальной оси и двигалась дальше. В этот момент на блесны старого образца приходилось 90 % всех хваток хищника. Так современный Шторлек играть на течении не может. Но, как мы видим, «плюсов» после модернизации все-таки больше. Данный тип колеблющейся блесны с минимальными отклонениями в форме и под разными названиями выпускают на протяжении многих лет десятки фирм. Российским рыболовам наиболее известны следующие:

- фирма DAM блесна Effzet (ряд блесен с разными названиями);

- фирма Balzer блесна HB (ряд блесен с разными названиями);

- фирма Zebko блесна Prizma Hunter (ряд блесен с разными названиями) (фото 106).

Дальше перечислять нет смысла, так как у каждой мало-мальски известной фирмы есть свой аналог блесны, очень похожий на блесну Шторлек.

В плане цена-качество выделил бы ряд блесен под общим названием Rice фирмы Spinnex (фото 107).

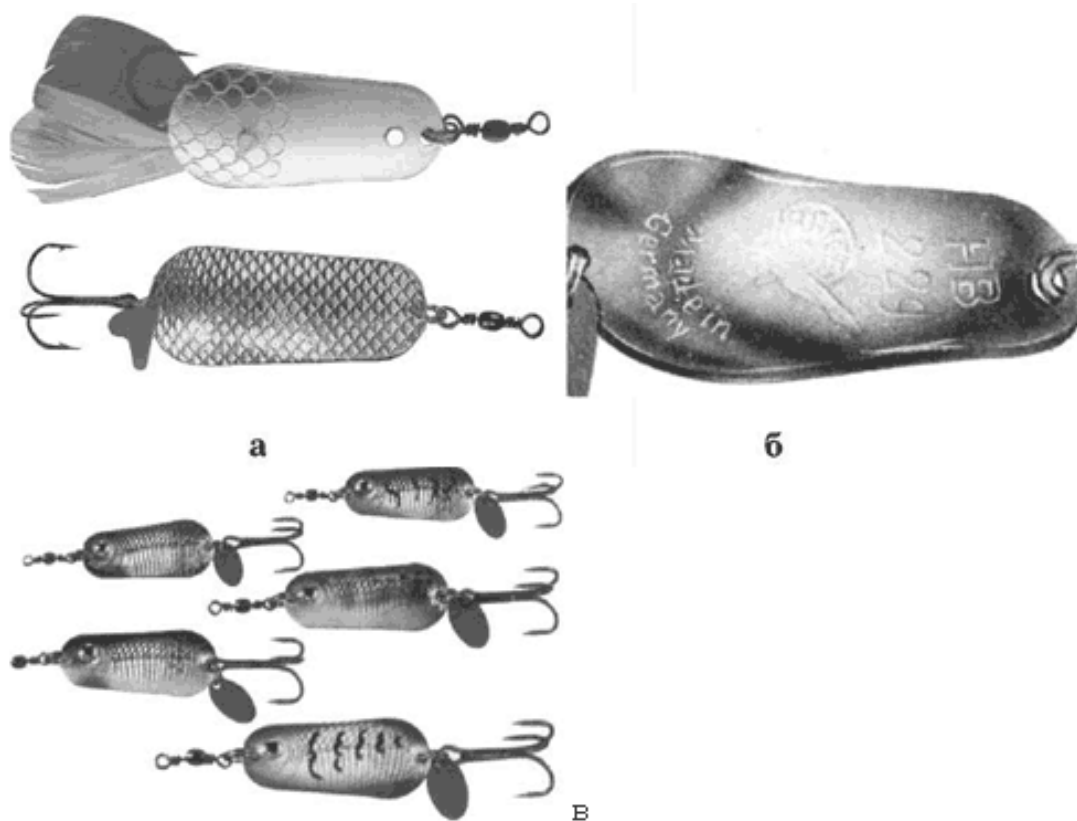


Фото 106. «Колебалки» известных фирм, по форме очень напоминающие блесну Шторлек:

а – Effzett фирмы DAM (чешуйчатая и незаце-пляют);

б – HB фирмы Balzer;

в – Prisma Hunter фирмы Zebco



Фото 107. Блесна Rice фирмы Spinnex

Блесна Шторлек одна из любимых тем современных мастеров. Следует сказать сразу, что среди них есть уникальные уловистые блесны ручной работы (фото 108). Особенно сле-

дует отметить Ultra Light модели Шторлека весом 3–7 г, на которые в середине лета стабильно ловятся крупные экземпляры форели, щуки, судака и окуня.

У блесны Шторлек существует десятки современных модификаций, в том числе с явно уменьшенной площадью носовой части, которую Шторлеком можно назвать с большой натяжкой – главное, что они прилично ловят рыбу (фото 109).

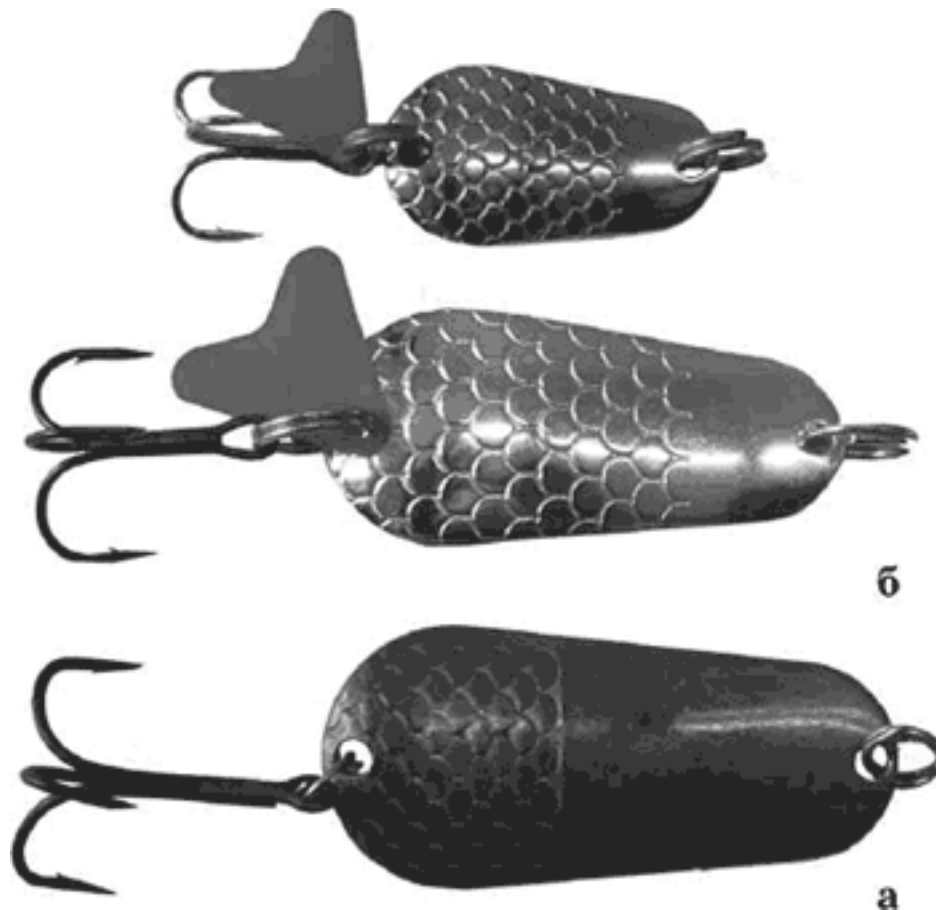


Фото 109. Вариации блесны Шторлек:
а – типовой вариант;
б – с уменьшенной площадью носовой части

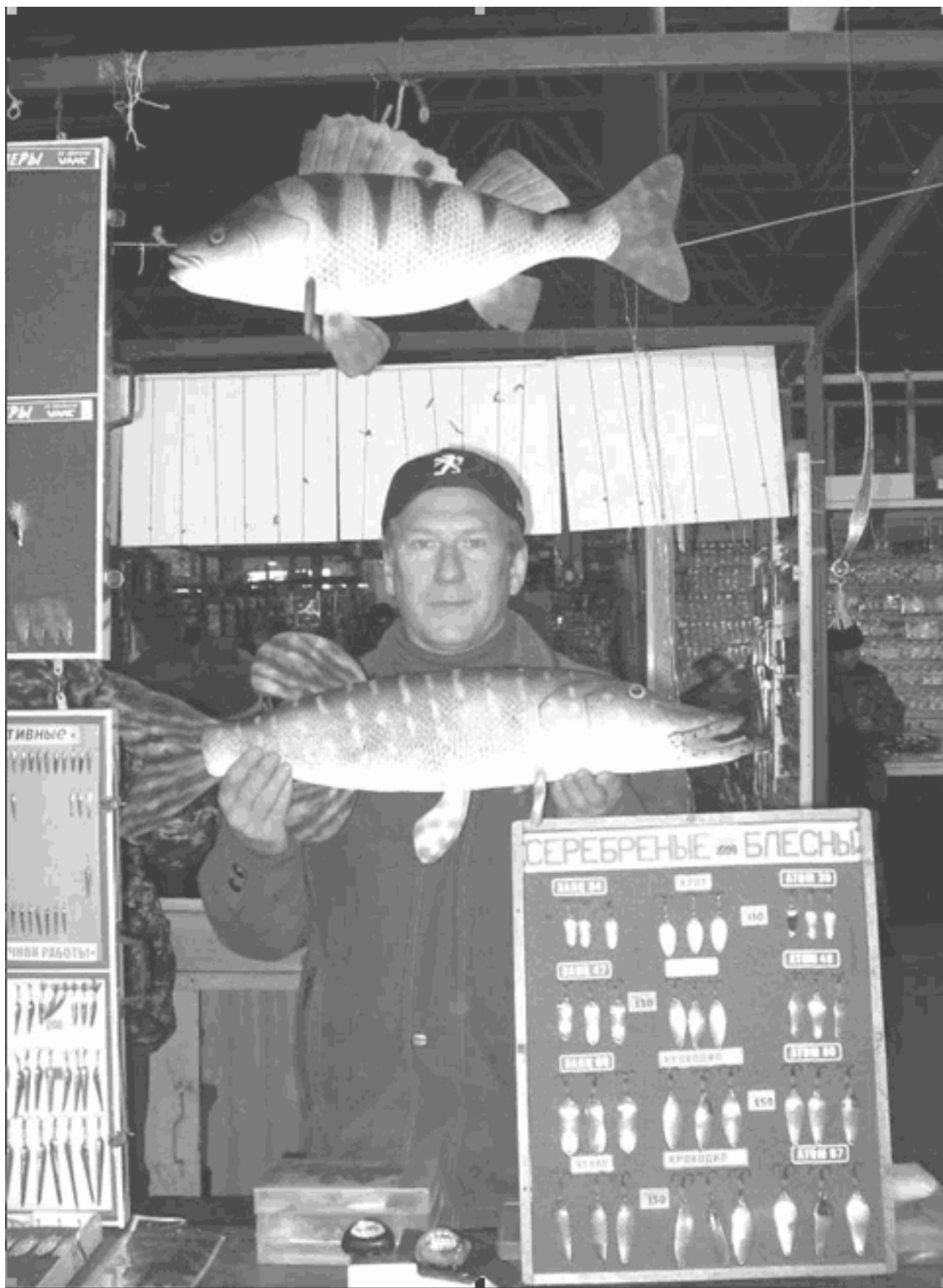


Фото 108. Хорошие колеблющиеся блесны и не только по-прежнему можно купить на «Птичьем рынке»

Фирма Kuusamo

Блесна Professor-3

Двенадцатиграммовая блесна длиной 75 мм, весом 12 г с подвесным двойником, оснащенным незацепляющимися металлическими усиками. Большинство блесен данного ряда изготовлены из довольно тонкого металла (диаметр 0,2–0,25 мм), при проводке «рыскают» в разные стороны и требуют самой малой скорости подмотки лески, что не всегда радует рыболова.

Все блесны фирмы Kuusamo имеют значительное лобовое сопротивление, и успешная рыбалка, по сути, зависит от правильного выбранного режима проводки, то есть чуть прибавил в скорости подмотки лески и блесна либо беспорядочно забьется в стопоре, либо вообще потеряет игру.

Как правило, блесны Professor сами подскажут рыболову, с какой скоростью надо крутить катушку. Об этом можно судить по устойчивой равномерной вибрации удилища и, возможно, по количеству поклевов. Professor-3 в отличие от своих более ранних моделей – блесна многофункциональная и легко управляемая (фото 110). При самом незначительном ускорении она легко выходит на поверхность, полностью сохраняя все достоинства игры. Блесна легко преодолевает мелевые, сильно заросшие участки водоема, выходящие к поверхности травяные острова, лежащие на дне пни и коряги. А при снижении темпа проводки снова опускается в заданный горизонт ловли. Причем от того, что блесна – откровенный тихход, спиннингист получает больше «плюсов», чем «минусов». Блесна движется очень естественно и при низкой скорости проводки находится в зоне ловли довольно длительное время.

Блесны фирмы Kuusamo подделываются крайне редко, в том числе и по причине того, что до уровня их игры многие рыболовы просто не доросли, а потому и спрос на них в Европе весь ограниченный.

Фирма Rapala

Блесна Minnow Spoon

О блесне Minnow Spoon можно сказать, что это одна из самых эффективных приманок для преодоления водных препятствий:

- в виде ковра из водорослей;
- довольно плотного коряжника;
- затопленных кустарников и деревьев.

Большая часть незацепляек на подобные условия ловли не рассчитаны. Выражаясь языком автомобилистов о блесне можно сказать одно, что это не просто внедорожник, а самый настоящий блесенный вездеход по преодолению донных троп, выручающий рыбака при различных обстоятельствах (фото 111).

Блесна Minnow Spoon рассчитана не на спасение от случайного зацепа, а именно, на ловлю в трудных местах, где зацепы при ловле обычными блеснами неизбежны.

При соблюдении определенной техники ловли приманку можно протащить через почти непреодолимые «джунгли» водной растительности, причем блесна остается привлекательно для рыбы вплоть до того момента, пока окончательно не запутается в тине и не соберет вокруг себя большую охапку водорослей.

У объемной приманка Minnow Spoon очень прочный корпус, на котором хватки хищника остаются почти незаметными. Высокие прочностные качества и острота крючка и усилия разгиба металлического уса сильно не настораживают хищника во время хватки и в то же время защищают приманку от 80 % зацепов.

В ряду моделей Minnow Spoon выпускаются приманки, оснащенные тройником, предназначенные в основном для ловли троллингом (фото 112).



Фото 110. Блесна Professor-3 фирмы Kuusamo



Фото 111. Блесна *Minnow Spoon*: а – *Weedless*; б – *Treble Hook*



Фото 112. Блесна *Minnow Spoon Treble Hook*

К достоинствам блесен следует отнести и то, что, не обладая активной игрой, они привлекают рыбу при разных скоростях проводки. Как ни странно, необычная форма приманки не смогла остановить поток «левой» продукции. Под *Minnow Spoon* в большом количестве изготавливаются как посредственные копии-имитации, так и фантазии на тему известной блесны неизвестного происхождения, но весьма неплохого качества. Самое низкое качество у приманок китайского производства с надписью *Rapala* на упаковке. Именно поэтому, чтобы не портить себе удовольствие от рыбалки и не остаться без улова, опытные рыболовы покупают фирменные блесны, несмотря на их стоимость. Как говорится, игра стоит свеч.



Часть 4 Воблеры

Качественные воблеры с глубиной ловли до двух метров

Переходя к воблерам, необходимо сразу сказать, что лучшие образцы этих популярных приманок за последние десять лет претерпели революционные и капитальные изменения. Во-первых, намного возросли их функциональные возможности: воблеры резко прибавили во всех компонентах ловли. Во-вторых, современные модели наконец-то избавились от характерных недостатков, присущих образцам прошлых лет, маловыразительной игры, недостаточной дальности заброса. Вследствие этого резко изменились и критерии оценок (отбора) качественного воблера. А к большинству приманок, выручавших нас на протяжении многих лет, к сожалению, добавилось слово «ретро».

Но сразу возникает вопрос: что включает в себя понятие «лучшие образцы» и в чем принципиальное отличие качественного воблера от всех остальных? По мнению авторов, визитной карточкой современного воблера стали следующие параметры:

- интересующая рыбу игра при разных скоростях и вариантах проводки, или рывковое перемещение твичинговой модели;
- система дальнего заброса;
- шумовая (акустическая) камера;
- стойкая голографическая окраска (в том числе объемный глаз);
- качественные тройники и кольца;
- 100-процентная взаимозаменяемость.

Именно наличие данных компонентов определяет степень качества воблера, его рыночной цены и ценности для рыболова. При их удачном сочетании и дополнении друг друга воблер становится неотразимой приманкой. Но такие идеальные сочетания встречаются редко даже у очень популярных моделей известных фирм.

При этом наличие «начинки», привлекательного вида и формы, конечно, говорит о многом и часто играет важную роль при покупке. Но главное у воблера его игра в естественных условиях, то есть пока та или иная модель не испытана на водоеме, что либо определенное о ней сказать невозможно. Тем более, что качественные воблеры выпускают десятки фирм, следовательно, моделей насчитываются сотни и глупо считать, что все они относятся к разряду уловистых.

Даже если отсечь подделки и определенный процент брака, а также часть неудачных моделей, встречающихся и у известных фирм, общий вывод будет таков: хороших воблеров на душу населения не просто много, а очень много, и выделить из них единичные уникалы, пригодные для различных условий ловли, не дано никому.

Поэтому в данной части книги для конкретности рассматриваются только очень качественные, по мнению авторов, воблеры для ловли в небольших реках и озерах средней полосы России с максимальным заглублением до 2 м. Ни в коем случае не надо пугаться географии рассматриваемого места и условий ловли. Наоборот, на приманки, хорошо зарекомендовавшие себя в «выбитых» реках и озерах, можно успешно ловить рыбу в любой точке земного шара. И тем не менее, в книге о приманках нельзя обойти вниманием само определение, что же такое уловистый воблер.

По мнению авторов, уловистый воблер – это приманка, которая в конкретном месте при определенных условиях (погода, цвет воды, ее температура и т. д.) активно провоцирует рыбу на хватку, или попросту ловит (фото 113).

Конечно, существует и визуальный отбор.

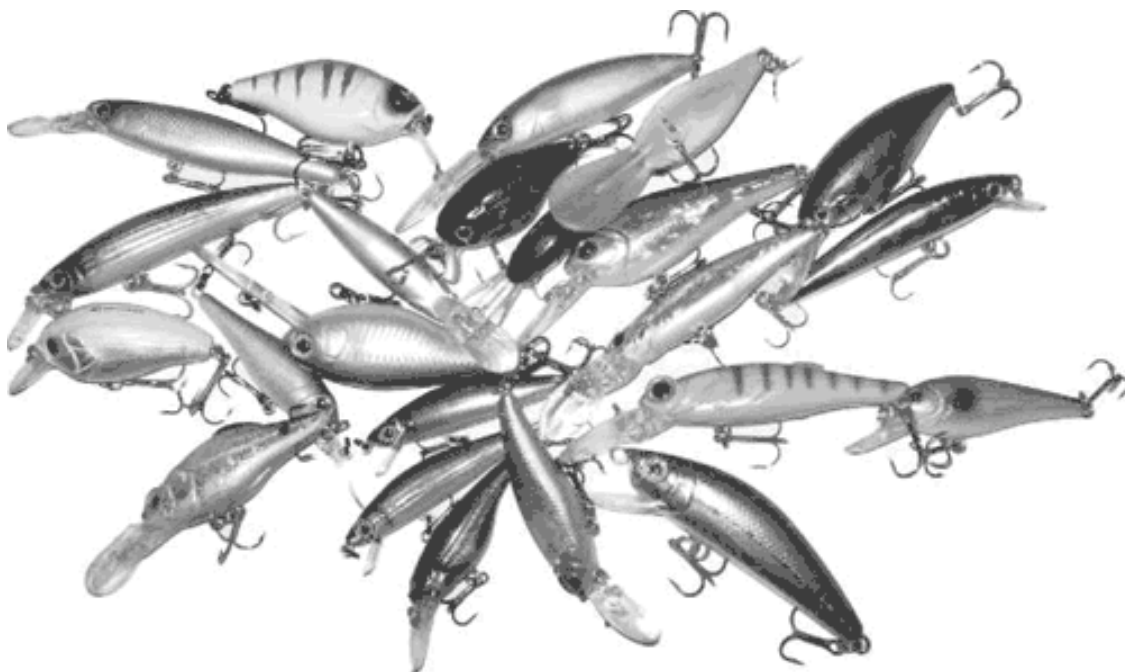


Фото 113. Универсальный набор качественных воблеров для ловли на глубине до двух метров

Критерии отбора уловистого воблера

У легких моделей до 4, 5 г должна быть характерная дробная, а иногда и размашистая игра в горизонтальной плоскости. При проводке уловистого воблера визуально по спиннингу, а также «на глазок» должно быть хорошо заметно, что с увеличением оборотов катушки частота колебаний резко увеличивается, а амплитуда уменьшается. Кажется, ничего необычного в этом нет (элементарные законы физики), но у многих легких воблеров это происходит с некоторым опозданием, инерционно, а это серьезный недостаток.

Хороший воблер привлекает внимание рыбы при разных скоростях проводки, особенно, когда попадает в резонанс с вершинкой удилища. Для сравнения: плавающие воблеры типа Original фирмы Rapala на это неспособны. У них эффективны одна – две скорости проводки – от медленной до проводки с легким ускорением. Воблеры азиатских фирм, особенно легкие, на рыбалку лучше не брать, так как при ускорении они сбиваются на хаотичное болтание с полной потерей игры. Воблеры, в отличие от блесен, действуют на рыбу и как сильный раздражитель, и как объект охоты, имеющий большое сходство с повседневной добычей хищника.

Испытание в домашних условиях

Специалист даже в ванне способен отличить по количеству колебаний и качеству игры сверхлегкий уловистый воблер от воблера – статиста. При этом визуально ярко-выраженных технических дефектов у фирменных приманок найти нельзя. Но при резкой проводке уловистый воблер должен стабильно играть в своем горизонте проводки, двигаясь как по ниточке, шараханье из стороны в сторону и выход к поверхности недопустимы. При этом его трудно сдвинуть с места. Создается впечатление, что он прилип или застрял в толще воды (проводка в емкости с водой осуществляется вручную). На фото 114 один из консультантов книги, известный московский рыболов В. Кручинин.

Цена и качество

В этой главе, как и во всей книге, рассматриваются только воблеры, выпускаемыми ведущими фирмами – производителями. Цена качественных воблеров колеблется от 200 до 1000 рублей (в зависимости от фирмы-изготовителя), что, естественно, не всем по карману.

Воблеры – подделки и дешевые модели азиатских фирм в книге не рассматриваются из-за низкого качества, плохой сборки и нестабильных показателей в ловле.



Фото 114. Известный московский рыболов В. Кручинин – консультант раздела «Воблеры»

И в тоже время у каждой серьезной фирмы-производителя выпускаются воблеры так называемого эконом-класса, цена которых на 30–40 % ниже, поэтому требовать от этих моделей выдающихся результатов просто глупо. Типичный пример воблеры фирмы Daiwa Bass Hunter. У приманок отличная игра, они выручают рыболова практически во всех ситуациях, но при этом имеют недолговечное покрытие и быстро обдираются при ловле, теряя товар-

ный вид. Да и лопасть при сильном ударе о дерево у воблеров эконом-варианта сломается быстрее. Но ведь это мелочи – главное, что воблер прекрасно ловит рыбу. Есть воблеры, к игре которых приспособиться крайне сложно, а без опыта ловли на аналогичные модели – невозможно. И, тем не менее, эти приманки в определенные периоды прекрасно ловят рыбу. Хотя, без сомнения, модели с удовлетворительным качеством, встречаются даже среди китайских воблеров.

Экзотический вид и уловистость

Здесь вправе задать вопрос: все ли воблеры, продаваемые в России, но разработанные в Японии, Австралии, США, адаптированы к нашим условиям ловли? А можно поставить вопрос иначе: не настораживает ли наших рыб воблеры (иногда весьма экзотического вида) этих стран? Ответ очень прост. Хороший воблер (с правильным балансом и отлаженной игрой) привлекает всю рыбу, оказывающуюся от него при проводке в непосредственной близости. Со стопроцентной уверенностью можно сказать, что японский воблер, отказывающийся ловить рыбу в Европе, проявит себя ничуть не лучше и у себя на родине. А у любопытной щуки, вообще, подмечена повышенная склонность к малогабаритным воблерам экзотического вида, чьи живые аналоги она точно не встречала.

В данной главе мы говорим только о легких играющих лопастных воблерах, рассчитанных на деликатную проводку в толще воды или ближе к поверхности.

О цвете приманки

Шестьдесят процентов воблеров при ловле в прозрачной воде, температура которой меньше 14 °С должны соответствовать цвету основной добычи хищника, но быть при этом несколько ярче и эффектнее. Исключение составляет ранняя весна, когда даже в водоемах со светлой водой хищник временно реагирует на приманки темных цветов. Остальные 40 % составляют воблеры самых разнообразных окрасок, в том числе учитывающие индивидуальные свойства водоема. В начале лета, поздней осенью при ловле в чистой воде внешнее сходство с имитируемой рыбкой должно быть полным.

Щучьи пристрастия

Цветовую гамму воблеров и ее влияние на активность клева рассмотрим на примере щуки. Щука обладает хорошим зрением и порой обращает внимание на мельчайшие нюансы расцветок, хотя главное для любой приманки – ее игра, и воблер в этом случае только подтверждает общее правило. Раскраска приманки и щучий аппетит не всегда находятся в прямой зависимости. Тем не менее, можно выделить три основных момента в раскраске приманки:

- на мелководье щука реагирует иногда на минимальное изменение в окраске приманки от живого аналога. Жадно берет, например, на светло-серый воблер, наиболее точно копирующий окраску плотвы в этом водоеме, хуже на серебристо-зеленый и серебристо-голубой и почти не берет на приманки других цветов, имеющих отдаленное сходство с повседневным кормом. И вообще не берет на воблеры фантазийной окраски. В какой-то момент «пятнистая» отдает предпочтение воблерам, окрашенным под окуня. Подобные тонкости в расцветке объяснимы тем, что щука в определенные периоды привязана к одному виду корма, который достается легче и отвечает ее кулинарным пристрастиям в момент ловли;

- во время жора на любой глубине, при слабом клеве на глубине более 2 метров, в мутной воде, ночью щука на цвет воблера внимания не обращает – только на игру;

- в водоемах с темной водой (большей частью в торфяниках) основной корм щуки, как и сама зубастая, почти черного цвета, поэтому на приманки другой окраски хищница не реагирует. Причем, иногда наблюдаются некоторые парадоксы. Так в отдельных озерах Мещерского края щука охотно берет на светлые блесны (лепесток белый и желтый), но отказывается брать на светлые воблеры, предпочитая объемные приманки только темных тонов;

- в середине лета щука иногда активно реагирует только на высококонтрастные воблеры фантазийных расцветок, возможно, она атакует их, даже не принимая за пищу, а только из любопытства или с целью защиты своей территории (фото 115).



Фото 115. *На качественный воблер щуку можно поймать всегда, независимо от степени ее активности*

Я, как и другие постоянно экспериментирующие рыболовы (такими являются многие), увлекался раскрашиванием приманок, в том числе воблеров, фосфором. Давно известно, что фосфор небезопасен для здоровья человека, но так как в последние годы появились светоносители на другой основе, мой опыт будет небезынтересен любознательным спиннингистам. Основные рекомендации по нанесению светоносителя можно сформулировать следующим образом:

- на приманку, полностью покрытую светоносителем, рыба не берет ни при каких обстоятельствах и условиях ловли;
- при нанесении светоносителя на лопасть и головную часть воблера, рыба берет только на рассвете и закате, но берет очень жадно;
- при нанесении светоносителя на крючки – эффект практически нулевой;
- при нанесении светоносителя на голову и хвост заметного эффекта не наблюдалось;
- из десятков испробованных вариантов (светоноситель наносился в виде поперечных полос (зебра), продольных, точечно по всему телу, точками на голове и хвосте и т. д.) лучшими оказались только два: светящаяся точка на голове воблера и тонкая продольная полоска (лучше прерывистая), нанесенная вдоль хребта.

О взаимозаменяемости

На данный момент кому-то что-то объяснять и доказывать по поводу устройства и материала, из которого изготавливаются воблеры, просто глупо, об этом знают даже дети – это пластиковая пустотелая конструкция со встроенными внутрь балансировочной и шумовой камерами. Только подобная конструкция обеспечивает и гарантирует высокоточное изготовление серийных моделей без разброса параметров. А версия о том, что деревяшка играет лучше, живее и натуральнее пластиковых приманок, придумана производителями устаревших конструкции от безысходности. Не выдерживает никакой критики и красивая сказка о том, что воблеры из бальзы играют натуральнее пластиковых.

У бальзы одно преимущество: из нее проще изготовить воблер, так как чем легче удельный вес материала, тем проще добиться от него нужной игры. Других достоинств у бальзы нет. Зато присутствует букет недостатков, как высокая гигроскопичность, непрочность, разброс параметров, приводящий к отсутствию взаимозаменяемости.

Изготавливать воблеры из других пород древесины еще более бесперспективное и ненужное занятие, так как недостатки те же, а плюсы отсутствуют вообще.

Фирма Daiwa

Модель T. D. Crank Scouter F

Модель T. D. Crank Scouter F вес 10, 3 г, длина тела 59 мм, эффективное заглубление до 2 метров (фото 116).

Несмотря на то, что официального деления воблеров на любительские и профессиональные не существует, модели фирмы Daiwa класса T. D. (Team Daiwa) многие спиннингисты иначе как профессиональными не называют. И дело даже не в том, что сама фирма дала им такое определение, или если хотите своеобразный знак качества, а в том, что уж больно велика разница в качестве исполнения и в функциональных возможностях моделей T. D. и многих устаревших воблеров, особенно из древесины, которые и к любительскому классу можно причислить с большой натяжкой.

У воблера T. D. Crank Scouter F – одна из самых сложных в техническом отношении встроенная в корпус многофункциональная резонаторная камера. Она одновременно выполняет две важнейшие функции:

- является звонкой погремушкой, которая у аналогичных моделей встречается довольно редко;
- эффективной системой балансировки и огрузки воблера, корректирующей его амплитуду колебаний в вертикальной и горизонтальной плоскостях, а также при резких наклонах корпуса.



Фото 116. Модель T. D. Crank Scouter F

Набор шариков разного диаметра располагается в отдельных отсеках резонаторной камеры. Воблер оснащен так же системой дальнего заброса. Шарик при забросе уходит в хвост приманки, значительно увеличивая дальность ее полета.

Акустический эффект

Многие рыболовы считают, что отдельные акустические сигналы низкой частоты, вызванные соударениями различных шариков между собой и о стенки резонаторной камеры, в точности имитируют звук (глухое характерное чавканье), который издает хищник во время заглатывания мелкой рыбешки, т. е. погремушка при определенной скорости проводки имитирует жирующую стаю окуней или судаков во время ее максимальной активности (боя). На практике это означает, что в отдельных случаях воблер достаточно несколько раз провести

по одному маршруту и рядом с ним начинает рыскать в поисках корма сытые, капризные хищники, до этого не проявлявшие к нему интереса.

Данная модель воблера одинаково эффективна как при ловле на течении в больших реках, так и в водоемах со стоячей водой. У воблера активная игра при разных скоростях проводки и очень высокая зацепистость тройников – сходов практически не бывает. Воблер при прекращении проводки почти мгновенно всплывает к поверхности, поэтому очень удобно проходить препятствия в виде травяных островов, полузатопленных деревьев, браконьерских сетей.

Воблеры T. D. Crank Scouter F одинаково успешно привлекают абсолютное большинство хищной рыбы, включая жереха, но особой любовью пользуются у крупного окуня и стайного судака весом до 1, 5–2 кг.

В заключение можно сказать, что модель T. D. Crank Scouter F, конечно же, относится к дорогой серии, но, бесспорно стоит потраченных на нее денег.

Модель Pro'S «Spike» T. N. Revo Sp-g

Длина тела данной приманки 53 мм, вес 5 г, эффективное заглубление до 2 м (фото 117).

Эту модель я бы рекомендовал спиннингистам, у которых отношения с воблерами складываются не совсем удачно. На практике это выражается в том, что рыболов, выезжая на разные водоемы, длительное время ничего не может поймать на воблер. Положение усугубляется еще и тем, что хищная рыба, наотрез отказываясь брать на достаточно дорогие модели воблеров, тем не менее, все-таки поклевывает на блесенную классику («вертушки» и «колебалки»).

Надо сказать, что подобная ситуация достаточно распространена среди начинающих спиннингистов. Многие спиннингисты, не разобравшись в ситуации, сразу делают опрометчивый вывод, что все воблеры малоэффективны и в дальнейшем от них нужно отказаться. Как показала практика, многие потом приходят к пониманию «плюсов» воблеров.



Фото 117. Модель Pro'S «Spike» T. N. Revo Sp-g

Не буду останавливаться на вопросах техники и тактики ловли, хотя неудачи объясняются именно их отсутствием, а сразу перейдем к рассматриваемой модели.

Чудес, конечно, не бывает, но с воблером Pro'S «Spike» T. N. Revo Sp-g даже отъявленные «чайники» начинают понимать, что рыба в месте ловли есть и самое главное, она достаточно активна. По крайней мере, количество поклевок или «стукушек» (на рыболовном сленге) при переходе на данную модель возрастает в несколько раз.

Другое дело, что воблер своей игрой провоцирует на хватку практически всю рыбу в месте ловли и порой спиннингиста могут замучить недомерки весом до 100 г. И в то же время, в любой момент может заглотить приманку и солидный экземпляр. При ловле щуки мягкий поводок длиной до 15 см – условие обязательное. У воблера весьма привлекательная

игра, при проводке он активно дробит. У него небольшая, но довольно частая амплитуда колебаний.

Как уже говорилось, воблер провоцирует на хватку практически всю рыбу, оказавшуюся в месте ловли. Незаменим при поверхностной охоте («бое» судака). Расцветка воблера подбирается индивидуально, в зависимости от конкретного места, времени ловли и особенностей водоема.

Модель Pro'S Flick Beat F

Длина тела приманки 55 мм, вес 7 г, эффективное заглубление до 1, 8 м.

Универсальный воблер с большой амплитудой колебаний, оснащенный мощной погремушкой, действительно привлекающий рыбу на значительном расстоянии от места ловли (фото 118). В отличие от воблеров подобного типа не теряет игру на сильном течении, поэтому незаменим при ловле в реках с течением, особенно когда хищная рыба охотится за мальком – сеголетком.

В водоемах средней полосы России является эффективной, зарекомендовавшей себя приманкой для ловли щуки и крупного окуня. Также может пользоваться спросом при охоте на голавля и язя, особенно при ночной ловле.

Модель Bass Hunter R DR

Длина тела 52 мм, вес 9 г, эффективное заглубление до 1, 5 м (фото 119).

Несмотря на то, что данная модель воблера относится к эконом-классу на эффективности ловли это не отражается. Но здесь есть своя специфика. Трудно объяснить, почему воблер выглядит фаворитом только при ловле окуней весом до 500 г, и почти не интересует крупную щуку и других хищных рыб. Но зато стайного окуня воблер своей игрой привлекает активно и ловит исправно, конечно, не без помощи спиннингиста.

Данная модель в средней полосе России является прямо-таки истребителем «полосатых». Стая окуней преследует и атакует воблер очень активно, можно сказать, что азартно.

Для этого спиннингисту в перспективном месте необходимо провести приманку несколько раз с экспериментально подобранной скоростью подмотки лески по одной траектории.



Фото 118. Модель Pro'S Flick Beat F

Фото 119. Модель Bass Hunter R DR



Фото 120. Модель *T. D. Minnow 1061 A-1 Sp-g*

Модель T. D. Minnow 1061 A-1 Sp-g

Длина приманки 61 мм, вес 3, 5 г, эффективное заглубление до 0, 5 м (фото 120).

Многофункциональная модель, привлекающая хищную рыбу как при классических вариантах проводки, так и в стадии зависания. Несмотря на минимальный вес, воблер позволяет выполнять различные приемы ловли и легко переходить с классической игры при проводке разной интенсивности на рывковые перемещения (твичинг).

Воблер уверенно держит струю и вполне пригоден для ловли в реках со средним течением. Авторы считают, что данная модель является мощным раздражителем абсолютно для всех хищников. Оптимальный вариант расцветки воблера подбирается непосредственно на водоеме.

Фирма Jackall Bros

Модель Chubby

Длина приманки 38 мм, вес 4 г, эффективное заглубление до 0,8 м (фото 121).

Модель Cherry

Длина 46 мм, вес 7,2 г, эффективное заглубление до 1 м (фото 122). Очень активные упористые модели с большой амплитудой колебания. Особенно активная игра у модели Cherry. Воблеры уверенно держат струю, поэтому особенно эффективны при ловле на течении. На игру воблеров реагирует практически вся рыба. Без сомнения, привлекает хищников и очень громкая погремушка, в частности у модели Cherry. Воблеры, несмотря на некоторые отличия в игре, прекрасно дополняют друг друга. При слабом клеве, чтобы спровоцировать сытую рыбу на хватку через 15–20 забросов производится плановая замена одного воблера на другой. Воблеры пригодны для ловли в замкнутых водоемах.



Фото 121. Модель *Chubby*

Фото 122. Модель *Cherry*



Модель Squirrel Sp-g

Длина 61 мм, вес 4, 5 г, эффективное заглубление 1–1, 3 м (фото 123). У данного воблера весьма специфический для моделей с длинным телом характер колебаний. У них большая частота и амплитуда колебаний. Лично я у воблеров класса Minnow такой активной игры не встречал.

Воблер, несмотря на скромные габариты, вызывает интерес у матерых щук и крупных окуней, поэтому при ловле в чисто щучьих водоемах эластичный поводок диаметром 0, 07-0, 08 мм необходим. Довольно часто воблером интересуются голавль и язь.



Фото 123. Модель *Squirrel Sp-g*



Фото 124. Модель *MM Minnow*

Фирма Masu Masters

Модель MM Minnow

Длина воблера 38 мм, вес 4,9 г, глубже 1 м не заглубляется (фото 124).

Твичинговая модель. Смысл игры (перемещений) заключается в аккуратном кистевом подергивании воблера вершинкой спиннинга (пауза весна – осень до 1,5 секунд, летом пауза может вовсе отсутствовать). На воблер смело, самое главное эффективно, можно ловить весь сезон по открытой воде самую разнообразную рыбу. Неизвестно кого копирует воблер у себя на родине. В наших водах он почти идеально воспроизводит конвульсивные движения раненой верховки или малька после окуневой атаки.

Авторы по своему опыту знают, что, войдя во вкус ловли твичинговой проводкой указанной моделью и добившись результата, перейти на классические приемы ловли игровым воблером становится довольно проблематично.

Фирма Duel & Yo-Zori

Модель F 199 L Minnow (тонущий)

Длина 44 мм, вес 5 г, эффективное заглубление до 1, 5 м (фото 125).

Серия L, за счет бананообразной формы тела, отличается от всех Minnow фирмы Duel значительной большей амплитудой колебаний. Активная игра привлекает таких хищников, как щука, окунь, язь, но особенно сильное воздействие она оказывает на голавля. По мнению многих специалистов по ловле голавля, модель модель F 199 L Minnow имеет мало конкурентов. Причем воблер одинаково успешно провоцирует на хватку как голодную речную рыбу, так и зажировавшиеся озерные экземпляры. В вопросе цена – качество эти воблеры, как и многие модели фирмы Duel, давно стали народными.

Модели Stoop SR F 694 и Stoop SR F 695

Длина 50 мм и 70 мм, вес 2, 5 г и 3, 5 г, эффективное заглубление до 0, 5 м (фото126).

Модели Stoop SR особенно удачно срабатывают с потеплением воды и образованием термоклина, когда к поверхности поднимается за кормом практически вся хищная рыба. Именно в этот период неплохие результаты приносит твичин-говая проводка воблеров.

Модель F 754 Sea Fox 50 MR

Длина 50 мм, вес 2, 5 г, эффективное заглубление до 1 м (фото 127).

Модель Sea Fox (морская версия) несмотря на некоторую миниатюрность, оснащена мощными антикоррозийными кольцами и тройниками, разогнуть которые не под силу

5-тикилограммовой щуке. Колебания у воблера достаточно солидные, способны соблазнить любую рыбу независимо от ее габаритов. На щучьих водоемах воблер используется только вместе с тончайшим синтетическим поводком длиной не менее 120 мм.

Указанные модели пользуются заслуженным уважением спиннингистов, увлекающихся ночной ловлей хищника. Расцветку воблера подбирают на водоеме.

В отдельные моменты ловли неплохие результаты приносит периодическая замена воблеров серии Stoop SR на Sea Fox. Замены особенно оправданы при длительном облавливании перспективного места, где обнаружен периодический выход хищника к поверхности (щука, жерех, голавль).

Модель Arms Crank F

Длина воблера 50 мм, вес 6 г, эффективное заглубление 1, 2 м (фото 128).

Очень подвижный воблер с большой амплитудой и частотой колебаний. Чаще всего провоцирует на хватку некрупную щуку и стайных окуней весом до 300 г. Но на фоне посредственных показателей у воблера есть один важнейший плюс: он незаменим при ловле ранней весной, когда рыба еще не проявляет стабильного интереса к пище. Замечено, что за период апрель – май поклевков на воблер в десятки раз больше, чем в летний период. Воблер весьма привлекателен в таком вопросе как цена – качество.

Модель Aile Gobi F 646 (тонуций)

Длина воблера 30 мм, вес 2, 5 г (фото 129).

Данная модель часто выручает при полном отсутствии клева. Дробная живая игра приманки вкупе с постоянным подрагиванием хвоста привлекает рыбу при разных скоростях проводки, а также при погружении. При самой незначительной скорости проводки воблер даже не играет, а вибрирует всем корпусом и отдельно хвостовой частью.



Фото 125. Модель *F 199 L Minnow* (тонуций)

Фото 126. Модель *Stoop SRF694*



Фото 127. Модель *F 754 Sea Fox 50 MR*

Фото 128. Модель *Arms Crank F*



Фото 129. Модель *Aile Gobi F 646* (тонущий)

Модель Aile, несмотря на свои габариты, позволяет выходить победителем в схватке с крупными голавлями и не менее габаритными язями и окунями. Несмотря на свой немного экзотический вид, воблер пользуется повышенным вниманием практически у всех рыб, обитающих в водоемах Европейской части нашей Родины.

Приманка неплохо держит струю и является одной из лучших при ловле в малых речках и в водоемах без течения. Конечно, идеальных приманок не существует, то же самое можно сказать об описанной выше модели.

Среди многочисленных достоинств тонущего воблера прячется единственный недостаток – нравится всем рыбам, независимо от их веса и размера. Игриво колеблющийся хвост (составное окончание) притягивает, как магнит, стайки окуньков-недомерков весом 10–15 г, а при проводке в придонных слоях хвостовой частью воблера может заинтересоваться «хозяин водоема» ерш или ротан. В этом случае рыболову необходимо срочно сменить место.

Фирма Owner

Модель Cuetiva Sp

Длина 50 мм, эффективное заглубление 1, 2 м (фото 130). У этого качественного воблера, по мнению авторов, есть некоторая загадочность в привлечении рыбы. Парадокс заключается в том, что воблер в глухое бесклевье часто спасает от «нуля», а при активном клеве ничем себя не проявляет. Внимание: 50 % поклевки на воблер наблюдается во время паузы в подмотке лески.



Фото 130. Модель *Cuetiva Sp*

Фото 131. Модель *CK40F07*



Фирма Esogear

Модель СК 40 F 07

Классический пузатик типа «Fat» (фото 131).

Довольно упористая для своего класса модель. При минимальной скорости проводки мелко подрагивает и переваливается с боку на бок, привлекая внимание всей хищной рыбы, оказавшейся поблизости. Кто первым обратит на него внимание, спиннингисту в начале рыбалки неизвестно. Хотя замечено, что в конкретные интервалы времени его игра привлекает обычно щуку, окуня, язя, реже голавля, т. е. если на воблер начал активно брать окунь или язь, их в общем улове будет около 70–80 %. Скорее всего это связано не с повышенной активностью той или иной рыбы, а с точной имитацией корма конкретного хищника в момент ловли.

Внимание: у воблера есть существенный недостаток – перехлест крючков. Для устранения проблемы тройники (или один из тройников) приходится заменять на аналогичные по весу, но меньшего размера.

Фирма River 2 Sea

Модели Fingerlen Shad 45 Sp-g и Fingerlen Shad 60 Sp-g

Длина 45 мм и 60 мм, вес 3 и 5 г, эффективное заглубление до 1 м и до 1,5 м (фото 132).

Очевидно, данные модели являются лидерами в вопросе цена – качество. При достаточно смешной цене стабильно привлекают рыбу как в реке, так и в озере. Можно даже утверждать, что в воблерах помимо очевидных достоинств (приличная игра, естественная расцветка, погремушка), есть еще что-то такое, что привлекает рыбу.

Фирма Smit

Модель Jade MD 43 F

Длина воблера 43 мм, эффективное заглубление до 0,8 м (фото 133).

Авторы считают, что данная модель воблера, не обладая сверхъестественной игрой, тем не менее, является своего рода «палочкой-выручалочкой» при ловле в береговой зоне, в сильно выбитых озерах и водохранилищах. Интересная голографическая расцветка воблера, объемный глаз, форма и качественная погремушка подобраны крайне удачно и, без сомнения, дополняют друг друга.

Мелкий окунь и щука – травянка уверенно попадаются на воблер даже при ловле в районе городских пляжей Химкинского водохранилища. Приманка ценна для тех, кто увлекается рыболовным спортом.



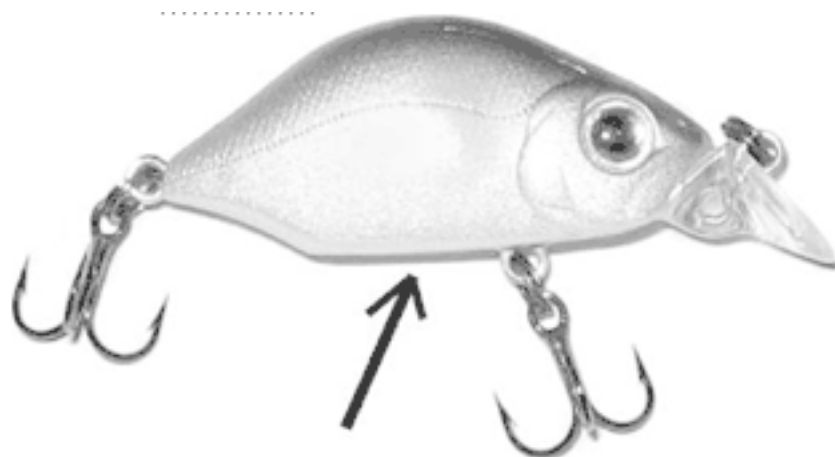
Фото 132. Модель *Fingerlen Shad 45 Sp-g*

Фото 133. Модель *Jade MD43F*



Фото 134. Модель *Rigge Deer 35F*

Фото 135. Модель *Kangaku 33 S*



Фирма ZZ Beit

Модель Rigge Deer 35F

Длина 35 мм, вес 2, 4 г (фото 134).

Многие могут спросить, чем же он так хорош? Ответ довольно прост: воблер при своих габаритах реально занывает на глубину 1, 3 м и обладает активной размашистой игрой, присущей более габаритным воблерам. При этом хорошо держатся на течении, не теряя стабильности в игре.

Фирма Bass Dey

Модель Kangaku 33 S

Длина 33 мм, вес 2,9 г, эффективное заглубление до 1,1 м, тонущий, работает и во время погружения (фото 135). В игре используется принцип воблера Ratlin фирмы Rapala. В отличие от моделей фирмы Rapala тормозящая площадка находится в нижней части тела воблера. Эффект от нее наблюдается только во время погружения воблера при прекращении подмотки лески. Данный прием ловли неотразимо действует на хищников ранней весной.

Воблер эффективен при ступенчатой проводке. Его мелкодрожащая игра при проводке, а особенно при погружении с сильным смещением в сторону привлекает практически всю рыбу, обитающую в водоеме, выманивая ее даже с приличных глубин. Одинаково хорошо ловит щуку, язя, голавля и окуня, в том числе и на течении. Данная модель привлекает внимание пассивной рыбы, когда она не реагирует на обычную игру стандартных приманок.

Дефекты воблеров (заводской брак)

Спиннингисты со стажем отлично помнят, с каким трепетом они в середине 70-х гг. брали в руки воблеры, изготовленные, как им казалось, почти волшебниками из скандинавских фирм Rapala и Nils Master. Правда, других столь качественных приманок на нашем рынке просто не было, как впрочем, и самого рынка в современном понимании этого слова. И, тем не менее, магия этих рыболовных брендов приводила в трепет и делала почти счастливым любого обладателя подобных приманок, будь он известным спортсменом или зеленым новичком. Для многих рыболовов счастливые мгновения ловли на хороший воблер стали своего рода наркотиком и непреодолимой тягой ко всему новому и совершенному, той планкой, ниже которой опускаться уже не хочется. И, тем не менее, уже в конце 80-х начале 90-х гг., обладая весьма неплохим для того времени набором воблеров, у меня четко прослеживалась одна закономерность: на отдельные модели внутри одного ряда рыба клевала всегда и в любое время суток, на другие – от случая к случаю и только в определенные интервалы ловли.

То, что окраска воблеров столь явного значения не имела, я понял довольно быстро, так как большая часть уловистых приманок быстро лишилась своего боевого раскраса и были настолько изгрызаны щучьими зубами, что на первый взгляд, ловить на них рыбу вообще было невозможно. Раньше я просто не знал, что деревянные воблеры из бальсы со следами порезов сразу после рыбалки нуждаются в срочном косметическом ремонте: просушке, грунтовке, лакировке. И тем не менее, в десятый, двадцатый, сотый раз хищник жадно атаковал только эти приманки. Поэтому к выводу, что даже фирменные приманки (модели одного ряда) привлекают рыбу неодинаково, я пришел лет двадцать пять назад. Но из-за отсутствия экспериментальной базы извлечь практическую пользу не сумел.

В ловле на воблер, в какой-то степени, отношу себя к консерваторам, так как налюбившиеся модели малогабаритных воблеров ловлю длительное время и накопил определенный опыт.

Воблеры из бальзы ручной сборки

Как уже говорилось, определенные дефекты встречаются и у воблеров последнего поколения. И, тем не менее, изготовление пластиковых приманок – это хорошо отлаженное, высокотехнологичное, а, следовательно, высокоточное производство, в котором сбои в работе случаются довольно редко. Корпуса воблеров, спаянные из двух пластиковых половинок, практически не имеют изъянов. Поэтому на 90 % пластиковые приманки одного ряда, одной модели – это братья-близнецы со стабильной игрой. Другое дело, воблеры ручной работы или ручной сборки, выпускаемые той же фирмой Rapala. Несмотря на фантастическую уловистость приманок, разброс параметров очевиден. Отчего же это происходит?

Сразу хочется напомнить, что воблеры собирают «люди близкие нам по духу, иногда в конце месяца, а иногда и после праздника». Они же изготавливают корпуса, делают носовые пропилы и вклеивают лопасть, можно сказать вручную. Поэтому даже форма корпуса некоторых моделей внутри одного ряда имеет весьма заметные отличия. Так, если сравнить воблеры с деревянными ложками, общим будет одно: найти две одинаковые модели будет крайне проблематично как среди воблеров, так и среди ложек. Но если некоторые различия в форме ложек не отражаются на их функциональных возможностях и на аппетите рыболова, то отклонения в весе, размере и форме воблеров имеют немаловажное значение, по-разному влияя на клев неактивной рыбы.

Что же можно сказать о воблерах ручной работы и сборки? Только то, что эти модели в большинстве случаев отличает либо фантастическая уловистость, либо нежелание вообще ловить рыбу. Хотя воблеры, обладающие первым свойством, встречаются гораздо чаще. На мой взгляд, к уловистым приманкам можно отнести 85 % всех выпускаемых моделей, но с некоторыми доработками.

Фирма Rapala

Рассмотрим малогабаритные модели Countdown sinking (CD 3) и Fat Rap Sinking (MFR 3). Исходным материалом для эксперимента послужили модели указанных серий, приобретенные в разное время.

Модель Countdown sinking (CD 3) – вес базовой модели 3, 5 г, длина 3 см (каталог).

Всего рассматривалось десять моделей одного ряда. У восьми воблеров отклонений нет, либо они несущественны (незначительные отклонения в габаритных размерах не сказываются на балансировке). У двух обнаружены следующие недоработки:

- лопасти вклеены с явным смещением как от горизонтальной, так и от вертикальной оси (заметно на глаз);
- отличие веса тестируемых воблеров от веса базовой модели (вес первой модели – 3, 1 г; второй – 1, 6 г; это при номинальном весе 3, 5 г).

Можно сказать, что тонущая модель стала даже не сус-пендингом, а плавающим воблером. Другие отклонения в параметрах рассматриваемых моделей показаны на рис. 11.

Fat Rap Sinking (MFR 3) – вес базовой модели 4 г, длина 3 см (каталог).

Всего рассматривалось десять моделей одного ряда. У семи воблеров отклонений нет, либо они несущественны. У трех обнаружены следующие недоработки:

- лопасти вклеены с явным смещением как от горизонтальной, так и от вертикальной оси (заметно на глаз);
- отличие веса тестируемых воблеров от веса базовой модели (вес первой модели – 4, 4 г; второй – 4, 4 г; третьей – 3, 3 г; это при номинальном весе 4 г). С годами вес воблеров из бальзы обычно увеличивается. При отклонении от номинального веса на 0, 7 г в меньшую сторону, недолет обычно составляет от 1, 5 до 2, 5 метров;
- расстояние от носовой части до основания лопасти у всех моделей разное;
- длина тестируемых приманок 3, 5 см, 3, 5 см, 3, 3 см;
- максимальная высота приманок у всех разная. Некоторые отклонения в размерах приманок к уловистости прямого отношения не имеют. Естественно, это влияет на общую балансировку приманки, что, очевидно, допускается фирмой-производителем.

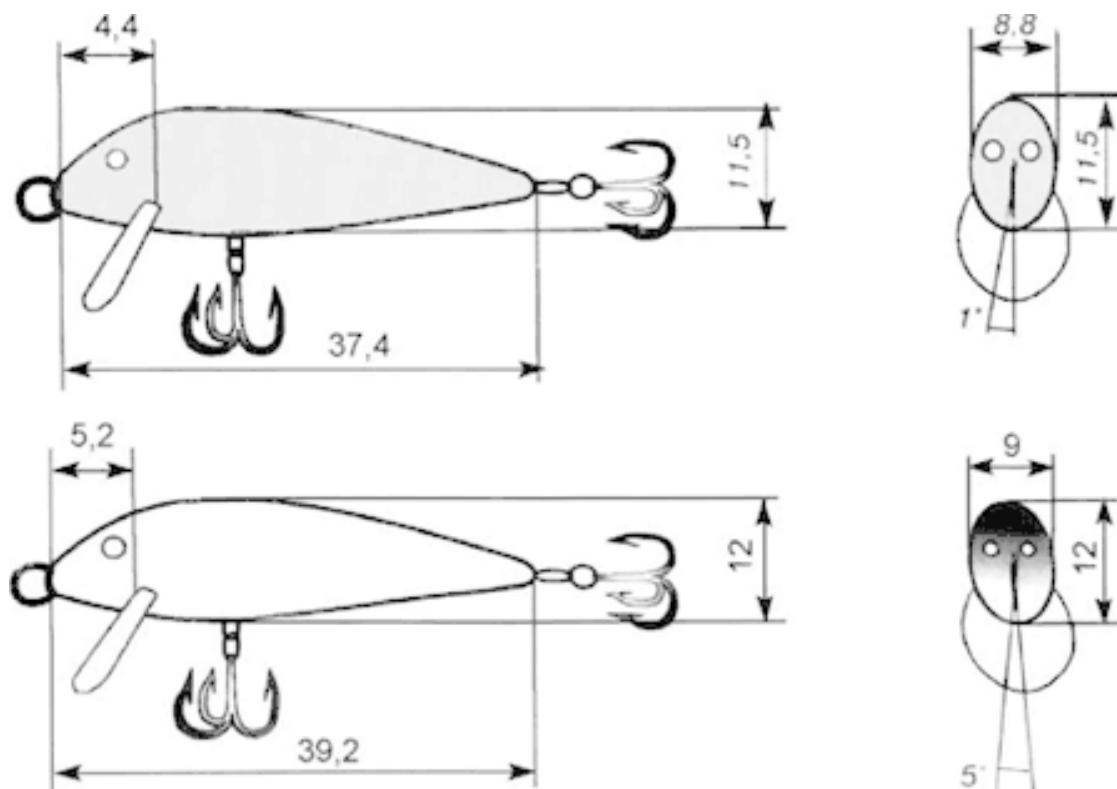


Рис. 11. Воблеры фирмы *Rapala Countdown Sinking (CD 3)*

Отклонения малогабаритного воблера в весе на 1 г, при общем весе 3 г, приводит к недобросу приманки в среднем на 5 метров, что иногда является решающим фактором ловли (испытания проводились спиннингом быстрого строя, тест (4-16 г), мононить диаметром 0,12).

Недостаток смещения лопасти от вертикальной оси на 5° , хоть и устраняется изменением угла наклона носовой лопасти, все равно отрицательно сказывается на игре приманки. Воблер с некачественно установленной лопастью, а следовательно, с нарушением баланса легко узнается при ловле. Он не так упорист при проводке, периодически дает ощутимые сбои в игре (такое ощущение, что крючки скользнули по траве или ветке). Воблер временно перестает мелко подрагивать и скользить, и движется, наклонившись на бок, что, естественно, отражается на его уловистости.

Вывод: абсолютное большинство моделей фирмы «Rapala» Countdown sinking (CD 3) и Fat Rap Sinking (MFR 3) прекрасно ловят всю рыбу в заданном горизонте ловли (заглубление до 0,5–0,6 метра), а не только форель, хариуса и окуня, как это принято считать. Приманками часто соблазняются греющиеся на мелководье крупные щуки и судаки при ночной ловле.

В отдельных случаях фирма Rapala при окончательной доводке воблеров сама устраняет недоработки. Так, криво приклеенная лопасть выравнивается на кругу за счет частичного стачивания выступающих поверхностей, что абсолютно не влияет на уловистость приманки.

Вывод первый: при покупке малогабаритных приманок ручной работы рыболову необходимо быть внимательнее, тогда модели с явными отклонениями от стандарта будут обнаружены сразу в магазине, тем более процент таких воблеров крайне незначителен.

Вывод второй: чем меньше отклонений от среднестатистической базовой модели (каталог), тем лучше приманка ловит рыбу.

Фирма Nils Master

В данном материале я специально рассматриваю одну из самых моих любимых моделей для ловли щуки в торфяниках – Invincible длиной 5 см. Invincible – максимальное занывание 0, 8–1 метр.

Воблер безотказно действует практически на всех водоемах с умеренным течением, выманивая крупных щук с глубины 5–7 метров, только за счет размашистой игры приманки в горизонтальной плоскости.

Фирма Nils Master по сравнению с фирмой Rapala изготавливает приманки в гораздо меньшем количестве, естественно, и качество отслеживается строже. И, тем не менее, технология клейки носовой лопасти оставляет желать лучшего. У отдельных моделей одного ряда угол смещения лопасти доходит до 5–7° (фото 136). Ловить на воблер с такими отклонениями, без соответствующей доработки, мягко говоря, очень проблематично.

Для устранения подобного дефекта носовую дужку приходится сильно загибать, практически прижимать к корпусу, в сторону обратную смещению наклона лопасти от вертикальной оси. И что удивительно, воблер начинает ловить рыбу ничуть не хуже стандартной модели.



Фото 136. Воблеры фирмы Nils Master Invincible, длина 5 см

Отклонения по весу и основным габаритам у данной модели существенной роли не играют, а вот отклонение веса от базовой модели даже на 0, 5 г существенно влияет на дальность полета приманки. При весе 5 г, отклонение на 1 г – это недолет в 2–2, 5 метра. И вообще, заброс деревянных воблеров – это отдельная проблема, так как «летят» они крайне плохо и недалеко. На фото 136 показаны модели Nils Master, вес которых меньше базовой модели на 0, 5 г и 0, 6 г, что приводит к постоянному недобросу приманки на 1, 2–1, 7 метра. И все же незначительные отклонения в параметрах временами дополнительно привлекают пассивную рыбу, и являются уже не фирменным, а лично вашим «ноу-хау».

Воблеры класса Ultra Light

Доработка микровоблеров

Сверхлегкие воблеры – это, пожалуй, самый тяжелый и не до конца проясненный вопрос ультралайта. Проблемы возникают, начиная с классификации приманок, и заканчиваются их конструктивными особенностями: носовые петли, заводные кольца, тройники часто нуждаются в доработке или замене, без которой эффективно ловить рыбу воблеры не способны. Многие об этом не догадываются, поэтому неудачи списывают на плохой клев.

О сверхлегких воблерах и проблемах, связанных с ловлей на них, хотелось бы поговорить подробнее.

Ограниченный вес (1–4 г), а, следовательно, грузоподъемность сверхлегких воблеров приводит к тому, что разница в классе определяется весовым критерием 0, 5–1 г, т. е. заменишь одни заводные кольца на другие, и модель из плавающей превращается в суспендинг, и наоборот, а весовая грань между суспендингом и тонущим воблером может быть всего 0, 3–0, 5 г. Поэтому переход воблера из одного типа в другой может происходить по усмотрению рыболова вследствие перестановки заводных колец (т. е. рыболов делает это умышленно). С одной стороны, это, конечно, заманчиво, так как резко расширяются границы экспериментальных возможностей рыболова. Но с другой стороны, при покупке многих воблеров такая операция становится вынужденной, так как модели, заявленные как суспендинги, часто тонут или упорно всплывают, что не всегда радует рыболова, так как его при покупке интересовал именно суспендинг, а не тонущая или плавающая модель. Более того, сразу тонут и многие модели воблеров, заявленные как плавающие. Рыболову остается либо обменять приманку в магазине, либо поменять кольца и тройники, таким образом вернув приманке изначально заявленный вес и свойства.

Подобные огрехи допускают практически все фирмы – производители, выпускающие микровоблеры. Обозначения F – floating; S-g – suspending; S – sinking без элементарного тестирования в емкости с водой, к сожалению, ни о чем не говорят. Хорошо еще, если суспендинг окажется медленно-тонущим воблером, и гораздо хуже, когда плавающий быстро тонет (в этом случае сложнее подобрать фурнитуру). Иногда вес воблера совпадает с весом, указанным на упаковке, а приманка все равно не желает вести себя, как ей положено по статусу.

Замена колец и тройников

Тройники и кольца меняют не только для изменения типа воблера, а потому, что качество тройников оставляет желать лучшего, крючки откровенно слабоваты и уж точно не рассчитаны на поимку крупной рыбы. Максимум на что они способны – удержать рыбу весом 1, 5–1, 7 кг. Далее крючок разгибается и рыболов остается «с носом». Создается впечатление, что на поимку более крупного хищника они изначально не рассчитаны и в решающий момент схватки запрограммированы разгибаться. Что неудивительно, так как абсолютное большинство малогабаритных воблеров предназначено для ловли форели и другой некрупной речной рыбы.

Зная об этом, и собираясь ловить крупную рыбу, крючки у приманок лучше заменить сразу после покупки на более мощные. Это, естественно, приведет к изменению весовых пропорций приманки, что впрочем, не отразится на ее общей балансировке. После замены тройников на более мощные происходит то же самое, что и при замене колец: воблер теряет плавучесть, переходя в следующий класс. Замену колец и тройников для сохранения

баланса производят одновременно. Замену одного заводного кольца и одного тройника осуществляют довольно редко, по той же причине.

Рассмотрим замену заводных колец и тройников на примере воблеров фирмы Masu Master (Япония) модель MM Shad 40 F (фото 137). На фото рассматриваются четыре воблера одной модели. Изначальный вес всех воблеров близок к 2, 4 г (отклонения минимальные).

1. У воблера под № 1 все компоненты остаются без изменения (оригинал).

2. У воблера под № 2 заменены заводные кольца. После этого вес воблера увеличился на 0, 2 г и он автоматически перешел в категорию суспендингов (проверено на практике).

3. У воблера под № 3 крючки заменены на более мощные фирмы Owner. Вес воблера стал равен 2, 65 г, также категория суспендинга, но глубина зависания на 0, 15 метра больше, чем у воблера под № 2.

4. У воблера под № 4 заменены заводные кольца и тройники. Вес воблера стал равен 2, 7 г – тонущая модель.

Внешний вид и баланс воблеров во всех случаях остается практически без изменения.

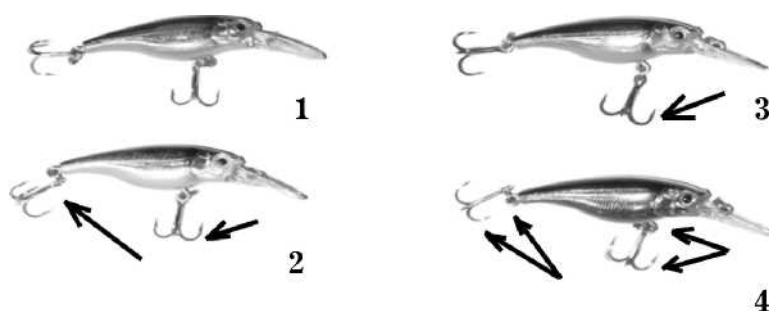


Фото 137. Воблеры фирмы Masu Master (Япония)

Доводка носовой петли

Для ясности вернемся к воблерам на фото 137. Все рассматриваемые модели при проводке не то чтобы имели серьезные изъяны в игре, но явно нуждались в ее улучшении путем регулировки носовой лопасти. Подробно объяснить все тонкости этого дела невозможно, скажу лишь, что корректировка наклона осуществляется не только вправо – влево, но и вверх – вниз. Угол наклона у каждой петли строго индивидуален. После чего данные воблеры стали одними из самых уловистых в моей коллекции.

Тем не менее, хочу сказать, что дело это довольно тонкое и, несмотря на кажущуюся простоту операции, не каждому по силам, так как в этом вопросе необходим большой опыт и личное мастерство рыболова.

Перезагиб профиля лопасти (руля)

К сожалению, встречается и более серьезный недостаток: при внешнем соответствии формы – полное отсутствие игры, что, по сути, является заводским браком. Если игру не удастся улучшить регулировкой носовой петли, то явное нежелание воблера перемещаться так, как ему положено изначально (в сравнении с моделями одного ряда, обладающими стабильной игрой), устраняется изменением угла наклона носовой лопасти, которую предварительно нагревают на огне газовой горелки или зажигалки (фото 138). Воблеры Yo-Zori – одни из лучших в диапазоне цена – качество и прекрасно ловят рыбу практически при всех условиях ловли. Приведенная на фото модель с полным отсутствием игры, и как следствие этого с измененным профилем наклона лопасти, встречается у Yo-Zori не чаще, чем у других фирм-производителей воблеров.



Фото 138. Воблер фирмы Yo-Zori с измененным профилем лопасти (обеспечивает стабильную игру)

Если вы не специалист по устранению подобных недостатков и слабо представляете, как должна играть приманка и как правильно выгибать лопасть, то можно смело говорить о напрасно выброшенных деньгах. Хотя в любом случае возиться с фирменными приманками, заплатив за них приличную сумму, как-то нелогично. Существуют другие тонкости и слабые звенья в конструкции приманок, но обо всем по порядку.

Шовный облой

Шов на руле (лопасти) у легких малогабаритных воблеров встречается не так редко, что, естественно, приводит к явному ухудшению игры.

Но на практике основная проблема связана не только с шовным облоем, но и с последствиями его устранения фирмой – производителем. Фирма устраняет дефект (технологическое отклонение при запрессовке лопасти) механической обработкой путем стачивания выступающей части поверхности. Как правило, это приводит к изменению угла наклона и к тому, что воблер утрачивает свои игровые качества. В этом нет ничего удивительного, так как после изменения геометрии профиля лопасти изменится и ее гидродинамическое сопротивление при проводке. Несмотря на то, что специалист иногда способен придать лопасти нужный угол наклона, заниматься этим я бы никому не советовал, лучше обнаружить дефекты еще при покупке, тем более что встречаются они довольно редко.

Думаю, не стоит говорить о том, что малогабаритный воблер, имеющий отклонения в параметрах среди моделей одного ряда или согласно каталогу, будет иметь явные сбои в игре при проводке и рыбу вряд ли заинтересует. Как показала многолетняя практика ловли рыбы на легкие приманки, практически любой воблер, игнорируемый хищником, при ближайшем рассмотрении будет иметь незначительные отличия от эталона (каталог фирмы – производителя).

Воблеры – гибриды

Многие фирмы – производители, отступая от классических рамок определения типа приманок (по форме тела, лопасти), относят свою модель, например, больше похожую на Minnow к классу Shed, хотя по многим параметрам и по форме тела воблер напоминает Minnow, и лишь по лопасти Shed (но это остается на совести фирмы – производителя) (фото 139). Сравним эти воблеры с классическим Шедом на фото 140. Таких гибридов при детальном рассмотрении наберется достаточное количество. В общем-то, рыболовам на это наплевать, главное, чтобы воблер ловил рыбу, а то, что приманки неопределенного типа последнее время попадают довольно часто, объяснить очень просто: параметрам, определяющим уловистость воблера, становится тесно в одной модели конкретного типа. Так, если у Shed есть только внешнее сходство с Minnow, это большого значения не имеет. Но когда воблер одного типа, не теряя собственной изюминки в игре, вбирает в себя элементы игры других

приманок, спиннингист от этого только выигрывает. Очень часто симбиоз воблеров Shed и Minnow приводит к отличным показателям ловли. Без сомнения, за подобными конструкциями воблеров будущее.

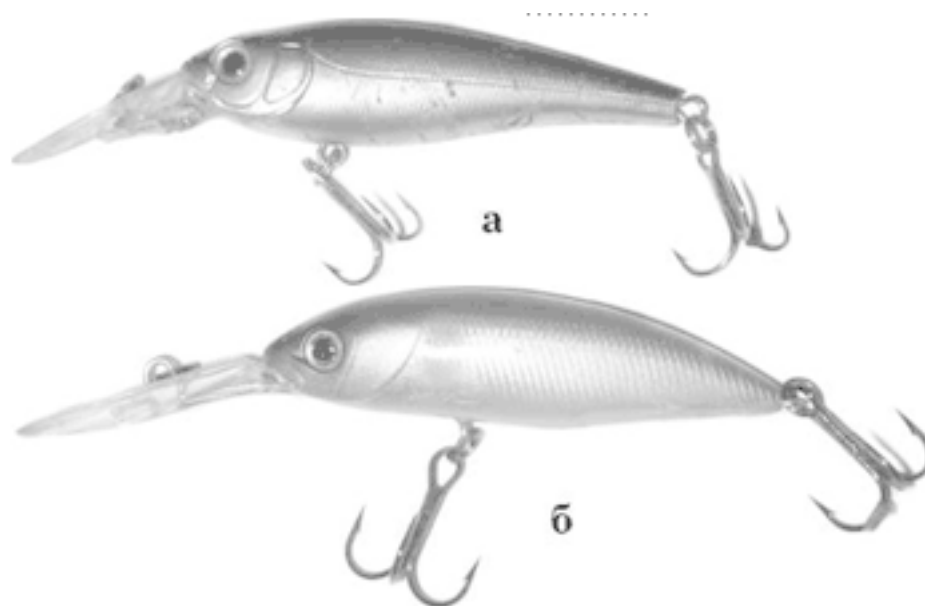


Фото 139. Воблеры-гибриды (Minnow-Shed) фирмы Daiwa:
а – модель *Shinner s-g*;
б – *Pro'S Spike T. N. Revo s-g*



Фото 140. Воблер фирмы Ecogear (Япония) модель SX48F – классический Shed

Иногда при отсутствии клева рыбу можно расшевелить только активной игрой приманки, а воблер типа Minnow при всей своей привлекательности и уважении со стороны хищников, такой игрой не обладает. Зная об этом, фирма – производитель пытается сделать игру воблера более резкой и амплитудной, за счет изменения габаритов тела и увеличения длины лопасти. При этом доработка воблера, хоть и влияет на его игру, но не приводит к кардинальному изменению формы и переходу к другому типу приманки.

Вывод: воблер типа Minnow никогда не станет Shed, а лишь приобретет изменения в игре, положительно сказывающиеся на клеве неактивной рыбы.

До этого мы рассматривали воблер Minnow с элементами Shed. Теперь рассмотрим воблер – гибрид с позиции воблера Shed. При внесении в его конструкцию отдельных деталей Minnow воблер становится более уловистым и универсальным. В его игре появляются мягкость и естественность хода, а также мелкие подрагивания, присущие воблеру Minnow.

Невозможно точно сказать, какой тип воблеров Shed или Minnow больше нравится рыбе. В разные временные отрезки и при разных условиях ловли ситуация постоянно меняется. Впрочем, с некоторой долей вероятности можно предположить, что в середине лета воблер типа Minnow будет у щуки и окуня более популярен, чем Shed. Но весной и осенью картина изменится. А вот гибрид Minnow + Shed может нравиться той же щуке постоянно см. фото 139. Поэтому, лучше всегда иметь под рукой воблеры типа Shed, Minnow и их гибрид, тогда рыбалка будет удачной.

На что будем ловить завтра

Вибровоблер (конструкция С. Сагакова)

Бывалым спиннингистам хорошо известна ситуация, когда щука, охотящаяся в свободном от камыша окошке воды за короткое время проводки не успевает схватить воблер. Так как он либо не успевает привлечь ее внимание за короткий отрезок времени, либо его игра вообще оставляет щуку равнодушной не только в пространстве одного окошка, но и во время длительной проводки приманки.

В последние годы на прилавках рыболовных магазинов появляются разного рода электронные приманки, якобы повышающие эффективность ловли хищника на спиннинг. Однако в большинстве случаев они не способны приманивать рыбу примитивными световыми и акустическими колебаниями. На наш взгляд симитировать поведение больной мелкой рыбешки можно, например, с помощью вибровозонка (от обычного мобильного телефона), вмонтированного в воблер вместе с батареей питания и микросхемой, обеспечивающей работу электродвигателя (ЭД) в старт-стопном режиме.

Известно, что при включении (разгоне) ЭД за счет момента инерции ротора, статор двигателя стремится закрутиться в противоположном направлении, а при выключении – в прямом (за счет трения в подшипниках). То есть, периодическое включение и выключение вибровозонка раскачивает воблер. А его эксцентричный маховик, вибрирует с частотой вращения ЭД в данный момент времени, и амплитудой прямо пропорциональной его массе и эксцентриситету, создает в воде широкий спектр механических колебаний. В случае отсутствия эксцентриситета (маховик установлен соосно) воблер только качается с частотой включения ЭД.

Воблер, даже находясь в статическом положении, способен создать акустический сигнал, привлекающий щуку на большом расстоянии. Эксперимент по доработке электровоблера проводился на торфяниках близ г. Шатуры, где основным объектом охоты является окунь и щука. Электронную начинку изобретатель С. Сагаков установил в тело приманки в домашних условиях, поэтому разного рода технические тонкости (микрочипы и элементы питания) оставим на совести изобретателя. Это его личное ноу-хау, подтвержденное патентом на изобретение. Электронное устройство было вмонтировано в корпуса нескольких плавающих воблеров легкого класса китайского производства без опознавательных знаков: Shed, Minnow, Crank, вес которых до эксперимента составлял 6 г, 8 г, 14 г. Выбор воблеров объяснялся тем, что ради, как мне казалось, спорного эксперимента курочить дорогостоящие приманки не было смысла, так как на них щука в торфяниках стабильно брала практически в течение всего сезона ловли по открытой воде.

Возможности воблера и факторы щучьей активности

Рыболовам хорошо известно, что хищница атакует приманку, обладающую игрой при правильной проводке, как раз подчеркивающей эту игру. Так, при проводке большинства блесен вялый хищник атакует приманку только тогда, когда ее колебания попадают в резонанс с колебаниями вершинки удилища. Блесна в этот момент буквально трепещет, подобно мотыльку или бабочке, это особенно хорошо различимо при ловле спиннингом из высоко-модульного графита. И именно в этот момент ее чаще всего и атакует хищник, до этого времени, очевидно, либо наблюдавший за ней из укрытия, либо нерешительно преследующий

приманку. Но в этом случае, даже при правильно подобранной блесне и проводке, наблюдается два отрицательных момента:

1. Блесна начинает активно играть (попадает в резонанс) не с первых метров проводки. Для этого ей требуется 0, 5–1 м движения по чистой воде. На практике это условие часто невыполнимо, так как длина коридора для проводки в заросшем озере может составлять всего 0, 5–1 м.

2. Неактивный хищник часто атакует приманку при погружении или всплытии. Щуку интересует не столько цикличность его перемещений, сколько частота колебаний при выполнении этих приемов.

Это означает, что щука, находясь в укрытии, может не видеть приманку, но среагирует на нее органами боковой линии. Обеспечить соответствующую игру (колебания воблера в одной точке) практически невозможно.

В ходе эксперимента испытуемый воблер, оснащенный электронным устройством, колеблется и вибрирует по заданной программе в любой точке проводки, но максимальные всплески активности наблюдаются циклично, только через определенные промежутки времени (заложено в программу воблера). Хорошо это или плохо – однозначно сказать нельзя, так как схема, вызывающая колебания приманки все же слишком примитивна. Следует сказать сразу, что особого блеска и яростного клева во время различной проводки воблеров у крупных щук не наблюдалось. Воблерами периодически интересовались лишь щурята весом до 400 г.

Вывод 1: игра воблеров, оснащенных электронным устройством, при проводке на водоеме ничего особенного не показала. Но картина полностью изменилась, когда один из трех воблеров с определенной частотой колебаний (у всех она была разная) начал неожиданно ловить рыбу. Его периодически стали даже не забрасывать, а плавно опускать в окна среди кувшинок. Лежащая и слегка вибрирующая на поверхности приманка притягивала практически всех щук в радиусе 10–15 кв. м, количество поклевов резко возросло. Причем у уловистого воблера вследствие установки ЭДС был слегка нарушен вертикальный баланс и приманка вибрировала в «окошке» среди растительности, слегка накренившись на бок. Но, очевидно, дисбаланс приманки щуку интересовал мало, так же как и ее форма и расцветка (все воблеры были серо-зеленого цвета). Ее интересовала только частота и сила вибрации приманки. Вследствие этого у меня родилась идея, испытать воблер без лопасти, но обтекаемой формы, своего рода Stik (лопасть ему просто мешает), а также оснастить электронным устройством несколько пластиковых глассеров, прекрасно перемещающихся по поверхности болот, но по причине своей бесшумности, упорно не замечаемые щуками. Итак, эксперимент продолжается...

Надеемся, что вибровоблер понравится щукам, и они будут заглатывать его даже в период остановки проводки.

Электрический воблер

Незначительный эффект электрического поля наблюдается при установке в самодельном воблере двойной лопасти из разнородных металлов, склеенных или скрепленных между собой точечной сваркой или несколькими заклепками. Хорошо проявили себя двух- или многосоставные самодельные воблеры, у которых помимо двойной лопасти места соединения отдельных частей выполнены из разных металлов и также составляют гальванические пары (рис. 12).

Размещение в слабозаглубляющемся воблере (особенность конструкции практически всех «составников») большего количества гальванических пар не всегда оправдано. Другое

дело – глубоконыряющий воблер. Он создает мощные завихрения водяных потоков, имитирующие достаточно крупную рыбку.

Соответственно, и его электропотенциал должен быть гораздо ощутимей. Можно даже сказать, что чем глубже он ныряет, тем сильнее должно быть его электрополе.

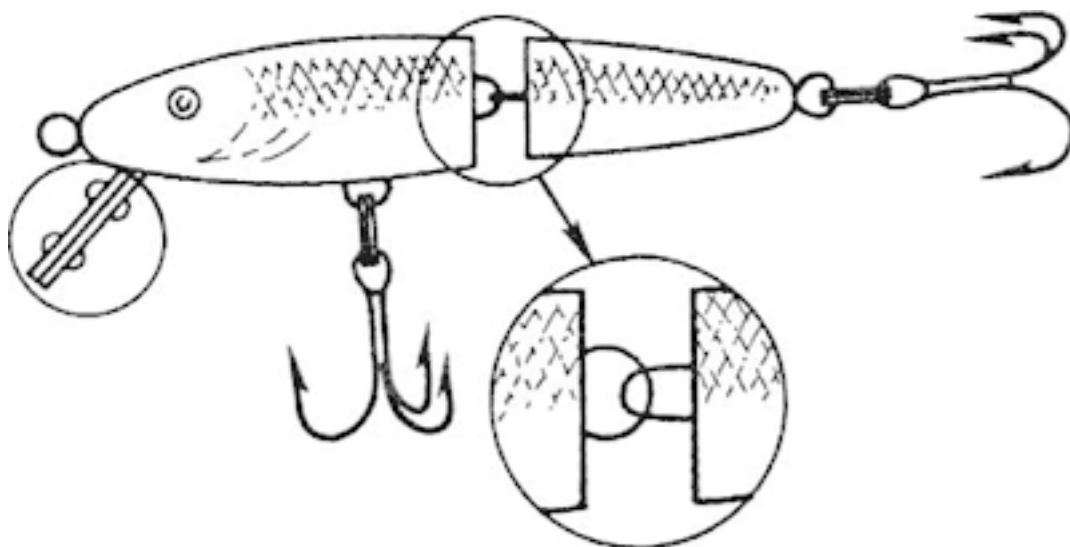


Рис. 12. Самодельный воблер, обладающий электропотенциалом (кружками выделены узлы, составляющие между собой гальванические пары)

Разместить на воблере большое количество ЭДС не представляется возможным, так как корпус приманки герметичен и к тому же изготавливается на 80 % из изоляционных материалов.

Магнитный воблер

Вот тогда и «всплывает» магнит со всеми его замечательными свойствами. Приманка со встроенным в нее магнитом – это система, обладающая заданным полем без электрохимической реакции, что делает ее экологически безопасной и гораздо более перспективной.

Проблема создания уловистых приманок с использованием магнитных полей заключается в другом. Очень сложно, а порой просто невозможно, подобрать два одинаковых, обладающих идентичным полем, магнита. Поэтому так сложно наладить даже кустарное производство воблеров, обладающих магнитным полем. На практике часто получается так: один воблер стабильно уловист, а другой только распугивает рыбу (в особенности, если речь идет о судаке). Очень часто модели с сильным магнитным полем, прекрасно проявившие себя в крупных реках, отпугивают рыбу в замкнутых водоемах. На уловистость влияет даже то, где происходит рыбалка (географическое расположение) и как в этом месте расположены магнитные линии Земли.

Наиболее заметный эффект приносит установка в воблере двух магнитов. При ловле судака в крупных реках юга России северный полюс магнита всегда устанавливается ближе к лопасти приманки, а южный – к хвосту. В замкнутых водоемах Подмоскovie эффект наблюдается полностью противоположный. Еще лучше, если в тело воблера установлено несколько мелких магнитов (желательно четное число), обычно 2–4 – для судака и 6–8 – для щуки. Но если произошла ошибка в установке хотя бы одного магнита (перепутан полюс), общий эффект будет только отрицательным.



Часть 5

Практика ловли

Щука

Ловля в замкнутых водоемах («торфяниках»)

Не стану подробно останавливаться на специфике «торфяников», хотелось бы обратить внимание читателей только на один нюанс: в определении «торфяники» уже заложен определенный подвох. В общепринятом понимании «торфяник» – это небольшой искусственный водоем или сеть разветвленных водоемов, соединенная между собой каналами, образовавшаяся в результате добычи торфа. Отличие подобных водоемов – специфический, темно-коричневый, иногда почти черный цвет воды и небольшая глубина.

Выбор лидера (уловистого воблера)

О габаритах

Утверждение, что на массивный воблер в водоемах средней полосы России ловятся крупные щуки верно на 20 %. Даже в отдельных озерах Мещерского края (о. Великое д. Криуши, о. Негарь д. Рябиновка) отдельные особи достигают веса 10 и более килограммов, а 4–5 кг – вес рядовой щуки. Казалось бы, ничего не стоит голодному исполину хапнуть килограммовую приманку. Но кто сказал, что в перенасыщенном тугорослыми породами рыб (в основном окунь) озере – щука голодная? На практике большинство трофейных экземпляров соблазняются на бананообразные воблеры весом до 12 г и на воблеры Crank с погремушкой весом 10 г. А на более габаритные и массивные приманки уверенно и жадно берет щучка весом до 1 кг. Но такие озера скорее приятное исключение из длинного ряда водоемов, где щука редко превышает весовой барьер 3–4 кг.

Перепробовав десятки разнообразных конструкций, от сверхлегких до тяжелых моделей различных фирм, и пытаясь учесть множество факторов, которые, вроде бы, должны положительно влиять на пристрастия «зубастой», я пришел к следующим, неожиданным для себя, выводам:

- лучше всего щука берет на легкие воблеры весом до 4 г, имитирующие по игре, форме, габаритам и окраске, годовалого малька плотвы, щуки, ротана, вьюна;
- с середины лета, когда температура воды ночью превышает 18 °С, основным кормом щуки становится верховка, которую лучше всего имитируют легкие воблеры – суспендинги;
- весь сезон по открытой воде выручают бананообразные воблеры типа Nils Master, иногда с высококонтрастной окраской (воблеры – провокаторы);
- к самым нестабильным приманкам следует отнести воблеры – попперы. Из огромного ряда этих моделей нормально работают не больше одного – двух, да и то с переменным успехом. Неактивная щука, несмотря на все усилия рыболова, редко атакует упавший или барахтающийся на поверхности воблер. Подвох «зубастая» определяет еще во время падения приманки на воду и соблазняется им крайне редко.

Напрашивается элементарный вывод: на протяжении всего рыболовного сезона щука охотнее берет на легкие воблеры. Кто-то может спросить, а как же решить основные вопросы ловли:

- Доставка легких воблеров на глубину.
- Дальность заброса.
- Вываживание крупных экземпляров весом.

Как уже говорилось, рассматриваются водоемы с глубиной до 3 м. При проводке воблеров с заглублением 1, 2–1, 5 м облавливаются наиболее перспективные участки ловли.

Оснастка спиннинга

Тот факт, что спиннинг должен быть легкого класса с быстрым строем – сомнения ни у кого не вызывает. Но как решить проблему с тестом, не снижая прочностных качеств удилища? Естественно, для воблеров, средний вес которых 4 г, вполне подходят удилища с тестами 3-14; 4-16; и т. д. Лески – в идеале диаметром от 0,18 до 0,22 мм. Я ловлю только на мононить. К плетенкам отношусь отрицательно. Как с такой снастью выходить на трехкилограммовую щуку?

Решение многих проблем подсказала конструкция некоторых легких воблеров. Внутри их корпуса расположен узкий тоннель, по которому курсирует металлический шарик (он же создает эффект погремушки), который при забросе перемещается в хвост приманки и она летит, как Magnetik, хвостом вперед. Естественно, магнитной системой дальнего заброса воблер не оснащен. Подобное нехитрое устройство в среднем увеличивает дальность заброса на 2–5 м и позволяет использовать спиннинг с тестом 5-21 и даже 5-25 быстрого строя и леску диаметром 0,22-0,25 мм. А это вкупе со сбалансированной катушкой – это уже грозное оружие для ловли щук. А то, что приманки порой не долетают до максимально возможного расстояния при ловле с лодки – решающей роли не играет.

Поводок при ловле щуки на легкие воблеры необходим, причем длина его должна быть не менее 120 мм, так как воблеры иногда приходится доставать из глубины щучьей пасти. На поводке устанавливают застежки минимального размера, чтобы предотвратить возможные зацепы.

Критерии отбора легких воблеров:

- У легких моделей до 4, 5 г должна быть характерная дробная, не размашистая игра в горизонтальной плоскости (полная противоположность Nils Master). Но не забывайте о том, что наш объект охоты – хищник коварный, смелый, с неординарным поведением и в то же время любопытный.

- При проводке уловистого воблера визуально по спиннингу, а также «на глазок» должно быть хорошо заметно, что с увеличением оборотов катушки частота колебаний резко увеличивается, а амплитуда уменьшается. Кажется, ничего необычного в этом нет (элементарные законы физики), но у многих легких воблеров это происходит с некоторым опозданием, инерционно, а это серьезный недостаток.

- Хороший воблер привлекает внимание щуки при разных скоростях проводки, особенно, когда попадает в резонанс с вершинкой удилища. Для сравнения: плавающие воблеры типа Original фирмы Rapala на это не способны. У них эффективны одна – две скорости проводки – медленная и с легким ускорением.

Воблеры азиатских фирм, особенно легкие, на рыбалку лучше не брать, так как при ускорении они сбиваются на хаотичное болтание с полной потерей игры.

Специалист даже в ванной способен отличить по количеству колебаний и качеству игры легкий уловистый воблер от воблера – статиста. При этом никаких ярко-выраженных технических дефектов у фирменных приманок найти нельзя.

Приемы ловли

У слабозаглубляющихся воблеров нельзя постоянно менять горизонт или уровень проводки (слабые или больные рыбки так никогда не перемещаются). Заглублять или поднимать приманку при проводке можно только после прохождения воблера в одной плоскости не менее 2–3 м. Несмотря на то, что щука воблеров практически не боится, на крупные глубоконыряющие модели, когда они бессмысленно носятся в толще воды, она соблазняется редко. Воблеры при такой проводке имитируют крупных активных рыб, за которыми редко гоняется даже голодный хищник. «Зубастая» почти всегда предпочитает активную игру воблера, но на небольших скоростях.

При ловле суспендингами щуку привлекает резкая остановка приманки после нескольких метров быстрой подмотки лески. Дождавшись, когда приманка зависнет в толще воды (глубина погружения легких суспендингов около 1, 5 м), проводку возобновляют.

При ловле на плавающие модели приманку проводят в среднем темпе, периодически придавая ей ускорение. Темп проводки подбирается на водоеме экспериментальным путем. Например, очень часто щука реагирует только на самые медленные движения воблера в толще воды с периодическими всплытиями на поверхность. Плавающие воблеры и суспендинги привлекают щуку с переменным успехом. Активная щука чаще атакует плавающие модели, вялая – суспендинги.

При ловле легкими воблерами прослеживается важный момент: при проводке воблера на расстоянии в 20 м необходимо сделать один – два перехвата удилища, при этом изменяется траектория движения приманки и усиливается сходство воблера с убегающей рыбкой, что и провоцирует щуку на активную хватку.

Если рыболов ловит на воблеры азиатского происхождения, корректировать движения приманки в толще приходится постоянно как в горизонтальной, так и в вертикальной плоскости.

Если же вы упорно отдаете предпочтение плавающим моделям Rapala (minnov), или других у вас просто нет, то управление воблером можно искусственно разделить на три основных приема:

- резко после заброса, заглубив плавающий воблер, его как бы начинают раскачивать спиннингом в горизонтальной плоскости – вправо-влево и наоборот;

- если шараханье или размашистая игра воблера в горизонтальной плоскости ни к чему не привели, изменяют движение приманки в вертикальной плоскости. Поднимая спиннинг вверх, воблер заставляют «клюнуть» носом, после чего прекращают подмотку, заставляя приманку всплыть;

- совмещаем первый и второй приемы ловли с периодическим поддергиванием приманки спиннингом. Приманки весом от 10 гс глубиной погружения до 2, 5 м после резкого заглубления откликаются на умеренные движения удилища во время подмотки лески, дополнительно привлекая хищника.

На глубинах до 3–5 метров щуке из укрытия проще броситься за мелочевкой вверх. Этому способствует строение тела и расположение глаз щуки, прекрасно различающих добычу на поверхности воды. Да и выталкивающая сила в этом случае на стороне хищницы. Поэтому на участке глубиной от 1 до 3 м наиболее эффективна проводка в верхних слоях воды с периодическим выходом приманки на поверхность.

Судак

Ловля в цивилизованных озерах и водохранилищах

Яркие примеры цивилизованных водоемов – большинство водохранилищ Подмосковья: Истринское, Рузское, Верхнерузское, Озернинское, озеро Сенеж, и т. д. По большому счету это хорошо известные читателю места обитания судака, где на воблер его практически не ловят. Не ловят потому, что не умеют, ведь дело это очень специфическое, а можно сказать, что и хлопотное.

И тем не менее такие водоемы – своеобразные ключики к пониманию не только воблерной рыбалки, но и повадок хищника, которые необходимо знать любому рыболову для успешной ловли. Рыболов, освоивший приемы ловли судака в небольших стоячих водоемах, в других местах его ловит без особых проблем, быстро сделав поправку как на течение, так и на безбрежность «морских» просторов, например Рыбинского водохранилища или Онежского озера.

Общие рекомендации

Если хищник находится на глубине, не превышающей отметку 3, 0~3, 5 м, то ловить лучше на слабозаглубляющиеся воблеры удлиненной формы, конструкция которых позволяет заходить в воду под углом не более 25–30°. Они нестораживают рыбу. Эффект достигается во время проводки плавающего воблера на максимально допустимой глубине. Здесь могут быть следующие варианты:

1. Воблер плавно, без ускорения заводят в толщу воды (с этого приема следует начинать ловлю). Воблер больше играет в силу своих свойств и параметров, заложенных в конструкцию.

2. После плавной подмотки приманке придают небольшое ускорение, чередуя в дальнейшем темп проводки воблера. Изменять темп проводки, периодически заставляя воблер совершать ускорения, можно только у приманок с глубиной погружения не более 1, 5–2 м.

3. Воблер ведут на глубине 0, 5–1 м, иногда позволяя ему всплыть, после чего заглубляют на ту же глубину и продолжают вести в прежнем темпе. Этот прием можно применить во время боя хищника в верхних слоях воды. Подобную игру воблера судак воспринимает как движения раненой рыбки, и не среагировать на нее он не может. Вести воблер с глубиной погружения более 2 м почти по поверхности воды неэффективно, поскольку темп его проводки, а с ним и игра приманки не соответствуют поведению мелких рыбок, составляющих основной корм судака.

4. Воблер равномерно ведут в толще воды и, за счет снижения скорости подмотки, выводят к самой поверхности. Затем рыболов поднимает спиннинг максимально вверх и одновременно сам встает в полный рост. Этот прием хорош во время боя, он имитирует выскочившую при погоне из воды мелочевку, а подраненную рыбку хищник атакует всегда.

5. Воблер не должен совершать резких скачков при переходе на другой уровень проводки. Прохождение воблера в одной плоскости должно быть не меньше 2–3 м. Старайтесь не опускать плавающий воблер на глубину, для него не рассчитанную. В противном случае он полностью потеряет свою игру и станет малоинтересным для хищника.

Попытки ловли в придонных слоях

Судак меньше опасается ныряющего воблера с большой носовой лопастью, когда находится у самого дна. Но заглублять плавающий воблер желательно не в предполагаемом месте нахождения хищника, а хотя бы в некотором удалении от него, то есть перебрасывая его предполагаемую стоянку. Когда рыболов долгое время ловит в одних и тех же местах, знание мест стоянок хищника (глубинные бровки, подводные бугры, упавшее дерево, фундамент затопленного дома) – дело обычное.

При ловле со дна воблер заставляют резко нырнуть, коснувшись носовой лопастью дна. Затем, временно прекратив подмотку лески или просто опустив удилище, дают ему всплыть, после чего снова заглубляют, подняв удилище на 45° вверх или подматывая леску. Чаще всего хищник атакует приманку в момент ее всплытия, когда она отрывается ото дна не более чем на 0,5–1,0 метр.

Положительный эффект приносит облавливание предполагаемых глубоководных мест воблерами с шумовым эффектом. Поймать судака глубокононыряющим воблером даже со спецэффектами на глубине 6–8 м в цивилизованном водоеме почти невозможно, но возбудить его аппетит, расшевелить хищника вам удастся наверняка. Во время подготовительного этапа воблер проводится поперек бровки из глубины на мель. Саму ловлю осуществляют вдоль бровки, приманку ведут равномерно с минимально возможной скоростью в нескольких метрах от дна, и хищник атакует ее уже со всей серьезностью.

Выполняя любой из перечисленных приемов ловли, не стоит повторять его больше трех-четырех раз в одном месте.

Если же рыболов упорно продолжает ловить в одном месте, то воблером может заинтересоваться всеядная щука.

При проводке воблера огромную роль играет положение спиннинга относительно воды. Неправильный наклон на любом этапе приводит к раннему выходу приманки к поверхности, либо уходу в глубину (что нежелательно). Для того чтобы при глубинной проводке удержать воблер как можно дольше у дна, спиннинг наклоняют и прижимают к воде с первых метров подмотки лески. В отдельных случаях заканчивают проводку, опустив спиннинг в воду практически до катушки.

Обобщая опыт ловли судака кружками и спиннингом, я пришел к выводу, что на дне судак клюет реже, чем в толще воды или на поверхности. Но здесь есть один нюанс. Приманку, лежащую на дне или передвигающуюся по нему, судак берет без предварительной обработки, что облегчает его подсечку. В толще воды хищник действует иначе. Он, как правило, оглушает рыбу для удобства захвата, иногда даже не открывая пасти, и только после этого заглатывает. В некоторых случаях судак бьет рыбу или отгоняет ее от себя, даже не собираясь пробовать на зуб, просто «наказывая» ее за то, что она нарушила дистанцию и приблизилась к нему слишком близко. Иногда этого оказывается достаточно, чтобы зацепить «колючего» одним из тройников (чаще расположенных у «брюшка» воблера).

Несмотря на все ухищрения, поймать судака на глубине или в придонных слоях в водоеме со стоячей водой весьма проблематично. Причина неудачи кроется в том, что крупного ныряющего воблера хищник боится, а слабозаглубляющийся завести на глубину без специальной доработки невозможно. Следует отметить, что дополнительный груз перед воблером, а также накручивание тонкой полоски свинца на передний тройник выручает только на Нижней Волге, а в замкнутых водоемах приводит к потере игры и бесполезности дальнейшей ловли. Если же рыболов твердо знает, что хищник держится в толще воды, например, на глубине трех метров (при общей глубине 6–7 метров), то заводить воблер (преподносить приманку) он должен поэтапно, под углом 20–30°, чтобы не распугать рыбу. Если на мелко-

водье рыболов не умеет правильно заглублять приманку, крупную рыбу поймать ему будет очень сложно.

Ловля во время охоты («боя») на поверхности

В замкнутых водоемах (июль – сентябрь) в темное время суток судака лучше ловить, ориентируясь на места поверхностной охоты хищника, сопровождающейся характерным шумовым оформлением.

«Бой» судака – это конечная стадия истребления окруженной им стаи рыбы, которая в данный момент является основным кормом хищника. «Бой» хищника может происходить в любых слоях воды. Если он идет на поверхности, то отчетливо слышны приглушенные всплески, видны буруны, а временами – вылетающие из воды и рассыпающиеся в разные стороны рыбешки. Иногда из воды показывается открытая судачья пасть или вывернувшееся тело рыбины. Если «бой» проходит в ясную лунную ночь у поверхности (явление очень редкое), а вы находитесь в лодке поблизости, вашему взору открывается жутковатая картина: в залитой лунным светом воде отчетливо видны фосфоресцирующие глаза хищника, а при разворотах – его белые бока.

Если жор происходит в толще воды и в безветренную погоду, то на зеркальной глади едва заметны слабые круги. Время от времени на поверхность выскакивает раненая уклейка и, прошлепав несколько метров, исчезает в жадной судачьей пасти. Если же судак не голоден, «бой» может проходить иначе или вообще отсутствовать.

На поверхность через определенные промежутки времени резко «вылетают» хищники-одиночки, после чего водная гладь вновь успокаивается (ситуация для наших водоемов вполне типичная). Объясняется это тем, что стая нажировав-шегося судака часто располагается под стаей уклек. Вообще-то в этот момент пища судака интересует мало, но срабатывает хищнический инстинкт: схватить добычу во что бы то ни стало. В стае сытых хищников находятся «индивидуумы», которых привлекают наиболее крупные экземпляры уклейки (как правило, в каждой стае их набирается несколько) весом до 100–150 г. Они держатся на большей глубине, чем остальные особи. Выбрав рыбку покрупнее, судак бросается за ней в погоню и настигает, как правило, уже на поверхности.

Наиболее типичная схема охоты («боя»)

У начинающих спиннингистов, которые ловят не только на воблеры, постоянно возникает вопрос: «Почему судак, несмотря на все старания, не берет во время „боя“?» Рассмотрим эту ситуацию более подробно.

Перед началом «боя» судаки начинают преследовать жертву: уклейку, ряпушку, сетка, ерша и т. д. на достаточно большой площади. Клыкастые, как правило, стараются очистить территорию от оказавшихся рядом непрошенных гостей, среди которых может быть щука, окунь, крупный лещ или другая белая рыба. В подобных условиях судак может ударить или схватить воблер любого размера.

Окружив уклек, судачья стая реагирует только на отчаянные маневры ускользающих рыбок. В этот момент хищник напоминает радар, настроенный на волну импульсов и колебаний, издаваемых жертвой. Если на этой стадии «боя» был выбран воблер, не соответствующий размерам преследуемой рыбки, не угадан темп проводки или неверно определена глубина, судак брать не будет.

Наступает следующий этап «боя». Разогнав остатки стаи уклек, отдельные особи, еще не утолившие чувство голода, некоторое время хватают все подряд и ловятся практически на все типы приманок.

В то же время у судака (в отличие, например, от щуки) есть определенные критерии отбора пищи, обусловленные его достаточно узким горлом. Судака в основном интересует мелкая прогонистая рыбка (ряпушка, снеток, уклейка), а следовательно, и воблеры, их имитирующие. Хищник, помимо зрения, узнает, или, точнее, улавливает свою жертву органами боковой линии по импульсам и колебаниям, издаваемым ею. В случае же с воблером очень часто наблюдается полное несоответствие.

Если в поле зрения судака, даже при стайной охоте, случайно попался объект, превышающий своими размерами мелкую рыбешку, то хищник на него просто не реагирует, чувствуя, что от него исходят другие импульсы. Случайная поклевка, как уже говорилось, может быть только в том случае, если судак решил «ударить», то есть отпугнуть объект, мешающий его охоте.

Тактика ловли во время «боя» или в погоне за «крупняком»

«Бой» на поверхности наблюдается не чаще 3–4 раз в неделю как в пасмурную, так и в ясную погоду, но почти всегда при повышенном атмосферном давлении и нередко за сутки до перемены погоды. По характерным всплескам на поверхности обнаружить судака не составляет особого труда. Но, даже прекрасно зная места ночных стоянок хищника («бровки», «пятаки», береговые мели), иногда приходится сменить несколько перспективных участков акватории, потому как в данный момент его здесь не оказалось.

В какой-то мере такой подход справедлив и для ловли судака в реках. Многие спиннингисты считают, что ловля хищника во время охоты на поверхности – это отдельный способ ловли, приносящий стабильный успех в рыбалке.

Конечно, это перебор, но ловля на «бой» действительно ни с чем не сравнима, хотя причислить такую рыбалку к традиционной тоже нельзя. Но такой вид ловли заставляет забывать о привычных приемах ловли и полностью отдаться такому процессу, как выуживание рыбы.

Во время «боя» судака на разных участках водоема (чаще на мелководье) рыболовными трофеями становятся в основном экземпляры весом не более полутора килограммов. Крупный судак в погоне за мелкой рыбешкой к поверхности выходит редко, и обнаружить его бывает непросто. Поэтому не стоит дожидаться выхода «крупняка» к поверхности – например, в водоемах средней полосы это может и не произойти.

Крупный судак осторожен, у поверхности и на прибрежных отмелях в светлое время суток старается не появляться. В мелководные травянистые заливы, расположенные вдалеке от русла, он не заходит даже ночью. Часто держится группами, состоящими всего из 2–3 особей, а если рыболовный пресс велик – то и поодиночке.

Рыболову следует реагировать на каждое место охоты хищника на поверхности. Ошибочно было бы полагать, что «-бой» судака проходит только на мели. Разумеется, в этом месте он бывает чаще, но и судаки здесь все-таки мельче.

Существует особая тактика ловли крупного судака, смысл которой заключается в следующем: рыболов, ориентируясь на место «боя», не забрасывает приманку «в гущу событий», то есть туда, где происходит основная трапеза хищников.

Дело в том, что охота мелких сородичей действует на «крупняка» возбуждающе (наверное, как квок на сома) и он обязательно подходит. Давно замечено, что, если на поверхности идет «бой» мелкого судака, крупный находится где-то рядом, но себя не обнаруживает. Классический пример: мелкий хищник выходит на мель и пожирает уклейку прямо у уреза воды, а крупный хватает ее на глубине рядом с бровкой.

Конкретные приемы ловли

1. Если «бой» проходит у поверхности, но не на самой мели, есть смысл попробовать перебросить интересующее место и провести приманку под ним на достаточной глубине, а иногда и прямо у дна. Но невольно возникает вопрос: как это сделать, учитывая тот факт, что максимальный заброс обычного воблера даже при слабом ветре 25–35 м? В этом случае как раз и необходим воблер с системой дальнего заброса. Если место «боя» перекинуть невозможно, воблер заглубляют очень плавно и ни в коем случае не в эпицентре «боя». Если не выполнить это условие, судачья стая обязательно уйдет.

2. Если судак устраивает трапезу на небольшой глубине или прямо на мели, то, ориентируясь на место поверхностной охоты, приманку забрасывают в 50-100 м от него и всегда в сторону глубины, где предположительно должна находиться крупная рыба.

Самого крупного судака (весом 6, 5 кг) на воблер я поймал вечером в Кутузовском заливе Истринского водохранилища рядом с местом поверхностного «боя». Этот судак был третьим по счету. Вес первых двух, пойманных на месте поверхностной охоты, не превышал 3 кг.

Отплыв от места «боя» метров на 20–30, я решил сделать несколько промежуточных забросов в сторону глубины. Первый же заброс, как мне показалось, привел к «глухому» зацепу. В темное время суток, если оказывается, что воблер крепко засел, я просто надеваю на леску буюк и бросаю его за борт, надеясь утром освободить приманку с помощью универсального отцепа. Пока я возился с буйком, леска решительно пошла в сторону. Вершинка спиннинга, зацепившись за кронштейн крепления эхолота, разлетелась на две части. В итоге судака мне пришлось вытаскивать вручную, благо сел он крепко.

Удачной рыбалки!!!